| COLLEGE DRIVE MONGO BETT B,P 972 TEL. /242 68 62 97/343 20 67 23 YAOUNDE | | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|---------|---------|-------------|--|--|
| ANNÉE SCOLAIRE | EVALUATION | EPREUVE | CLASSE | DUREE | COEFFICIENT | | |
| 2025/2026 | N°1 | Littérature | Tle C/D | 02H | 02 | | |
| Professeur: NADEU D. Marguerite | | • | jour : | quantit | é : | | |

FO-BASN:02/10/2025

| Appréciation au niveau de la compétence | | | Notes de l'évaluation | | | | | | |
|-----------------------------------------|------------------------|-----------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|------------|--|--|
| | (à cocher absolument) | | | | | | | | |
| Non | En cours | Acquis(A) | Partie 1 | Partie 2: | Partie 3: | Partie 4: | Note | | |
| acquis(NA) | d'acquisition(AE) | • • • | } | 1 1 | | 1 | fotale /20 | | |

Sujet de type III : Dissertation

Au sujet du rôle de l'écrivain Cioran déclare : « Un livre doit remuer les plaies en provoquer même. Un livre doit être un danger. »

Discutez cette assertion de Cioran à la lumière des œuvres théâtrales lues ou étudiées.

Travail à faire

- Analyser le sujet en respectant les étapes.
 - 1- Présentez le domaine d'application de ce sujet.
 - 2- Définissez les mots soulignés.
 - 3- Reformulez le sujet.
 - 4- Dégagez:
 - a- Le problème ou le thème.
- 1 pt

2 pts

2 pts

- b- La problématique (deux questions)
- 2 Pts
- 5- Dégagez les grandes idées connues dans le sujet.
- 1 pt
- Elaborez le plan détaillé tout en respectant la structure argumentative. 9 pts
- Thèse
- Arguments
- Exemples

Présentation: 2 pts

« La réussite au bout de l'effort »