



Texte: Terreur nocturne

À la sortie du village, Kambara longea le petit cimetière aux tombes sans croix, mais sur lesquelles on avait fait croître de grandes plantes, aux longues feuilles violettes. Tout petit, il ne se serait jamais aventuré si près de ce lieu qui faisait naître dans les esprits une profusion de superstitions.

On s'attendait toujours à voir s'entrouvrir une tombe, livrant le passage à un ancêtre en quête d'une vengeance. Le jeune homme frissonna. Il contempla les tombes pêle-mêle, pensa aux morts, à la mort, se ressaisit et s'engagea dans le petit sentier étroit. Il se hâta. La piste sinuuse s'enfonçait dans les profondeurs de la forêt. De fortes racines coupaient le sentier accidenté et souvent, Kambara s'y meurtrissait les orteils. C'était la saison sèche et la pluie n'était pas tombée depuis longtemps. Le sol argileux de la piste était si sec qu'il avait craqué et que de petites crevasses zébraient sa surface. En saison des pluies, c'était autre chose. L'argile humide glissait alors comme une planche à laver. La piste monta, se perdit un instant dans les broussailles, réapparut au sommet d'un monticule qui dominait une clairière que les cultures des femmes avaient jadis occupée, agrandie et finalement abandonnée. Une végétation folle, rampante, grimpante l'avait envahie à présent et s'élançait vers le ciel comme pour braver le jour. La sente se ria ensuite à pic vers le bas de la proéminence où elle rentrait un marécage dans lequel poussaient des palmiers raphia.

Medou Mvomo, R. (2006). Afrika ba'a. Éditions CLÉ.

I. COMPRÉHENSION DU TEXTE/10 pts

1.a. De quoi parle le texte ?

___ 1 pt.

b. Relève deux détails qui l'illustrent dans le texte.

___ 1 pt.

2. En quelle saison se déroule l'aventure évoquée dans le texte ? Qu'est-ce qui caractérise le sol en cette période ?

___ 2 pt.

3. a. En t'appuyant sur les trois premières lignes du second paragraphe, nomme le sentiment qui habite le principal personnage du texte.

___ 1pt.

b. Relève deux détails qui justifient ce sentiment.

___ 1 pt.

4. L'auteur présente la végétation dans les dernières lignes du texte. Relève deux détails qui le montrent.

___ 2pt.

5. Pour quelle raison a-t-on souvent peur lorsqu'on traverse un cimetière ?

___ 2pt.

II. CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE/10pts

1. Donne un synonyme du verbe «**se hâta**» et un antonyme de l'adjectif «**petit**». 2 pts

2. Relève, dans le deuxième paragraphe du texte, quatre mots et expressions renvoyant à la végétation. 2 pts

3. a. Relève, dans le deuxième paragraphe, une phrase emphatique. 1 pt

b. Précise la nature du procédé de mise en relief de cette phrase. 1 pt

4. Soit la phrase : **Paul serait allé en voyage.**

a. À quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ? 1pt

b. Réécris cette phrase en mettant le verbe au passé antérieur. 1 pt

5. Soit la phrase : **j'ai vu la voiture que tu as achetée.**

a. Donne la nature des deux propositions. 1 pt

b. Précise la fonction de la proposition subordonnée. 1 pt
