

ÉPREUVE D'ÉTUDE DE TEXTE

La quatrième édition du Libandi s'est tenue à Akonetché, en pleine forêt tropicale. Elle a connu la participation des Bakas eux-mêmes, des voisins Bantu, des invités d'autres régions du Cameroun et de l'étranger.

Le Libandi est un festival culturel qui assume une triple fonction : [un lieu de divertissement, à travers des danses et des sonorités que présentent les « Pygmées » Baka, un moyen de reproduction de la société Baka, à travers l'initiation des jeunes aux rites de passage et aux traditions Baka et un espace de revendication pour la reconnaissance et la survie des « Pygmées » Baka.] C'est un lieu de rencontre, de transmission des connaissances et des savoirs, de formation à la vie ancestrale. Le Libandi permet de célébrer la culture Baka, de lui redonner vitalité et valeur, estime et reconnaissance. L'initiation des jeunes fascine la communauté puisqu'elle leur offre l'occasion d'entrer en contact direct avec Jengi, l'esprit de la forêt. Jengi est un esprit (mé) de la forêt, une âme lutine des ancêtres. Les Baka pensent que Dieu (Komba), au moment de quitter les hommes, a laissé jengi en forêt pour qu'il assiste et protège les « Pygmées ». Jengi doit donc être vu comme la présence de Dieu (Komba) sur la terre. Il est le représentant du Dieu - Créateur sur la terre et davantage auprès des « Pygmées » Baka dont il assure la protection.

<http://www.lavoxdupaysan.org>

I. COMPRÉHENSION DU TEXTE/ 10 pts.

1. a. Quel peuple du Cameroun organise le festival présenté dans ce texte ? 1 pt.
 b. Justifie ta réponse à l'aide de deux indices tirés du texte. (0, 5 x 2 =) 1 pt.
2. a. D'après le texte où se déroule ce festival ? 1 pt.
 b. Donne deux raisons pour lesquelles ce festival a lieu. (0, 5 x 2 =) 1 pt.
3. Cite deux catégories de participants à ce festival. (1 x 2) 2 pts.
4. a. Qui est "Jengi" pour le peuple Baka ? 1 pt.
 b. Donne son rôle dans la vie de cette communauté. 1 pt.
5. À ton avis, pourquoi chaque peuple doit-il préserver sa culture ? 2 pts.

II- CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE / 10 pts.

1. Explique les mots suivants soulignés dans le texte : « festival » « célébrer ». (1 x 2) 2 pts.
2. Comment sont formés les mots "reconnaissance" et "représentation" ? 2 pts.
3. Relève dans le texte 04 mots et/ou expressions appartenant au champ lexical de la culture. 2 pts.
4. Soit la phrase : « *Le Libandi est un festival culturel qui assume une triple fonction* ».
 - a. Délimite et donne la nature de chaque proposition de cette phrase. 1 pt.
 - b. Donne la fonction de la proposition subordonnée. 1 pt.
5. Soit la phrase « *Le Libandi permet de célébrer la culture Baka, de lui redonner vitalité et valeur* ».
 - a. À quel temps et à quel mode est conjugué le verbe de cette phrase ? 1 pt.
 - b. Réécris cette phrase en mettant le verbe au conditionnel présent. 1 pt.

session 2026