



EVALUATION No1

EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

OBJECTIF : Jauger les capacités d'accès et de compréhension de la théâtralité d'un texte.

Texte : Un père au désespoir

(La flotte grecque est retenue à Acelis par les vents. Pour qu'elle puisse prendre le large, les dieux ordonnent le sacrifice d'Iphigénie, la fille d'Agamemnon. Celui-ci tente en vain d'empêcher sa fille de venir à Acelis où elle doit épouser Achille.)

Iphigénie

Seigneur, où courez-vous ? Et quels empressements vous dérobent sitôt à vos embrassements ?

Agamemnon

Eh bien, ma fille, embrassez votre père. Il vous aime toujours.

Iphigénie

Quel plaisir de vous voir et de vous contempler ! Dans quel nouvel éclat dont je vous vois briller ! Dieux ! Avec quel amour la Grèce vous vénère ! Quel bonheur de me voir la fille d'un tel père !

Agamemnon

Vous méritez, ma fille un père plus heureux.

Iphigénie

Quelle félicité peut manquer à vos vœux ? A de plus grands honneurs un roi peut-il prétendre ? J'ai cru n'avoir au ciel que des grâces à rendre.

Agamemnon (à part)

Grands dieux ! A son honneur dois-je la préparer !

Iphigénie

Vous vous cachez, seigneur, et semblez soupirer.

Agamemnon

Ma fille, je vous vois toujours des mêmes yeux. Mais, les temps ont changé, aussi bien que ces lieux. D'un soin cruel, ma joie est ici combattue.

Iphigénie

Eh ! Mon père ! Oubliez votre rang à ma vue. Vous n'avez devant vous qu'une jeune princesse à qui j'avais pour moi vanté votre tendresse.

RACINE, *Iphigénie*

QUESTIONS

I-COMMUNICATION

1-Etudiez la situation de communication présente dans ce texte. (2pts)

2-Quelle est la fonction du langage dominante dans ce texte ? Justifiez votre réponse. (1.5pt)

3-Quel rapport existe-t-il entre les protagonistes ? Comment comprendre l'usage du « vous » ? (1.5pt)

II-MORPHO-SYNTAXE

4-Quel est le temps verbal dominant dans ce texte ? Précisez sa valeur d'usage par les interlocuteurs. (1.5pt)

5-Deux signes de ponctuation sont assez denses dans le texte. Quels sont-ils ? En quoi leur fort usage précise-t-il la pensée de leurs utilisateurs ? (2pts)

6-A qui attribuez-vous les répliques les plus longues ? Pourquoi ? (1.5pt)

III-SEMANTIQUE

7-Les sujets énonciateurs éprouvent des sentiments opposés. Quels sont-ils ? A quoi attribuez-vous cette opposition ? (1.5pt)

8-Elaborez les champs lexicaux de la joie, de la tristesse, et de la divinité. En déduire de leur mise en commun. (3.5pts)

IV-RHETORIQUE DES TEXTES

9-De quel type de texte s'agit-il ? Justifiez votre réponse. (3pts)

10-Quelle est la nature du discours mis en valeur dans ce texte ? Dites pourquoi. (2pts)