

Victor HUGO

Samedi, trois heures du matin.

Je rentre. J'ai ta lettre. Cette douce lettre, je l'avais lue aujourd'hui dans tes yeux. Que tu étais belle tantôt aux Tuileries sous ce ciel de printemps, sous ces arbres verts, avec ces lilas en fleurs au-dessus de ta tête. Toute cette nature semblait faire une fête autour de toi. Vois-tu, mon ange, les arbres et les fleurs te connaissent et te saluent. Tu es reine dans ce monde charmant des choses qui embaument et qui s'épanouissent comme tu es reine dans mon cœur

Oui, j'avais lu dans tes yeux ravissants cette lettre exquise, délicate et tendre que je relis ce soir avec tant de bonheur, ce que ta plume écrit si bien, ton regard adorable le dit avec un charme qui m'enivre. Comme j'étais fier en te voyant si belle! Comme j'étais heureux en te voyant si tendre.

Voici une fleur que j'ai cueillie pour toi. Elle t'arrivera fanée, mais parfumée encore; doux emblème de l'amour dans la vieillesse. Garde-la; tu me la montreras dans trente ans. Dans trente ans tu seras belle encore, dans trente ans je serai encore amoureux. Nous nous aimerons, n'est-ce pas, mon ange, comme aujourd'hui, et nous remercierons Dieu à genoux.

Hélas! Toute la journée de demain dimanche sans te voir ! Tu ne me seras rendue que lundi. Que vais-je faire d'ici là ? Penser à toi, t'aimer, t'envoyer mon cœur et mon âme. Oh! De ton côté sois à moi !

À lundi ! À toujours !

Hugo, V. (1876.). Lettres à Juliette Drovot. Hachette.

L. COMPRÉHENSION DU TEXTE/10 PTS

1. En te fondant sur des indices différents, dis à quel genre appartient ce texte. 2 pts.

2. Quel type de relation existe-t-il entre l'émetteur et le récepteur de cette lettre? Relève un fragment de texte qui justifie ta réponse. 2 pts.

3. Quel jour de la semaine ce texte est-il rédigé? Justifie ta réponse par un détail du texte. 2 pts.

4. En te fondant sur le deuxième paragraphe du texte, identifie les sentiments qu'éprouve l'auteur et dis ce qui provoque ces sentiments. 2pts

5. À ton avis, sur quoi doit-on se baser pour apprécier un être humain? Justifie ta réponse. 2 pts

II. CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE/10 pts

1. Trouve un homonyme au mot **dans**, et emploie cet homonyme dans une phrase. 2pts.

2. a. Identifie dans le texte un verbe d'état et un verbe d'action. 1pt

b. Soit l'extrait : **cette douce lettre**. Identifie l'expansion du nom contenue dans cet extrait et précise sa nature. 1 pt

3. Accorde correctement les verbes de cette phrase au passé simple en fonction des sujets : **en classe (chanter) mes camarades, (arriver) aussitôt le professeur**. 2 pts

4. Soit la phrase : **les enfants de Paul savourent des pommes de terre**. Réécris-la de façon à obtenir une phrase minimale. 2pts

5. Construis, à partir du texte, le champ lexical de l'amour. 1 pt

Présentation : 1 pt