ANNÉE SCOLAIRE	SÉQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2025-2026	N° 01	LITTERATURE FRANCAISE	1ères	2h	01

Noms de l'élève	Classe	N° Table	Date :

## <u>Texte</u>: Les images de violence.

La fréquence des images de violence au cinéma et sur les écrans de télévisions encourage les accès de violence intempestifs et, en même temps, augmente la peur de violence, sans aider le spectateur à comprendre comment nous pourrions adopter les mesures qui nous permettraient de contenir et de contrôler l'énergie nécessaire à la violence pour l'orienter vers les fins plus constructives. Comme je l'ai dit plus haut, ce qui manque à nos systèmes éducatifs et à nos médias, c'est l'enseignement et la promotion de « modes satisfaisants de comportement » en ce qui concerne la violence.

Mais ce qui est important, ce sont les tendances délinquantes et violentes qui existent, en nous et non pas leurs expressions dans les bandes dessinés, les films ou à la télévision, ni la question de savoir si les mass médias alimentent ces tendances et rendent leur contrôle plus difficile. Le comportement des enfants et des adolescents en ce qui concerne la violence, ne fait que refléter le modèle présenté par les adultes. Si ceux-ci n'aiment pas voir les images violentes. Les médias n'en affirmaient pas avec une telle insistance une si grande variété, et les enfants et les adolescents auraient infiniment moins d'occasions d'en voir et de se laisser influencer par elles.

L'ignorance ne peut pas être un moyen de protection surtout en matière de violence. J'ai essayé de montrer ailleurs que <u>l'ignorance</u> de la nature de la violence, par exemple, sous le régime Nazi, ne menait au <u>bonheur</u>, mais à la mort. Ceux qui sous le règne de Hitler, et malgré la persécution Nazi, voulaient croire à tout prix que tous les hommes sont bons et que la violence n'existe que chez les rares pervers, n'ont pas su se protéger avec efficacité et beaucoup n'ont pas tardé à trouver la mort.

Cf Bruno Bettelheim, survivre, 1979.

## <u>I- ANALYSE DU TEXTE</u>: 10 pts

- 1) Expliquez les mots soulignés du texte : violence, télévision, l'ignorance, bonheur. 2pts
- 2) Identifiez dans ce texte:
  - Le thème 1pt

Un exemple

- La thèse 1,5pt
- Deux arguments 3pts
- 3) Reformulez l'antithèse du texte 1,5pt

1pt

## **II- RESUME DE TEXTE** 10pts

Ce texte comte environ 320 mots. Résumez-le en 90 mots avec une marge de 10 mots en plus ou en moins. A la fin de votre résumé, indiquez le nombre de mots utilisés.