REPUBLIQUE DU CAMEROUN
Paix-Travail-Patrie
****
MINISTERE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES
****
DELEGATION REGIONALE DU WOURI
****
DELEGATION DEPARTEMENTALE DE DOUALA 5eme
****
COLLEGE LA PREVOYANCE

ANNEE SCOLAIRE 2026 - 2027

EVALUATION N°2

CLASSE : 4ème

COEFFICIENT : 1

ÉPREUVE D'ÉTUDE DE TEXTE

Compétences attendues : ***Poser, assumer les actes responsables à travers des choix et des orientations judicieux et développer son sens de créativité, d'initiative***

Texte:

Samba Diallo était reveillé. Des battements de tam-tam secouaient le sol. Samba Diallo se souvint. << C'est aujourd'hui, se dit-il, que la Grande Royale a convoqué les Diallobé. Ce tam-tam les appelle. >>

Il se leva du sol de terre battue oú il avait dormi, fit une brève toiletre, pria et sortit en hâte de la maison du maître pour se rendre à la place du village oú se réunissaient les Diallobé. La place était déjà pleine de monde. Samba Diallo, en y arrivant, eut la surprise de voir que les femmes étaient en aussi grand nombre que les hommes. C'était bien la première fois qu'il voyait pareille chose. L'assistance formait un grand carré de plusieurs rangs d'épaisseur, les femmes occupant deux des côtés et les hommes les deux autres.

L'assistance causait tout bas, et cela faisait un grand murmure, semblable à la voix du vent. Soudain, le murmure décrut. Un des deux côtés s'ouvrit et la Grande Royale pénétra dans l'arène.

< Gens du Diallobé, dit-elle au milieu, d'un grand silience, je vous salue. >>

Une rumeur diffuse et puissante lui répondit. Elle poursuivit : << J'ai fait une chose qui ne nous plaît pas, et qui n'est pas dans nos coutumes. J'ai demandé aux femmes de venir aujourd'hui à cette rencontre. Nous autres Diallobé, nous détestons cela, et à juste titre, car nous pensons que la femme doit rester au foyer. [...]

Je viens dire ceci : moi, Grande Royale, je n'aime pas l'école étrangère. Je la déteste.

Mon avis est qu'il faut y envoyer nos enfants cependant. >>

. ***Cheikh Hamidou Kane, L'Aventure ambiguë.***

I- COMPREHENSION DU TEXTE (10 points)

1- Donne un titre à ce texte et justifie-le par un élément du texte. (2pts)

2- À partir d'un relevé d'indices précis, dites celui qui parle et celui à qui il parle dans le texte ? (2pts)

3- Quel est le thème traité dans ce texte ? Et quelle est la thèse ou point de vue de l'auteur à ce propos ? (2pts)

4- Quelle est la nature de ce texte ? Par quels indices le reconnaît-on d'après ce texte ? (2pts)

5- Selon toi, la tradition est-elle une source d'appauvrissement, d'aliénation ou d'épanouissement ? Justifie ta réponse. (2pts)

II- CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE. (10points)

1- Relève dans le texte les mots et expressions qui renvoient "au champ lexical de la culture ou tradition. Que traduit-il ? (1,5pt)

2- Explique les mots et expressios suivants : *" décrut, coutumes, école étrangère, une rumeur diffuse."* (0,5×4=2pts)

3- Relève dans le texte : une phrase au style direct puis mets-la au style inverse. (1,5pt)

4- Relève une phrase déclarative puis transforme-la en une phrase interronégative. (2pts)

5- Soit la dernière phrase : " C'est aujourd'hui, se dit-il, la Grande Royale a convoqué les Diallobé." À quels temps et à quel mode sont conjugués ces verbes ? Quelles sont les valeurs de ces temps ? (2pts)

6- Quel est le signe de ponctuation le plus utilisé dans ce texte ? Donne sa valeur d'emploi ? (1pt)

sujetexa.com