

COLLEGE PRIVE LAÏC MONGO BETI B.P 972 TEL. /22 68 62 97 33 20 67 23-YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	SEQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2026-2027	01	LANGUE FRANÇAISE	1 ^{ères} A4	2 heures	02
Nom du professeur : Mme Nadeu D. Marguerite			Lundi	Qte :	
Tcl/28/09/2026					

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____

Date : _____

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
Appréciation	Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Compétence Acquise (A)	Excellent (E)	
Noms & prénoms du parent :		Contact du parent :	Observation du parent :		Date & signature

EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

Texte :

De l'index droit, recourbé comme une serve, Dossou nettoya son front mouillé et se mit à déambuler d'un pas de vainqueur, il ne pouvait imaginer qu'un danger quelconque le menaçait. Convaincu de sa propre puissance et certain que l'arbre pencherait dans la direction qu'il lui avait exprimé, il allait et venait d'un groupe à l'autre, se pavanait, s'amusait de la consternation générale, flatté d'un regard admiratif des prisonniers. Des marchands qui s'en retournaient à Sinhoué pressèrent le pas quand ils arrivèrent devant l'Iroko. Ils s'éloignèrent rapidement en invoquant les mânes ancestraux et s'écriant : Hélo ! « Anathème au sacrilège ».

Enfin l'Iroko fut rendu. La frondaison se mit à osciller comme le mât d'un bateau par temps de cyclone. Toute la membrane du géant comme un râle agonisant signala que le support venait de céder. Dossou se trouvait dans le sentier, juste à hauteur de l'arbre. Le tronc brusquement, s'affaissa. Le parasol vert noirâtre bascula en direction du sentier. La panique figea sur place les assistants. Aux cris d'angoisse qui jaillirent des poitrines, Dossou se retourna d'un bloc. Il eut à peine le temps de comprendre l'imminence du danger qui le visait. La feinte de l'adversaire le stupéfia. Désarmé, il voulut fuir. Mais sa jambe éclopée ne suivait pas l'élan de tout son être qui tentait d'éviter le choc mortel. Au lieu de regarder, avant d'amorcer sa course claudicante, dans quel sens l'arbre allait tomber, il tourna le dos [...] La rafale provoquée par la chute et fracas des branches étouffèrent le cri inhumain qu'il allait jeter [...] Tout le monde comme hébété, semblait maintenant attendre que Dossou se releva de dessous les branchages. Quand il fut certain qu'on n'entendrait plus le moindre gémissement, les hommes s'animèrent à la fois, ainsi que les termites en déroute.

Jean pliya, L'Arbre Fétiche, clé, 1963

QUESTIONS

I- COMMUNICATION 5 POINTS

- 1) a) Sur la base de deux indices textuels, identifie l'émetteur de ce texte dans le premier paragraphe (1,5pt)
b) En déduis le type de focalisation adopté (1pt)
- 2) soit l'extrait : « aux cris d'angoisse il tourna le dos »
 - a) au moyen de deux indices précis, identifie la fonction dominante de langage dans cet extrait. (1,5pt)
 - b) que traduit l'usage de cette fonction ? (1pt)

II- MORPHOSYNTAXE 5 POINTS

- 1) Deux temps verbaux dominant le premier paragraphe :
 - a) Relève et classe chacun selon son temps verbal et son nombre d'occurrences (1,5pt)
 - b) Précise la valeur de chacun de ces temps (1pt)
- 2) Soit l'extrait : [Hélo ! « anathème au sacrilège »]
 - a) Relève et nomme les signes de ponctuation contenus dans les crochets (1,5pt)
 - b) Précise leurs valeurs d'emploi (1pt)

III- SEMANTIQUE 5 POINTS

- 1)
 - a) Relevez les termes ou expressions renvoyant à la confiance et au danger (2pts)
 - b) Que traduisent-ils ? (0,5pt)
- 2) Expliquer les expressions suivantes
 - a) « Consternation générale » (2pts)
« L'imminence du danger »
 - b) Pourquoi sont-elles utilisées ? (0,5pt)

IV- STYLISTIQUE 5 POINTS

- 1) a) De quel type de texte s'agit-il ? (1pt)
b) Justifiez votre réponse à l'aide de trois indices. (1,5pt)
- 2) Relevez :
 - a) Une énumération dans le premier paragraphe (1,5pt)
 - b) Donnez l'effet de sens obtenu par l'emploi de cette figure de style. (1pt)