



COLLÈGE PRIVÉ MONGO

REPUBLIQUE DU CAMEROUN
Paix – Travail – Patrie
MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES
DÉLEGATION RÉGIONALE DU CENTRE
DÉLEGATION DÉPARTEMENTALE DU MFOUNDI

Ouvert par arrêté n°058/MEN/ESD du 11 novembre 1963
Reconnu d'utilité publique par arrêté n°052/MEN/ESD du 25 novembre 1964
N° D'IMMATRICULATION 5LJ2GFD110163
R.P. 972 YAOUNDE / TEL 6.77 95 51 90/ 621 70 30 09/ 651 42 18 00

REPUBLIC OF CAMEROON
Peace – Work – Father
MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION
REGIONAL DELEGATION OF THE CENTER
DIVISIONAL DELEGATION OF THE MFOUNDI

ANNEE SCOLAIRE	EVALUATION	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2026/2027	N°01	Langue française	2 ^{ème} A/C	02H	02
Nom du professeur : NDJOA				Jour	Quantité
NOMS et prénoms de l'élève :				Note	/ 20

Date : _____ Classe _____ N° table _____

Compétence visée : Lire attentivement le texte et répondre convenablement aux questions posées.

Appréciation au niveau de la compétence (à cocher absolument)

Notes de l'évaluation

Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Acquis (A)	Partie 1	Partie 2 :	Partie 3 :	Partie 4 :

texte : Très vieille amie ;

Ici, j'ai pas de soleil, je vis cloîtrée, entre quatre murs d'un hôtel garni, laid, sale, humide, infect, sans eau, ni w.c. je suis si seule, que parfois, je me parle à haute voix. Moi prisonnière, des ombres épaisses des murs tristes, suintant l'hiver comme l'été. Quand, par hasard, mon regard vagabonde, il ne rencontre que des lézardes, où s'incruste la vieille poussière grisâtre; un dallage strié. La plupart du temps, je suis enfermée. Où aller?... Avec qui? .. Lui? Non [...]

Te rappelles-tu comme j'étais vivante, débordante de vitalité? Tout le monde en parlait de mon débordement. Maintenant je suis toute ratatinée, pareille à une tranche de viande au soleil. Certes, je logeais dans une case, un quartier de bidonvilles, mais, j'avais le soleil à profusion, les rires, les joies communes, les espérances. Ici rien. Rien je te dis. Zéro. Parfois, je suis intérieurement les lésions que creusent les larmoiements ensanglantés de mon cœur. Et alors, je pose des questions. [...]

Ma vieille, tu ne peux pas imaginer ma déception. Sans doute, dans vos causeries, dites-vous que Nafi est en France. Et chacune m'envie! Je ne suis pas en France....

Tout au moins pas celle qui faisait l'objet de nos rêves, alimentait nos ambitions. Je suis dans un autre monde. Un monde maussade, lugubre, qui m'opprime, m'assassine à petits coups, jour après jour.

SEMBENE OUSMANE, « Voltaïque », P19

Questions

I- **COMMUNICATION : 5pts**

- 1- Identifiez à l'aide d'indices précis l'émetteur et le récepteur de ce texte. (2,5 pts)
- 2- Identifiez la fonction du langage dominante dans ce texte et justifiez-la. (2,5 pt)

II- **Morphosyntaxe : 5 pts**

- 1- a-Retrouvez dans ce texte une phrase complexe. (1 pt)
b- Identifiez ses différentes propositions puis donnez leur nature. (2 pts)
- 2- Décomposez le mot intérieurement et précisez le procédé de formation utilisé. (2 pts)

III- **Sémantique (5 pts)**

- 1- a-Identifiez le champ lexical présent dans ce texte et relevez-le. (2 pts)
b-Dites l'effet que produit ce champ lexical. (1 pt)
- 2- a-Donnez la signification du mot triste dans l'expression suivante : « des murs tristes ». (1 pt)
b-Employez ce mot dans une phrase où il aura un autre sens et précisez-le. (1 pt)

IV- **Stylistique (5 pts)**

- 1- Dites le type de texte dont il s'agit et donnez deux de ses caractéristiques. (2 pts)
- 2- Donnez deux fonctions de ce type de texte. (2 pts)
- 3- Quel est l'état d'âme de l'émetteur ? Justifiez-vous. (2 pts)

Bonne réflexion !!!