ANNÉE SCOLAIRE	SÉQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DURBE	COEFFICIENT
2025-2026	N° 02	LANGUE FRANCAISE	TLE CD	2h .	01

Noms de l'élève		Classe	 N°	Table
Date :	•			

Texte:

TOPAZE, LES ELEVES.

TOPAZE (découragé). – Zéro, assez-vous. (il inscrit le zéro.) il faut être honnête. Et nous allons vous en donner quelques exemples décisifs. D'abord toute entreprise malhonnête est vouée par avance à un échec certain. (Musique. Topaze ne bronche pas) chaque jour, nous voyons dans les journaux que l'on ne brave point impunément les lois humaines. Tantôt c'est le crime horrible d'un fou qui égorge l'un de ses semblables pour s'approprier le contenu de son portefeuille; d'autrefois, c'est un homme alerte, qui, muni d'une grande prudence et d'outils spéciaux, ouvre illégalement la serrure d'un coffre-fort pour y dérober des titres de rentes; tantôt, enfin, c'est un caissier qui a perdu l'argent de son patron en l'engageant à tort sur le résultat futur d'une course chevaline. (Avec force). Tous ces malheureux sont aussitôt arrêtés, trainés par les gendarmes aux pieds de leurs juges. De là, ils seront emmenés dans une prison pour y être péniblement régénérés. Ces exemples prouvent que le mal reçoit une punition immédiate et que s'écarter du droit chemin, c'est tomber dans un gouffre sans fond. (Musique) Supposons maintenant que par extraordinaire un malhonnête homme ... ait réussi à s'enrichir. Représentons-nous cet homme, jouissant d'un luxe mal gagné. Il est admirablement vêtu, il habite à lui seul plusieurs étages. Deux laquais veillent sur lui. Il a de plus une servante qui ne fait que la cuisine, et un domestique spécialiste pour conduire son automobile. Cet homme a-t-il des amis?

Marcel PAGNOL, TOPAZE, Acte I, scène 12.

Questions

<u>I-</u> <u>COMMUNICATION</u> (5 points)

- 1) a) A l'aide de deux indices, identifiez l'émetteur et les récepteurs dans les trois premières phrases du texte. (2 pts)
 - b) Quelle est l'attitude de l'émetteur vis-à-vis des récepteurs ? (0,5pt)
- 2) a) Identifiez le principal référent (1,5pt)
 - b) Déterminez et justifiez l'attitude de l'émetteur vis-à-vis de ce référent (1 pt)

<u>II-</u> <u>MORPHOSYNTAXE</u> (5 points)

1- Soit l'extrait : « De là, ils seront emmenés dans une prison pour y être péniblement regénérés. »

- a) Relevez dans cet extrait deux connecteurs logiques et donnez leurs valeurs (1,5pt)
- b) Dans quel but l'auteur les emploie-t-il ? (1pt)
- 2- Soit l'extrait : « supposons maintenant que par extraordinaire un malhonnête homme ... ait réussi à s'enrichir. »
 - a) Identifiez le temps et le mode de chaque verbe de cet extrait. (1,5 pt)
 - b) Donnez leur valeur d'emploi. (1 pt)

III- SEMANTIQUE / LEXICOLOGIE (5 points)

- 1- a) Que signifient les termes « engageant » « régénérés ». (1,5 pt)
 - b) Dans quel sens sont-ils employés (1 pt)
- 2- a) Construisez le champ lexical de la malhonnêteté et celui de la justice (1,5 pt)
 - b) Comment justifiez-vous leur emploi commun? (1pt)

IV-STYLISTIQUE / RHETORIQUE DES TEXTES (5 POINTS)

- 1- a) A l'aide de quatre indices, identifiez le type au quel appartient ce texte (2 pts)
 - b) Déterminer la fonction de ce type de texte (1pt)
- 2- a) Identifiez la figure de style contenue dans la phrase : « Tantôt c'est le crime horrible d'un fou ... le résultat futur d'une course chevaline. » (1pt)
 - b) Déterminez l'effet de sens produit par l'emploi de cette figure de style. (1 pt)