



**LYCÉE DE NKOLMESSENG**

**EVALUATION N° 3**

<b>Classe</b>	<b>TERMINALE</b>	<b>Série :</b>	<b>C-D</b>	<b>Année scolaire :</b>	<b>2025/2026</b>
<b>Epreuve</b>	<b>PHILOSOPHIE</b>	<b>Coef :</b>	<b>2</b>	<b>Durée :</b>	<b>03 Heures</b>

**PREMIÈRE PARTIE : LA VÉRIFICATION DES RESSOURCES (9 pts)**

Lis attentivement le texte ci-dessous et réponds aux questions y afférentes :

«Il y a en particulier, un objet culturel qui va jouer un rôle essentiel dans la perception d'autrui : c'est le langage. Dans l'expérience du dialogue, il se construit entre autrui et moi un terrain commun, ma pensée et la sienne ne font qu'un seul tissu, mes propos et ceux de l'interlocuteur sont appelés par l'état de la discussion, ils s'insèrent dans une opération commune dont aucun de nous n'est le créateur. Il y a là un être à deux, et autrui n'est plus ici pour moi un simple comportement dans mon champ transcendantal, ni d'ailleurs moi dans le sien, nous sommes l'un pour l'autre collaborateurs dans la réciprocité parfaite, nos perceptions glissent l'une dans l'autre, nous coexistons à travers un même monde. Dans le dialogue présent, je suis libéré de moi-même, les pensées d'autrui sont bien des pensées siennes, ce n'est pas moi qui les forme, bien que je les saisisse aussitôt nées ou que je les devance, et même, l'objection que me fait l'interlocuteur m'arrache des pensées, il me fait penser en retour. C'est seulement après coup, quand je me suis retiré du dialogue et m'en ressouviens, que je puis réintégrer à ma vie, en faire un épisode de mon histoire privée, et qu'autrui rentre dans son absence, ou, dans la mesure où il me reste présent, est senti comme une menace pour moi.»

**MAURICE MERLEAU-PONTY , Phénoménologie de la perception, Édition Gallimard,1945,p.407**

**A1- La vérification des savoirs (1 pt x 3 = 3 pts)**

Définis les concepts suivants :

**Autrui, réciprocité, dialogue.(3pts)**

## **A2- La vérification des savoir-faire (6pts)**

**1<sup>ère</sup> question :** Dégage le thème et le problème philosophique de ce texte. (2pts)

**2<sup>ème</sup> question :** Dégage la thèse de l'auteur. (1pt)

**3<sup>ème</sup> question :** Décline la structure logique du texte. (3pts)

## **DEUXIÈME PARTIE : L'ÉVALUATION DE L'AGIR COMPÉTENT (9PTS)**

**Essai personnel :** En te fondant sur ta culture philosophique, et dans le respect des règles de la logique, est-il légitime de penser avec **Alain** que " la morale, c'est quand on se juge soi-même " ?

**Consigne :** Dans le respect de la structure d'une dissertation, rédige ton texte en deux pages au plus en prenant en compte les tâches ci-après :

**1<sup>ère</sup> tâche: la thèse (3pts)**

**2<sup>ème</sup> tâche : l'antithèse (3pts)**

**3<sup>ème</sup> tâche: la synthèse (3pts)**

**Présentation : (2pts)**

- **1pt** pour le respect de la structure d'une dissertation
- **1pt** pour l'allure générale de la copie