



**SUJETEXA.COM**

SITWEB POUR  
LYCEES ET  
COLLEGES  
D'ENSEIGNEMENT  
SECONDAIRE DU  
CAMEROUN

**REPUBLIQUE DU CAMEROUN  
PAIX-TRAVAIL-PATRIE**

# EPREUVES CORRIGÉES D'EXPRESSION ECRITE CLASSE DE 3ème (TOME 1)

Voici le QR Code pour votre site web <https://sujetexa.com>



**CONTACT WHATSAPP :  
+237677007035**



**COLLEGE PRIVE MONGO BETIB.P 972 TÉL. : 242 68 62 97 / 242 08 34 69 YAOUNDE**

ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SUMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2023/2024	N°05	Expression Ecrite	3e	2H	02

Professeur: Mme MEKONGO Jour: Quantité:  
 Noms de l'élève Classe N° Table

**Compétence visée : produire un article de journal.**

**Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation**

Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note totale
Appréciation	Non Acquis (NA)	En cours d' Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
<b>Noms &amp; prénoms du parent :</b>	<b>Contact du parent :</b>		<b>Observation du parent :</b>		<b>Date &amp; signature</b>

Abes/29/02 /2024

**SUJET :**

Tu es membre du club journal de ton établissement. Propose un article qui présente les dangers de la consommation de l'alcool et des stupéfiants par la jeunesse. Tu pourras dans ton article :

- 1- Formuler clairement le titre et rédiger le résumé de l'article. (6pts)
- 2- Produire un développement découpé en sous-parties (deux maximum) (6pts)
- 3- Conclure l'article par une note de ton choix (simple conclusion, interrogation) (6pts)

**Perfectionnement : 2pts**

	Critère 1	Critère 2	Critère 3	Critère 4
Consigne 1	/2	/2	/2	/2
Consigne 2	/2	/2	/2	
Consigne 3	/2	/2	/2	
	/6	/6	/6	
Note définitive	/20			

**NB : Utilise le cadre au verso.**

# Correction de l'épreuve - Expression Écrite

## SUJET :

Tu es membre du club journal de ton établissement. Propose un article qui présente les dangers de la consommation de l'alcool et des stupéfiants par la jeunesse. Tu pourras dans ton article :

- Formuler clairement le titre et rédiger le résumé de l'article. (6 pts)
  - Produire un développement découpé en sous-parties (deux maximum). (6 pts)
  - Conclure l'article par une note de ton choix (simple conclusion, interrogation). (6 pts)
- Perfectionnement : 2 pts

Note totale : /20

## TITRE DE L'ARTICLE

**"La Jeunesse face à l'Alcool et aux Stupéfiants : Un Fléau à Combattre"**

## RÉSUMÉ DE L'ARTICLE

De plus en plus de jeunes tombent dans les pièges de l'alcool et des drogues. Ces substances nuisent non seulement à leur santé physique et mentale, mais affectent aussi leurs résultats scolaires, leur avenir professionnel et leurs relations familiales. Cet article explore les causes de ce phénomène inquiétant et propose des solutions pour enrayer cette spirale destructrice.

## DÉVELOPPEMENT

### I. Les effets dévastateurs sur la santé

#### A. Impact sur le cerveau

L'adolescence est une période cruciale pour le développement du cerveau. La consommation d'alcool ou de stupéfiants peut perturber la formation des connexions neuronales, entraînant des troubles de la mémoire, de la concentration et même une baisse du QI.

#### B. Risques physiques

À long terme, ces substances peuvent provoquer des maladies graves comme les cancers, les hépatites, les troubles cardiaques, ainsi que des addictions difficiles à surmonter.

### II. Conséquences sociales et psychologiques

#### A. Isolement social

Beaucoup de jeunes se retrouvent isolés de leur famille et de leurs amis après avoir adopté ces mauvaises habitudes. L'alcool et la drogue créent souvent une barrière entre eux et leur entourage.

## B. Problèmes scolaires et professionnels

Les performances chutent, les absences s'accumulent, et les rêves d'avenir s'effritent. Beaucoup abandonnent leurs études ou ne trouvent pas de travail à cause de leur addiction.

## CONCLUSION

Face à ce fléau grandissant, il est urgent d'agir ! Parents, enseignants et autorités doivent s'unir pour sensibiliser les jeunes aux dangers de ces substances. Il faut encourager les activités saines, renforcer l'éducation à la santé et offrir un soutien psychologique aux victimes. Mais la question reste posée : jusqu'à quand allons-nous laisser nos jeunes se perdre dans cette spirale destructive ?

## BARÈME ET NOTATION

Critères	Points attribués	Remarque
Titre et Résumé (6 pts)	/6	Clair, attractif et pertinent.
Développement (6 pts)	/6	Structuré, argumenté avec deux sous-parties bien définies.
Conclusion (6 pts)	/6	Ouverte, engageante et incitative à la réflexion.
Perfectionnement (2 pts)	/2	Bonne maîtrise de la langue, orthographe correcte, mise en forme soignée.

**NOTE DÉFINITIVE : /20**



# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

---

## Introduction (6 lignes environ) /2 points

L'insécurité grandissante dans nos villes est un phénomène alarmant, comme en témoignent les médias quotidiennement. Récemment, une de mes proches, Amina, a été victime d'une agression dans un taxi. Alors qu'elle rentrait du travail en fin de soirée, un individu suspect a forcé le conducteur à s'arrêter dans une rue déserte. Sous la menace d'une arme, il a exigé leurs téléphones et argent. Cet événement m'a profondément marqué et m'incite à partager des conseils pour éviter de tels dangers.

*Remarques :*

- Introduction claire, contexte bien posé.
- Respect de la longueur et des circonstances décrites.

## Récit de l'attaque (20 lignes environ) /6 points

### Portrait du malfaiteur :

L'agresseur était un homme trapu, vêtu d'un sweat-shirt noir et d'un jean déchiré. Son visage était partiellement caché par une casquette, mais ses yeux injectés de sang trahissaient une nervosité malade. Une cicatrice en forme de croissant barrait sa joue gauche, et son souffle sentait l'alcool. Il brandissait un couteau rouillé d'une main tremblante.

### Déroulement et dialogue :

Amina, paralysée par la peur, entendit l'homme gronder : « Donnez-moi tout, vite ! » Le chauffeur, tentant de calmer le jeu, répondit d'une voix tremblante : « Prenez l'argent, mais ne nous faites pas de mal. » L'agresseur ricana : « Fermez-la et obéissez ! » avant de fouiller brutalement les poches d'Amina. Elle murmura : « S'il vous plaît, laissez-nous partir. . . », mais l'homme ignora sa supplication. Après avoir volé leurs affaires, il s'enfuit dans la nuit, laissant derrière lui un silence oppressant.

*Remarques :*

- Séquence descriptive riche (portrait physique et comportement).
- Dialogue dynamique et crédible, intégré naturellement.
- Rythme du récit maîtrisé (péripétie, tension).

## Conclusion (6 lignes environ) /2 points

Pour éviter de telles agressions, deux précautions sont essentielles. D'abord, privilégier les transports en journée ou partager son trajet via des applications sécurisées. Ensuite, éviter d'exposer ses objets de valeur et rester vigilant en observant les alentours. La prévention collective, comme les systèmes d'alerte entre voisins, est également cruciale. Ensemble, nous pouvons réduire ces risques.

*Remarques :*

- Solutions pratiques et pertinentes.

— Phrase conclusive engageante.

## Grille d'évaluation

Critère	Points attribués	Justification
Introduction	2/2	Respect des consignes, clarté.
Récit (description)	2/2	Portrait détaillé et vivant.
Récit (dialogue)	2/2	Échanges naturels, intégrés.
Conclusion	2/2	Conseils pertinents, forme concise.
Langue/Structure	2/2	Syntaxe correcte, cohérence.
Total	<b>10/10</b>	Excellent travail.

**Note finale : 20/20**  
**Appréciation : Excellent (E)**

*Commentaires supplémentaires :*

- Le texte est bien structuré et répond parfaitement aux attentes.
- La variété lexicale et la maîtrise des temps verbaux (passé simple, imparfait) enrichissent le récit.
- À poursuivre pour les prochaines productions !

Signature du correcteur : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

**EVALUATION N°1**

**EXPRESSION ECRITE :**

**Compétence visée :** Produire un texte narratif avec les séquences descriptives  
**tache :**

Un de tes cousins que tu n'avais jamais vu auparavant est venu passer les vacances dans ta famille. Pendant son séjour, il parlait avec enthousiasme de son village, des histoires que son grand-père lui racontait souvent au clair de la lune suscitant ta curiosité et ton admiration. Pour garder un souvenir de cette visite, tu racontes à ton frère qui était absent, les moments les plus marquants de ces vacances, produis un texte narratif dans lequel :

1. Tu présentes, dans une introduction de six lignes environ, les circonstances de la venue de ton cousin dans votre maison.
2. tu racontes, dans un paragraphe bien structuré d'une quinzaine de lignes, une anecdote qu'il t'a racontée, en insérant le portrait du personnage principal et les propos échangés par les protagonistes, au cours de cette aventure.
3. Tu conclus ton texte représentant dans un dernier paragraphe de six lignes environ, la leçon de vie que tu as retenue au cours du séjour de ton cousin.

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## **Introduction (6 lignes environ)**

L'été dernier, un cousin dont je ne connaissais que le nom est venu passer ses vacances chez nous. Originaire d'un petit village en montagne, il a débarqué avec son sac à dos et des étoiles plein les yeux. Sa présence a immédiatement apporté une énergie nouvelle à la maison. Chaque soir, il nous racontait des histoires captivantes sur son enfance, transmises par son grand-père sous la lune. Ces récits, empreints de magie et de sagesse, ont éveillé en moi une profonde admiration. Mon frère, absent pendant cette période, a manqué ces moments uniques ; c'est pourquoi je tiens à lui partager cette expérience.

## **Développement (15 lignes environ)**

Un soir, alors que nous étions assis dans le jardin, mon cousin a commencé à raconter l'histoire de « la nuit des lucioles ». Son grand-père, un vieil homme à la barbe blanche et aux mains rugueuses, était le gardien des traditions du village. Il disait souvent : « Les lucioles sont les âmes des anciens qui veillent sur nous. » Une nuit, alors qu'il accompagnait son grand-père dans la forêt, des centaines de lucioles ont illuminé les arbres. « C'était comme si le ciel s'était posé sur terre », murmura mon cousin, les yeux brillants. Soudain, un vent mystérieux a soufflé, et les lucioles ont formé un chemin vers une clairière. Là, son grand-père lui a révélé un secret : « Ces lumières guident ceux qui écoutent leur cœur. » Cette aventure, mêlant réalité et merveilleux, m'a fait comprendre la puissance des légendes et des liens familiaux.

## Conclusion (6 lignes environ)

Ce séjour m'a appris que les histoires, même simples, peuvent transmettre des valeurs essentielles. Grâce à mon cousin, j'ai découvert l'importance des racines et de la transmission entre générations. Son village lointain et les récits de son grand-père m'ont ouvert les yeux sur une sagesse oubliée. Désormais, je perçois la nature et les traditions avec un regard neuf. Cette rencontre a été bien plus qu'une distraction estivale : une véritable leçon de vie. Je regrette seulement que mon frère n'ait pu en être témoin.

## Remarques générales

- **Structure** : Le texte respecte les consignes avec une introduction, un développement et une conclusion équilibrées.
- **Style** : Emploi d'un registre narratif et descriptif, avec des dialogues insérés naturellement.
- **Grammaire/Orthographe** : Phrases variées, accords maîtrisés et vocabulaire précis (ex. « empreints de magie », « clairière »).
- **Originalité** : L'anecdote des lucioles apporte une touche poétique et personnelle.

## Note indicative

18/20 — Texte cohérent, riche en détails et respectant parfaitement la tâche demandée.



# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

**Sujet :** Rédaction d'une annonce pour la journée culturelle

**Annonce modèle :**

## Journée Culturelle – Expositions et Vente

Chers élèves, parents et membres de la communauté scolaire,

La coopérative de l'établissement a le plaisir de vous annoncer la célébration de la **Journée Culturelle**, qui se tiendra le **samedi 20 janvier 2024** dans l'enceinte de l'école. Cette journée mettra à l'honneur la richesse de notre patrimoine culturel à travers des **expositions-ventes** d'artisanat local, de vêtements traditionnels et de spécialités culinaires.

### Public cible :

- Tous les élèves et leurs familles
- Les enseignants et le personnel administratif
- Les amoureux de la culture et les habitants du quartier

### Au programme :

- Découverte des stands d'exposition dès 9h
- Spectacles de danse et de musique traditionnelle
- Tombola avec des lots à gagner

### Contacts et informations pratiques :

- Pour réserver un stand ou obtenir des détails, contactez le **responsable de la communication** :
  - Tél. : 242 68 62 97 (Mme Mekongo)
  - Email : coop@ecole-mongobeti.com
- Participation gratuite pour les visiteurs.

Ne manquez pas cette occasion de partager et de célébrer notre diversité culturelle !

### Critères de correction :

Consignes	Critères évalués	Points (/20)
1. Information principale	Clarté de l'événement (date, lieu, activités)	/6
2. Public et détails	Identification du public cible et description des activités (spectacles, tombola)	/6
3. Contacts et besoins	Précision des coordonnées et modalités pratiques (réservation, gratuité)	/6
Langue et structure	Respect de la longueur (10-15 lignes), orthographe, cohérence	/2
<b>Note finale :</b>	/20	

**Remarques :**

- *Les points forts* : Précision des contacts, description vivante des activités.
- *Suggestions* : Ajouter un slogan accrocheur pour renforcer l'impact.

Bonne continuation et joyeuses fêtes !

Professeur : Mme Mekongo  
Collège Privé Mongo Beti, Yaoundé



# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

---

## 1 Texte explicatif sur le déroulement de la dot dans mon village

### 1.1 Présentation des circonstances du mariage coutumier (6 lignes environ)

Le mariage coutumier auquel j'ai assisté dans mon village était un événement marquant, célébré en présence des familles des deux conjoints, des notables et des membres de la communauté. Il a eu lieu lors d'une journée ensoleillée, sous un arbre centenaire symbolisant la sagesse et l'union durable. Les femmes étaient vêtues de pagnes traditionnels aux couleurs vives, tandis que les hommes portaient des tenues sobres mais élégantes. Les chants et les danses rythmaient la cérémonie, créant une ambiance joyeuse et solennelle à la fois. Ce mariage était l'aboutissement de mois de préparatifs et de négociations entre les deux familles, soulignant l'importance des traditions dans notre communauté.

### 1.2 Explication de la symbolique des étapes de la dot (20 lignes environ)

La dot dans mon village est un processus riche en symboles, marquant l'union des deux familles et la reconnaissance mutuelle. Voici les étapes clés et leur signification :

- **La demande officielle (présentation)** : Les émissaires du futur époux se rendent chez la famille de la jeune femme avec des cadeaux (vin, cola, argent). Cette étape symbolise le respect et l'intention sérieuse du prétendant.
- **La négociation** : Les deux familles discutent des modalités de la dot, souvent en présence des anciens. Les échanges, parfois animés, reflètent l'importance accordée à l'équilibre et à la justice entre les parties.
- **L'offrande des cadeaux** : Le futur époux apporte des articles précis (pagnes, bijoux, bétail, etc.). Chaque objet a une signification : le pagne représente la protection, le bétail symbolise la prospérité, et l'argent assure la stabilité financière.
- **La bénédiction** : Un ancien ou un chef traditionnel prononce des paroles sacrées et verse des libations pour invoquer les ancêtres. Cette étape scelle l'union spirituellement et socialement.
- **Le festin** : Un repas communautaire est partagé, renforçant les liens entre les deux familles et la communauté.

Chaque étape est un pilier de notre culture, transmettant des valeurs telles que le respect, l'engagement et la continuité des traditions.

### 1.3 Conclusion sur l'importance de la dot (6 lignes environ)

La dot est bien plus qu'une formalité : elle incarne l'identité culturelle, renforce les liens familiaux et perpétue notre héritage. Elle garantit aussi la reconnaissance sociale du mariage et protège les droits de la femme en officialisant son statut. Enfin, elle enseigne aux jeunes générations l'importance de la patience, du dialogue et du respect des ancêtres. C'est un trésor à préserver pour l'avenir.

## 2 Grille d'évaluation

Critères	Points attribués	Remarques
Consigne 1 (6 lignes)	/6	Respect de la longueur, clarté, détails pertinents sur le contexte.
Consigne 2 (20 lignes)	/10	Explication détaillée des étapes, profondeur des symboles, structure logique.
Consigne 3 (6 lignes)	/4	Pertinence de la conclusion, valeurs culturelles bien soulignées.
Langue et style	/5	Vocabulaire riche, syntaxe correcte, cohérence.
Total	/20	

**Appréciation globale** : Texte bien structuré et informatif, répondant parfaitement aux attentes d'un texte explicatif. Les traditions sont décrites avec précision et sensibilité.

**Note finale** : Selon la grille, l'élève pourrait obtenir entre **16 et 20/20** si les critères sont tous remplis avec excellence. Une appréciation comme "**Acquis (A)**" ou "**Excellent (E)**" serait justifiée.

**Signature du professeur** : ..... **Date** : 15 novembre 2024



YAOUNDE

Mardi 15/11/2023

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

Classe : 3<sup>ème</sup>

90

Durée : 2H

EVALUATION N° 2

Coef : 2

EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE

SUJET 1:

Tu as constaté bon nombre de jeune abandonnent leur village pour la ville. Mais quand ils arrivent, ils ne parviennent pas à joindre les deux bouts comme le montre le texte ci-dessous :

« Chers parents, je vous écris cette lettre pour vous demander pardon.

En effet, je suis parti (e) de votre maison, notre case sans vous avertir. Je l'avoue, j'ai été trompé par mon ami qui m'a présenté une image très positive de la ville. Mais, je découvre le contraire. Actuellement, je n'ai rien à manger et je n'ai pas d'abri.

C'est pourquoi; chers parents, je voudrais vous présenter mes excuses et vous demander de m'envoyer un peu d'argent pour rentrer au village. Ici, je souffre tellement ».

**Consigne :** Dans un texte argumentatif, tu décides de convaincre les jeunes de ton village de rester en campagne.

- 1) Tu pose dans une introduction le problème de l'exode rural.
- 2) Tu présentes dans un paragraphe les causes de l'exode rurale, et dans un autre paragraphe les conséquences de ce fléau.
- 3) Tu conclus en tirant des leçons visant à amener les jeunes à construire leur bonheur à la campagne.

**Examinatrice : Mme EFOUBA Marie**

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## INTRODUCTION

L'exode rural est un phénomène préoccupant qui pousse de nombreux jeunes à quitter leur village pour la ville, souvent avec l'espoir d'une vie meilleure. Cependant, comme en témoigne la lettre ci-dessus, cette décision peut entraîner des difficultés insurmontables. Il est donc essentiel de convaincre les jeunes de rester en campagne en leur montrant les avantages de leur milieu d'origine et les risques liés à un départ précipité.

## I. LES CAUSES DE L'EXODE RURAL

Plusieurs raisons expliquent le départ des jeunes vers les villes :

1. **L'attrait des opportunités économiques** : Les jeunes croient trouver des emplois mieux rémunérés et des conditions de vie plus faciles en ville.
2. **L'influence des pairs** : Comme le montre la lettre, certains sont trompés par des amis qui idéalisent la ville.
3. **Le manque de perspectives locales** : L'absence d'infrastructures, de centres de formation ou d'activités lucratives en campagne pousse à l'émigration.
4. **La recherche d'un meilleur cadre de vie** : Accès à l'électricité, aux soins de santé, et à l'éducation sont souvent perçus comme plus accessibles en milieu urbain.

## II. LES CONSÉQUENCES DE L'EXODE RURAL

Ce phénomène a des répercussions négatives tant pour les individus que pour la société :

### Pour les jeunes

- Risque de chômage, de précarité, et d'exploitation en ville (comme le décrit la lettre).
- Isolement et perte des repères culturels.

### Pour les villages

- Désertification et vieillissement de la population.
- Appauvrissement des terres agricoles par manque de main-d'œuvre.

### Pour les villes

- Surpopulation, pression sur les ressources, et développement de bidonvilles.

## III. CONCLUSION : CONSTRUIRE SON BONHEUR À LA CAMPAGNE

Pour éviter ces pièges, les jeunes doivent réaliser que le bonheur se construit aussi en campagne :

1. **Valoriser les ressources locales** : Agriculture, artisanat, ou tourisme vert offrent des débouchés économiques.
2. **S'engager pour le développement** : Participer à des projets communautaires (écoles, centres de santé) améliore les conditions de vie.
3. **Rester fidèle à ses racines** : La solidarité villageoise et la richesse culturelle sont des atouts inestimables.

En somme, plutôt que de risquer une vie difficile en ville, les jeunes gagneraient à investir dans leur village, où ils peuvent s'épanouir tout en contribuant au développement de leur communauté.

## REMARQUES SUR LA FORME

- Le texte suit une structure claire (introduction, développement en deux parties, conclusion).
- Les arguments sont illustrés par des exemples concrets (lettre, réalités socio-économiques).
- Le registre est adapté (ton convaincant mais respectueux, vocabulaire précis).

**Note indicative** : 16/20 (texte bien argumenté, mais quelques erreurs mineures de syntaxe ou d'orthographe à corriger).

*Examinatrice : Mme EFOUBA Marie  
Collège Privé Bilingue Montesquieu, Yaoundé*

COLLEGE PRIVE MONGO BETIB.P 972 TÉL. : 242 68 62 97 / 242 08 34 69 YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SUMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2024/2025	N°04	Expression Ecrite	3es	2h	02
Professeur: Mme MEKONGO		Jour:		Quantité:	

Noms de l'élève

Classe

N° Table

**Compétence visée : Produire un texte argumentatif.**

**Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation**

Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note totale
Appréciation	Non Acquis (NA)	En cours d' Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
<u>Noms &amp; prénoms du parent :</u>		<u>Contact du parent :</u>	<u>Observation du parent :</u>		<u>Date &amp; signature</u>

Abes23/01/2025

**Sujet :**

Dans nos ville, les rues sont souvent bondées de petits enfants qui, malgré leur jeune âge et les intempéries, transportent des marchandises qu'ils vendent. Particulièrement choqué par cette situation tu décides de sensibiliser les parents de ta localité sur le travail des enfants.

Produis un texte à dominante argumentative dans lequel :

- 1- Tu poses, dans une introduction de huit lignes environ, le problème du travail des enfants.
- 2- Tu exposes, dans un paragraphe de dix lignes environ, deux raisons pour lesquelles certains enfants doivent travailler pour gagner de l'argent. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu présentes les conséquences de ce travail salarié sur les enfants.
- 3- Tu conclus ton texte en suggérant dans un paragraphe de huit lignes environ, deux ou trois mesures à prendre pour limiter le travail des enfants.

	Critère 1	Critère 2	Critère 3	Critère 4
Consigne 1	/2	/2	/2	/2
Consigne 2	/2	/2	/2	
Consigne 3	/2	/2	/2	
	/6	/6	/6	
Note définitive	/20			

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

---

## INTRODUCTION (8 LIGNES ENVIRON)

Le travail des enfants est un phénomène alarmant qui persiste dans nos villes. Malgré leur jeune âge, nombreux sont les enfants contraints de vendre des marchandises dans les rues, exposés aux intempéries et aux dangers de la rue. Cette situation, bien que souvent ignorée, prive ces enfants de leur droit à l'éducation, à la santé et à une enfance épanouie. Certains parents justifient cette pratique par des nécessités économiques, mais les conséquences sur le développement de l'enfant sont désastreuses. Il est urgent de sensibiliser les familles et les autorités pour mettre fin à cette exploitation. Dans ce texte, nous analyserons les raisons de ce phénomène, ses impacts, et proposerons des solutions pour y remédier.

## DÉVELOPPEMENT

### 1. Deux raisons pour lesquelles certains enfants travaillent (10 lignes environ)

Premièrement, la pauvreté extrême pousse de nombreuses familles à envoyer leurs enfants travailler pour subvenir aux besoins quotidiens. Dans un contexte économique difficile, le salaire même modeste de l'enfant devient un complément indispensable. Deuxièmement, le manque d'accès à l'éducation dans certaines zones marginalisées rend le travail des enfants perçu comme une alternative "normale". Sans école proche ou sans moyens pour payer les frais scolaires, les parents considèrent que le travail est la seule option pour préparer l'avenir de leur enfant, même si cela se fait au détriment de leur bien-être.

### 2. Les conséquences du travail salarié sur les enfants (10 lignes environ)

Le travail précoce a des effets dévastateurs sur les enfants. Sur le plan physique, les conditions de travail épuisantes entraînent des problèmes de santé chroniques, comme des troubles de croissance ou des maladies dues à l'exposition aux intempéries. Psychologiquement, ces enfants souffrent souvent de stress, de perte de confiance en soi et d'un sentiment d'exclusion sociale. Enfin, privés d'éducation, ils se retrouvent piégés dans un cycle de pauvreté, sans possibilité d'améliorer leur situation à l'âge adulte.

## CONCLUSION (8 LIGNES ENVIRON)

Pour lutter contre le travail des enfants, des mesures concrètes s'imposent. D'abord, les gouvernements doivent renforcer les lois contre l'exploitation infantile et veiller à leur

application stricte. Ensuite, des programmes d'aide financière pour les familles démunies, couplés à une scolarisation gratuite et obligatoire, permettraient de réduire la nécessité économique du travail des enfants. Enfin, des campagnes de sensibilisation auprès des parents et des employeurs sont essentielles pour changer les mentalités. Agissons ensemble pour offrir à chaque enfant le droit de rêver et de grandir en sécurité.

## GRILLE D'ÉVALUATION SUGGÉRÉE

Critères	Points attribués	Remarques
Introduction	/6	Problème bien posé, structure claire, longueur respectée.
Raisons du travail	/6	Arguments pertinents, exemples concrets, paragraphe équilibré.
Conséquences	/6	Impacts bien développés (physiques, psychologiques, sociaux).
Conclusion et mesures	/6	Solutions réalistes, appel à l'action efficace, longueur adaptée.
Langue et style	/6	Vocabulaire varié, syntaxe correcte, respect des consignes de forme.
Total	<b>/20</b>	Texte cohérent, bien argumenté, répondant entièrement au sujet.

**Note finale indicative** : 18/20 (Excellent)

**Appréciation** : Texte argumentatif solide, riche en idées et structuré. Quelques erreurs mineures (orthographe : "conséquences", "rues").

*Correction réalisée avec soin par [Votre Nom/Initiales], professeur de français.*

ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITENiveau : 3<sup>e</sup>

Durée : 2h

Coef: 2

Sujet unique :

La rareté de l'emploi dans notre pays pousse parfois les jeunes sous-scolarisés ou ayant un niveau d'études moyen à se lancer dans la pratique des activités que certains de tes camarades trouvent avilissantes. Pourtant, un adage bien connu dit :

*« Il n'y a pas de sous-métier, il n'y a que de sottes gens ».*

Au cours de la Journée d'Entrepreneuriat organisée dans ton établissement, tu es chargé(e) de démontrer aux jeunes qui y prennent part, que certains métiers dégradants (éboueur, "Bayam-sellam", fossoyeur, moto-taximan...) ont leur place et peuvent même être des métiers d'avenir. Produis un texte à dominante argumentative dans lequel :

1) Tu poses dans une introduction de quatre à six phrases, le problème des métiers qui font l'objet de dénigrement dans ton pays.

2) Dans un paragraphe d'une dizaine de lignes, tu présentes très brièvement un métier avilissant de ton choix, et **deux causes** qui justifient l'attitude repoussante des jeunes vis-à-vis de cette activité. Dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu démontres **la portée sociale** de ce métier. Tu prendras soin d'illustrer tes arguments d'exemples.

3) Tu conclus ta production dans un paragraphe d'environ huit lignes, en exhortant tes camarades, au moyen de deux raisons, à ne point sous-estimer un métier.

*Bon travail !!!*

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## Introduction

Dans de nombreux pays, certains métiers essentiels sont malheureusement dévalorisés et considérés comme avilissants par une partie de la population, notamment les jeunes. Des professions comme éboueur, "Bayam-sellam", fossoyeur ou moto-taximan sont souvent perçues comme indignes ou sans avenir. Pourtant, ces métiers jouent un rôle crucial dans le fonctionnement de la société. Le dénigrement dont ils font l'objet s'explique par des préjugés sociaux et une méconnaissance de leur utilité. Il est donc urgent de reconsidérer leur valeur et de montrer qu'ils peuvent être porteurs d'opportunités.

## Développement

### **Paragraphe 1 : Présentation d'un métier avilissant et causes de son rejet**

Prenons l'exemple du métier d'éboueur. Ce travail consiste à collecter et à traiter les déchets ménagers pour assurer la propreté des villes. Malgré son importance, il est souvent rejeté par les jeunes pour deux raisons principales. D'abord, la perception sociale négative : beaucoup associent ce métier à la saleté et à un manque de prestige, ce qui décourage les candidats. Ensuite, les conditions de travail sont parfois difficiles, avec des horaires contraignants et une exposition à des risques sanitaires. Ces facteurs contribuent à en faire une profession peu attractive, même si elle est indispensable.

### **Paragraphe 2 : La portée sociale du métier d'éboueur**

Le métier d'éboueur revêt pourtant une importance capitale pour la société. Sans lui, les rues seraient envahies par les déchets, entraînant des problèmes sanitaires majeurs comme la prolifération de maladies. Par exemple, dans des villes comme Yaoundé ou Douala, les grèves des éboueurs ont rapidement conduit à des montagnes d'ordures, mettant en lumière leur rôle vital. De plus, ce métier participe à la protection de l'environnement grâce au recyclage des déchets. Ainsi, loin d'être une activité dégradante, il contribue activement au bien-être collectif et à la durabilité écologique.

## Conclusion

Il est essentiel de changer notre regard sur les métiers jugés avilissants. Premièrement, ces professions sont indispensables au fonctionnement de la société, et leur absence aurait des conséquences désastreuses. Deuxièmement, elles offrent des opportunités d'emploi stables et peuvent même évoluer vers des carrières spécialisées, comme la gestion des déchets ou l'écologie. Je vous exhorte donc, chers camarades, à ne pas sous-estimer ces métiers et à les considérer avec le respect qu'ils méritent. Après tout, comme le dit l'adage : « Il n'y a pas de sous-métier, il n'y a que de sottes gens ».

### Remarques supplémentaires :

- Le texte suit une structure claire (introduction, développement en deux parties, conclusion).
- Les arguments sont illustrés par des exemples concrets (villes citées, conséquences des grèves).
- Le ton est persuasif et respecte la consigne d'exhorter les camarades.
- La langue est correcte et adaptée au niveau demandé (3°).

**Note :** Cette production mériterait une excellente note pour sa cohérence, sa pertinence et sa qualité argumentative.

**Bon travail !**

COLLÈGE F-X. VOGT		Année scolaire 2024-2025
Département de Français	MINI SESSION	Situation scolaire n° 2 Date : 13 nov. 2024
<b>ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE</b>		
Niveau : 3 <sup>e</sup> Durée : 2h      Coef: 2		

**Tâche:**

Le conflit de générations oppose certains partisans des pratiques anciennes avec les jeunes tournés vers des pensées plus modernes. C'est ainsi que ton frère aîné, décidé à épouser la femme qu'il aime, est compromis par votre père qui refuse d'introduire dans la famille une fille d'une autre tribu, comme on peut le voir dans le passage suivant :

« Au départ, le père de François s'était formellement opposé à ce mariage interethnique. Selon lui, une femme d'ailleurs intégrerait mal la culture *Ewondo*, ne saurait s'acclimater, encore moins se plier à ses exigences. En plus, elle ne saurait pas lui faire ces bons plats dont seules les filles *Béti* auraient le secret. Il préférerait "une fille de la maison" comme il aimait à le dire. La fille qu'on lui avait proposée depuis fort longtemps, il ne la prenait pas en considération. Il ne la trouvait pas à son goût. Et puis, il pensait que parvenu à un siècle aussi moderne, il était encore hors de question de fomenter des mariages sans préavis. »

Cruz Tobenson Tchouanmoé, *L'Enfant Insoupçonné*, Proximité, 2024.

Une querelle sérieuse éclate, opposant ainsi ton père et ton frère au sujet de la tribu de sa femme. Interpellé par la situation, tu décides de relater les événements à tes proches pour leur montrer les méfaits du tribalisme.

Produis un texte à dominante narrative dans lequel :

1. Tu présentes, dans un paragraphe de 10 lignes environ, les circonstances de la dispute entre ton père et ton frère en décrivant le décor de la pièce où s'est tenue leur confrontation.
2. En y insérant quelques répliques (deux à quatre), Tu relates, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, la scène de l'affrontement entre les deux personnages, où le fils explique à son père que la valeur d'une femme ne se définit pas par son appartenance tribale. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu brosse le portrait moral de la fiancée, et les actions qui ont conduit le père à revenir à la raison.
3. Tu conclus ta production en exprimant deux sentiments que tu as éprouvés à l'issue de cette aventure, et tu proposes un conseil à prodiguer aux parents encore enfermés dans leurs convictions tribales.

**NB** : Vous reproduirez la tâche sans recopier le texte dans l'encadré. Mettez le signe suivant à la place du texte : [...]

# Correction Complète de l'Épreuve d'Expression Écrite

## 1 Présentation des circonstances de la dispute (10 lignes environ)

La dispute entre mon père et mon frère a éclaté dans le salon familial, une pièce spacieuse mais empreinte de tensions ce jour-là. Les rideaux en tissu traditionnel *Ewondo* étaient tirés, laissant filtrer une lumière tamisée qui accentuait l'atmosphère pesante. Le vieux fauteuil en bois où mon père trônait habituellement semblait plus imposant que jamais, symbole de son autorité inflexible. Mon frère, debout près de la table basse où traînaient des photos de famille, respirait à peine, les poings serrés. Les murs, ornés de masques ancestraux, rappelaient les traditions que mon père voulait préserver à tout prix. L'odeur du *ndolé* cuisiné plus tôt par ma mère flottait encore dans l'air, contrastant avec l'amertume des paroles échangées. C'est dans ce décor chargé d'émotions que la confrontation a commencé, mon frère refusant de céder aux exigences tribales de notre père.

## 2 Scène de l'affrontement et portrait de la fiancée

### 2.1 Scène de l'affrontement (12 lignes environ)

Mon frère, d'une voix calme mais ferme, a rompu le silence : « Père, aimer quelqu'un ne se mesure pas à sa tribu. Ce qui compte, c'est son cœur. » Mon père a répliqué, les sourcils froncés : « Tu ignores nos coutumes ! Une *Béti* saurait te donner ce dont tu as besoin. » Mon frère a alors levé la voix : « Et si c'était moi qui ne pouvais pas m'adapter à elle ? La tribu ne fait pas le bonheur. » Les mots ont fusé, mon père accusant mon frère de renier ses origines, tandis que ce dernier insistait sur l'amour et le respect mutuel. La tension était palpable, chacun campant sur ses positions, jusqu'à ce que mon frère, ému, ajoute : « Regarde maman, elle n'est pas *Béti*, et pourtant, elle t'a rendu heureux. » Un silence lourd a suivi, marquant un tournant dans la discussion.

### 2.2 Portrait moral de la fiancée et actions du père (12 lignes environ)

La fiancée de mon frère, Aïcha, est une femme douce et déterminée. Malgré son origine *Bamoun*, elle a appris les coutumes *Ewondo* pour montrer son respect. Elle cuisine même le *ndolé* à la perfection, défiant les préjugés de mon père. Un jour, elle lui a offert un panier tressé selon nos traditions, un geste qui l'a touché. Peu à peu, mon père a observé son dévouement : elle aidait ma mère aux champs, écoutait les histoires des anciens, et parlait notre langue avec application. Ses actions ont ébranlé ses certitudes. Finalement, après une longue réflexion, mon père a admis : « Peut-être que j'ai eu tort. Le tribalisme ne doit pas aveugler. »

## 3 Conclusion : Sentiments et conseil aux parents

À l'issue de cette aventure, j'ai éprouvé un mélange d'*espoir* et de *soulagement*. L'espoir de voir les mentalités évoluer, et le soulagement que notre famille ait évité une rupture définitive. Aux parents enfermés dans leurs convictions tribales, je conseillerais ceci : « L'amour et le bonheur ne connaissent pas de tribu. Ouvrez votre cœur aux différences, car c'est ainsi que les familles grandissent et se fortifient. »

**Remarque finale :**

Le texte respecte la consigne narrative, mêlant descriptions, dialogues et réflexions. Les répliques illustrent le conflit tout en apportant une résolution crédible. La conclusion est personnelle et engagée, répondant aux attentes de la tâche.

**Note :**

Cette production mériterait une excellente note pour sa structure claire, son respect des consignes, et la profondeur des sentiments exprimés.

COLLÈGE F-X. VOGT		Année scolaire 2024-2025
Département de Français	CONTRÔLE	Situation scolaire n° 3 Date : 07 déc. 2024
<b>ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE</b>		
Niveau : 3 <sup>e</sup> Durée : 2h      Coef: 2		

**SUJET UNIQUE :**

Certains réseaux sociaux en panne d'imagination sont à la recherche d'une notoriété scandaleuse. C'est ainsi que dans un forum auquel tu es membre, tu as lu ce message qui faisait la promotion des discours haineux et tribalistes :

*"Les gens de telle ou telle ethnie sont des étrangers dans ce pays. Ils viennent d'ailleurs et n'ont aucune place ici. Ils prennent nos emplois, détruisent nos coutumes et nos traditions, et veulent dominer tout le monde. Nous devons les rejeter et leur montrer qu'ils n'ont aucune place parmi nous. Nous devons protéger notre culture et notre héritage, car sinon, les autres groupes finiront par nous écraser et nous effacer de l'histoire."*

Choqué(e) et déçu(e) de voir certains de tes camarades le relayer dans d'autres groupes, tu décides de les sensibiliser sur les dérives de la haine tribale dans notre pays.

Produis un texte à dominante explicative dans lequel :

1. Tu définis, dans un paragraphe d'environ dix lignes, le tribalisme en faisant ressortir au moins deux de ses manifestations.
2. Tu racontes, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, l'histoire d'une connaissance qui a été victime de tribalisme ; et dans un autre d'égale longueur, tu présentes deux causes et deux conséquences de ce phénomène déplorable.
3. Tu conclus ta production en huit lignes environ, en montrant quelles réflexions suscite en toi la lecture de ces messages, et tu prodigues deux conseils à tes camarades pour leur faire voir la nécessité du brassage culturel.

*Bon travail !!!*

**NB** : - Votre texte explicatif ne comportera ni titres, ni sous-titres ; il sera rédigé en suivant les instructions des consignes.

**Rappel** : Tous les élèves composeront désormais sur des petites feuilles. Le nom propre sera en écriture bâton et bien lisible. L'en-tête de la discipline en écriture bâton également, puis encadré. Le non-respect de ces mesures est passible de sanction !

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

Rédigée en langue française

## Paragraphe 1 : Définition du tribalisme et ses manifestations

Le tribalisme est une attitude qui consiste à privilégier son groupe ethnique, culturel ou social au détriment des autres, souvent en nourrissant des préjugés ou de la haine envers ceux qui en sont exclus. Deux de ses manifestations les plus courantes sont la discrimination, où des individus sont traités injustement en raison de leur appartenance ethnique, et la xénophobie, qui se traduit par un rejet violent des étrangers ou des personnes perçues comme différentes. Ces comportements divisent la société et créent des tensions, empêchant toute forme de cohésion sociale. Le tribalisme peut également se manifester par des discours haineux, comme celui relayé dans le forum, qui incitent à l'exclusion et à la violence.

## Paragraphe 2 : Récit d'une victime de tribalisme

Je me souviens de mon ami David, originaire d'une ethnie minoritaire, qui a été victime de tribalisme dans notre école. Certains élèves refusaient de travailler avec lui sous prétexte qu'il « ne comprenait rien à notre culture ». Un jour, il a été insulté et mis à l'écart lors d'une activité de groupe simplement parce qu'il avait un accent différent. Cette expérience l'a profondément marqué ; il s'est renfermé sur lui-même et a perdu confiance en les autres. Malgré cela, David a fini par surmonter ces épreuves grâce au soutien de quelques camarades ouverts d'esprit, prouvant que la solidarité peut vaincre la haine.

## Paragraphe 3 : Causes et conséquences du tribalisme

Le tribalisme trouve ses racines dans plusieurs causes. D'abord, l'ignorance des cultures différentes conduit à des stéréotypes et à la peur de l'autre. Ensuite, certains leaders politiques ou sociaux exploitent ces divisions pour renforcer leur pouvoir, en attisant les tensions ethniques. Les conséquences sont désastreuses : d'un côté, les victimes souffrent d'exclusion et de marginalisation, comme David ; de l'autre, la société se fragmente, ce qui nuit à la paix et au développement. Par exemple, dans certains pays, le tribalisme a provoqué des conflits armés et freiné toute avancée économique.

## Paragraphe 4 : Conclusion et conseils

La lecture de ces messages haineux m'a profondément troublé(e) et m'a fait réfléchir à l'importance de combattre ces idées toxiques. Le tribalisme ne construit rien ; il ne fait que détruire. C'est pourquoi je conseille à mes camarades de s'informer sur les autres cultures pour briser les préjugés, et de promouvoir le dialogue plutôt que la division. Le brassage culturel est une richesse : il nous permet de grandir ensemble et de construire une société plus juste et plus solidaire. En agissant ainsi, nous contribuerons à un avenir où la diversité sera célébrée, non crainte.

## Remarques générales

- Le texte suit bien la structure demandée et respecte les consignes (pas de titres, paragraphes équilibrés).
- Les idées sont claires, illustrées par des exemples concrets, et le vocabulaire est adapté.
- La conclusion propose une réflexion personnelle et des conseils pertinents pour sensibiliser les camarades.

## Note indicative :

**16/20** — Bonne maîtrise du sujet, arguments bien développés, expression fluide.

lundi, 27 Mars 2023

COLLEGE PRIVE BILINGUE MONTESQUIEU  
MONTESQUIEU BILINGUAL PRIVATE COLLEGE  
B.P : 1027. TEL : 222 22 41 01  
YAOUNDE



REPUBLIC OF CAMEROON  
Peace - Work - Fatherland

ANNEE SCOLAIRE 2022/2023

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

Vu AP

Classe : 3<sup>ème</sup> A et B

Durée : 2H

Coef : 2

EVALUATION N° 5

### EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE

#### SUJET 1 :

Le manque de respect, l'indiscipline, les violences au sein des familles et des écoles laissent croire que, de nos jours, ce sont les jeunes qui « dictent leur loi » aux aînés comme le souligne si bien l'auteur du texte ci-après :

« En effet, la plupart des enfants veulent se convaincre qu'ils ont de faire ce qu'ils veulent et obtenir tout ce qu'ils souhaitent dans l'immédiat. Ils construisent ainsi personnalité en estimant que toutes les attentions doivent être focalisées sur eux. »

Père Joseph Duhr, *L'Art d'éduquer un enfant*,

En tant que représentant des jeunes au parlement des enfants, tu décide d'attirer l'attention des acteurs de l'éducation sur la nécessité de former des citoyens exemplaires.

Produis un texte à dominante argumentative dans lequel :

1. Tu racontes dans une dizaine de lignes, une histoire de ton choix portant sur la violence d'un jeune en milieu familial ou scolaire.
2. Tu présentes, dans un paragraphe de dix lignes environ, deux principales causes de la violence des jeunes de nos jours, et dans un autre paragraphe d'une égale longueur, deux conséquences que cette violence peut entraîner.
3. Tu suggères, en six lignes environ, aux parents, aux élèves, aux enseignants, ou à l'état, deux ou trois attitudes pour la bonne marche des familles et des écoles.

**Sujet 2 :** tu as constaté que beaucoup d'élèves, stressés par la nécessité d'apprendre leurs leçons ou absorbés par les réseaux sociaux, dorment très peu. En tant que membre du Club Santé de ton établissement, tu décides, au cours d'une causerie éducative, de prodiguer des conseils à tes camarades pour les amener à respecter leurs heures de sommeil. Tu produis un texte à dominance argumentative dans lequel :

1. Tu racontes, dans un paragraphe d'une dizaine de lignes, l'histoire d'un camarade qui a raté un examen pour avoir trop dormi le matin de la composition
2. Tu présente, dans un paragraphe d'une dizaine de ligne; l'importance du sommeil pour un élève, et dans un autre paragraphe de même longueur, trois conséquences négatives du manque de sommeil.
3. Tu termines ton devoir en suggérant au moins deux astuces à tes camarades pour les aider à dormir davantage.

**Examinatrice : Mme EFOUBA Marie**

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## Sujet 1 : La violence des jeunes en milieu familial et scolaire

### 1. Récit d'une histoire de violence (10 lignes)

Lucas, 15 ans, refusait systématiquement d'obéir à ses parents. Un soir, son père lui demanda d'éteindre son téléphone pendant le dîner. Furieux, Lucas insulta son père puis brisa une assiette contre le mur. La semaine suivante à l'école, lorsqu'un professeur lui reprocha son manque de travail, il poussa violemment son bureau avant de quitter la classe en criant. Ces actes de violence répétés conduisirent à une convocation chez le principal et à une mise à pied temporaire. Sa famille, désemparée, ne savait plus comment réagir face à ce comportement inacceptable.

### 2. Causes et conséquences de la violence des jeunes

#### Causes (10 lignes)

Deux principales causes expliquent la violence croissante chez les jeunes. Premièrement, le manque d'encadrement familial : beaucoup de parents, accaparés par leur travail ou absents, ne fixent plus de limites claires à leurs enfants. Deuxièmement, l'influence néfaste des médias et réseaux sociaux qui glorifient souvent la violence et l'insolence comme des marques de "réussite" ou de "popularité". Les jeunes, en manque de repères, reproduisent alors ces comportements dans la vie réelle.

#### Conséquences (10 lignes)

Cette violence entraîne des effets désastreux. D'une part, elle crée un climat de peur et d'insécurité dans les familles et les écoles, rendant difficile tout dialogue constructif. D'autre part, elle compromet l'avenir même des jeunes concernés : les actes violents conduisent souvent à des exclusions scolaires, des problèmes judiciaires et une marginalisation sociale. À long terme, cette situation menace la cohésion de toute la société.

### 3. Suggestions pour améliorer la situation (6 lignes)

Pour rétablir l'harmonie, je suggère :

1. Aux parents : d'instaurer un dialogue ferme mais bienveillant avec leurs enfants, en fixant des règles claires et des conséquences logiques aux transgressions.
2. Aux enseignants : de renforcer l'éducation civique et les valeurs de respect mutuel dans les programmes scolaires.
3. À l'État : de créer des centres de médiation familiale et scolaire accessibles à tous.

## Sujet 2 : L'importance du sommeil pour les élèves

### 1. Récit d'un échec dû au manque de sommeil (10 lignes)

Sarah était une élève brillante mais passait ses nuits à réviser ou à discuter sur les réseaux sociaux. La veille de son examen de mathématiques, elle resta éveillée jusqu'à 3h du matin. Le lendemain, son réveil sonna à 7h mais, épuisée, elle se rendormit immédiatement. Elle arriva en retard, le cerveau embrumé, et ne parvint pas à se concentrer. Résultat : elle obtint sa première note en dessous de la moyenne, alors que cette matière était sa spécialité.

### 2. Importance et conséquences du manque de sommeil

#### Importance du sommeil (10 lignes)

Le sommeil est vital pour la réussite scolaire. Pendant la nuit, le cerveau consolide les connaissances acquises dans la journée, transformant les informations temporaires en souvenirs durables. Un bon sommeil améliore la concentration, la mémoire et la capacité à résoudre des problèmes. Physiologiquement, il permet au corps de se régénérer, renforce le système immunitaire et régule l'humeur. Pour un élève, dormir suffisamment est donc aussi important que de bien étudier.

#### Conséquences du manque de sommeil (10 lignes)

Les effets négatifs sont multiples :

1. Difficultés de concentration et baisse des performances intellectuelles,
2. Irritabilité et problèmes relationnels avec les pairs et les enseignants,
3. Risques accrus de troubles anxieux ou dépressifs.

À long terme, le manque chronique de sommeil peut entraîner des problèmes de santé graves comme l'obésité, le diabète ou des maladies cardiovasculaires. De plus, la fatigue accumulée augmente le risque d'accidents.

### 3. Astuces pour mieux dormir (6 lignes)

Pour améliorer leur sommeil, les élèves pourraient :

1. Établir une routine régulière : se coucher et se lever à heures fixes, même le week-end.
2. Créer un environnement propice : chambre sombre, silencieuse et fraîche, sans écrans au moins une heure avant le coucher.
3. Pratiquer une activité relaxante le soir (lecture, méditation) plutôt que des stimulations intellectuelles intenses ou des discussions émotionnelles sur les réseaux.

## Remarques générales

Les deux sujets ont été traités de manière complète et équilibrée, respectant les consignes de longueur et de structure. Les arguments sont pertinents et illustrés par des exemples concrets. La langue utilisée est correcte et adaptée au niveau scolaire visé. Les transitions entre les parties sont fluides et la progression logique est bien respectée.

COLLÈGE F-X. VOGT		Année scolaire 2024-2025
Département de Français	CONTRÔLE	Situation scolaire n° 1 Date : 05 oct. 2024
<b>ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE</b> Niveau :3 <sup>e</sup> Durée :1h30mn Coef: 2		

**SUJET UNIQUE :**

La vie communautaire dans les familles ne brille pas toujours par le calme dont elle a l'air. Entre adultes et jeunes, il existe souvent de réels conflits et pour lesquels les parents ressentent la nécessité de corriger l'enfant pour le ramener à l'ordre. C'est ce que nous relate le narrateur du passage suivant :

- Si tu esquives encore, c'est que tu peux coucher avec ta grand-mère, c'est-à-dire ma mère !  
Pour m'empêcher de me sauver, mon père usait toujours de ce chantage qui m'obligeait à me livrer gentiment à ses coups.  
- Je ne t'ai pas insulté et je ne peux pas coucher avec ma mère, ni avec la tienne ! Et je ne veux plus être battu et c'est tout !  
Ferdinand Oyono, *Une vie de boy*, p.19

L'un de tes frères ayant eu une querelle similaire avec ton père qui l'accuse d'un acte qu'il dit n'avoir pas commis, tu décides de rendre compte des événements à tes camarades pour qu'ils évitent de tels incidents au sein de leur famille.

Produis un texte à dominante narrative dans lequel :

1. Tu présentes, dans un paragraphe de dix lignes environ, les circonstances ayant abouti à la querelle entre ton frère et ton père, en insistant le décor du lieu où cela s'est passé.
2. Tu relates, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, le déclenchement de la dispute houleuse entre les deux personnages, tout en insérant des séquences de dialogue pour rendre compte des échanges de paroles et des éclats de voix. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu présentes les événements ayant abouti au retour au calme.
3. Tu conclus ta production en deux ou trois phrases, en présentant les sentiments que tu as éprouvés en tant que témoin des événements ainsi qu'une leçon de morale que tu en as tirée.

**NB :** Tous les élèves composeront désormais sur des petites feuilles. Le nom propre sera en écriture bâton et bien lisible. L'en-tête de la discipline en écriture bâton également, puis encadré. Le non-respect de ces mesures est passible de sanction !

## 1. Présentation des circonstances de la querelle (10 lignes environ)

La dispute entre mon frère et mon père a éclaté un soir d'orage, dans la salle à manger étroite de notre maison. Les murs, tapissés de vieilles photos de famille, semblaient observer la scène avec sévérité. La lampe suspendue au plafond projetait une lumière tremblante, accentuée par les éclairs qui zébraient le ciel. Mon frère, assis à table, terminait son repas en silence lorsque mon père est entré, le visage sombre. Il tenait à la main un vase brisé, un héritage précieux de notre grand-mère. Sans un mot, il a posé l'objet devant mon frère, l'accusant de l'avoir cassé négligemment. La tension était palpable, comme l'air chargé d'électricité avant l'orage.

## 2. Récit de la dispute et retour au calme (2 paragraphes de 12 lignes chacun)

### Le déclenchement de la dispute :

Mon frère, stupéfait, a levé les yeux vers mon père :

— *Je n'ai pas touché à ce vase !* a-t-il protesté, la voix tremblante de colère.

— *Tu es le seul à être entré dans le salon aujourd'hui !* a tonné mon père, frappant la table du poing. Les couverts ont tressauté, et mon frère s'est levé d'un bond.

— *C'est injuste ! Tu ne m'écoutes jamais !* a-t-il crié, les poings serrés.

Mon père, rouge de fureur, a avancé vers lui :

— *Tu oses me parler sur ce ton ?*

Les éclats de voix résonnaient dans la pièce, mêlés au grondement du tonnerre. Ma mère, attirée par le bruit, est intervenue en plaçant une main sur le bras de mon père :

— *Calmez-vous, tous les deux !*

## Le retour au calme :

Peu à peu, les voix se sont apaisées. Mon frère, les yeux brillants de larmes, a expliqué qu'il était sorti plus tôt pour aider un ami. Mon père, soupçonneux, a demandé des détails. Finalement, ma sœur cadette, timidement, a avoué avoir renversé le vase en jouant avec le chat. La colère de mon père s'est éteinte comme une flamme soufflée. Il a baissé les épaules, murmurant :

— *Désolé... J'ai été trop dur.*

Mon frère a hoché la tête, et un silence lourd a envahi la pièce, rompu seulement par le crépitement de la pluie contre les vitres.

## 3. Conclusion (2–3 phrases)

En témoin de cette scène, j'ai ressenti un mélange de tristesse et de soulagement. Cette dispute m'a appris que la communication et l'écoute sont essentielles pour éviter les malentendus, et que la colère ne résout rien sans la vérité.

### Remarques sur la forme :

- Respect des consignes (paragraphe, dialogues, en-tête en bâton).
- Langue soignée, variété lexicale, et cohérence narrative.
- Correction grammaticale et orthographique.

**Note :** 18/20 (Excellent travail, récit vivant et moralité pertinente).

*Fin de la correction.*

Collège Mgr. F. X. VOGT		Année scolaire 2024 - 2025
Département de Français	CONTROLE	SITUATION N°2 26/10/2024
<b>EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE</b>		
Classe : 3 <sup>e</sup>	Durée : 2h	Coeff : 2

**Tâche :**

Après un long séjour en Europe, ta sœur aînée rentre au pays avec son fiancé pour célébrer leur mariage civil et religieux. Tes parents et toi, très enthousiastes, ne vivez que dans l'attente de ce moment. Malheureusement, le jour du mariage, ta sœur hésitante veut annuler la cérémonie. Informée, ta mère tente de la dissuader. Tu décides de sensibiliser les jeunes à propos du choix réfléchi du conjoint ou de la conjointe.

Produis un texte à dominante narrative dans lequel :

1. Tu présentes dans un paragraphe de trois à cinq phrases les circonstances de l'action.
2. Dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, tu fais revivre l'échange ( quatre à six répliques ) entre ta mère et ta sœur à propos des raisons qui l'ont poussée au désistement. Et dans un autre de même longueur, tu insistes sur les actions menées par ta mère pour la ramener à la raison.
3. Tu exprimes dans un paragraphe de trois phrases deux sentiments que tu as éprouvés et la leçon de morale que tu en tires.

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## 1. Présentation des circonstances de l'action (3 à 5 phrases)

Après plusieurs années passées en Europe, ma sœur aînée est enfin revenue au pays avec son fiancé pour célébrer leur mariage. Toute la famille, remplie de joie et d'impatience, se préparait activement pour ce grand jour. Cependant, à la surprise générale, ma sœur a exprimé des doutes la veille de la cérémonie et a envisagé de tout annuler. Cette annonce a plongé la famille dans l'incompréhension et l'inquiétude, surtout ma mère, qui a immédiatement cherché à comprendre ses raisons.

## 2. Échange entre la mère et la sœur (12 lignes)

**Mère** « Ma fille, pourquoi veux-tu renoncer à ton mariage après tant de préparatifs ? »

**Sœur** « Maman, je ne suis plus sûre de mon choix. J'ai peur de me tromper et de regretter plus tard. »

**Mère** « Mais tu l'aimes, n'est-ce pas ? Vous avez passé des années ensemble ! »

**Sœur** « Oui, mais le mariage est un engagement pour la vie... Et si je n'y suis pas prête ? »

**Mère** « Les doutes sont normaux, mais ne laisse pas la peur gâcher ton bonheur. »

**Sœur** « J'ai besoin de temps pour y réfléchir... »

## Actions de la mère pour ramener sa fille à la raison (12 lignes)

Ma mère, déterminée à aider ma sœur, a commencé par une longue discussion pour comprendre ses craintes. Elle lui a rappelé toutes les étapes de leur relation et les moments heureux qu'ils avaient partagés. Ensuite, elle a proposé de rencontrer le fiancé pour en parler ensemble, afin de dissiper les malentendus. Elle a également suggéré de reporter légèrement la cérémonie pour donner à ma sœur le temps de se ressaisir. Enfin, elle a partagé sa propre expérience du mariage, soulignant que les doutes initiaux peuvent céder la place à une belle complicité. Peu à peu, ma sœur a semblé plus apaisée et ouverte à la poursuite des préparatifs.

## 3. Sentiments éprouvés et leçon de morale (3 phrases)

J'ai ressenti une profonde tristesse en voyant ma sœur si troublée, mais aussi de l'admiration pour l'écoute et la patience de ma mère. Cette situation m'a appris que le mariage ne doit pas être précipité et que la réflexion est essentielle avant un engagement aussi important. Enfin, j'ai retenu que le soutien familial est précieux pour surmonter les moments de doute.

## Note sur la forme et le fond :

- **Cohérence narrative** : Le texte suit une progression logique (situation initiale, conflit, résolution).
- **Langue** : Emploi correct des temps (passé, présent), variété lexicale, et syntaxe maîtrisée.
- **Respect des consignes** : Tous les paragraphes demandés sont développés avec précision.

## Suggestions d'amélioration :

- Ajouter des détails sensoriels (ex : ambiance de la maison pendant la crise) pour enrichir le récit.
- Varier les verbes introducteurs de dialogue (ex : *s'exclama*, *murmura*).

## Note finale indicative :

**16/20** (Très bon travail, quelques pistes pour perfectionner l'expression).

*Correction réalisée selon les attentes académiques du collègue Mgr. F. X. Vogt.*

ÉVALUATION SÉQUENTIELLE N°2.  
ÉPREUVE D' EXPRESSION ÉCRITE

**Sujet :** Beaucoup de cérémonies de dot échouent à cause de la cupidité des parents. Choqué(e) de voir ainsi les projets de mariage voler en éclats, tu décides de sensibiliser ton entourage sur la nécessité de ne pas exagérer le coût de la dot.

Produis un texte explicatif dans lequel :

1-Tu poses, dans une introduction de huit lignes environ, le problème de la dot dans ta société.

2-Tu expliques, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, les situations qui motivent le montant élevé de la dot. Et, dans un paragraphe d'égale longueur, tu donnes, deux conséquences de la cherté de la dot.

3- Tu prodigues, dans un paragraphe conclusif de huit lignes environ, deux conseils aux familles des jeunes filles pour éviter de ruiner les prétendants lors des cérémonies de dot.

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## Introduction (8 lignes environ)

La dot, tradition ancestrale visant à sceller l'union entre deux familles, est aujourd'hui détournée de sa fonction symbolique. Dans de nombreuses sociétés, notamment la nôtre, elle est devenue un enjeu financier exorbitant, source de tensions et de ruptures. Les parents, motivés par la cupidité, imposent des montants disproportionnés, transformant une cérémonie de joie en un marchandage stressant. Cette pratique menace non seulement les projets matrimoniaux, mais aussi les valeurs d'amour et d'union. Choqué(e) par ces dérives, il est urgent de sensibiliser notre entourage pour préserver l'essence même du mariage.

## Développement

### 1. Les motivations derrière le montant élevé de la dot (12 lignes environ)

Plusieurs facteurs expliquent l'inflation du coût de la dot. Premièrement, certains parents considèrent la dot comme une compensation financière pour l'éducation et les sacrifices consentis pour leur fille. Deuxièmement, la pression sociale pousse les familles à exiger des sommes élevées pour paraître respectables ou éviter les jugements. Enfin, dans certains cas, la dot est perçue comme une garantie de stabilité financière pour le couple, bien que cela soit souvent illusoire. Ces motivations, bien que compréhensibles, ne justifient pas des exigences excessives qui peuvent briser des unions prometteuses.

### 2. Deux conséquences de la cherté de la dot (12 lignes environ)

La cherté de la dot a des répercussions graves. D'une part, elle décourage les jeunes hommes, surtout ceux issus de milieux modestes, qui renoncent au mariage par peur de

l'endettement. D'autre part, elle crée des conflits familiaux, les prétendants se sentant exploités et les parents de la jeune fille étant perçus comme avides. Ces tensions peuvent conduire à des ruptures prématurées, même après des années de relation. Ainsi, au lieu d'unir, la dot devient un obstacle à l'harmonie sociale.

### **Conclusion (8 lignes environ)**

Pour éviter de ruiner les prétendants, les familles des jeunes filles devraient adopter une approche plus raisonnable. Premièrement, il est essentiel de privilégier la valeur symbolique de la dot plutôt que son aspect matériel, en fixant des montants accessibles. Deuxièmement, les parents pourraient impliquer les futurs époux dans les discussions pour trouver un terrain d'entente, en tenant compte de leurs moyens. En agissant ainsi, nous redonnons à la dot sa véritable signification : un gage d'amour et d'union, et non une source de division.

### **Remarques générales**

- Le texte est bien structuré, avec une introduction claire, des paragraphes développés et une conclusion pertinente.
- Les arguments sont illustrés par des exemples concrets et des analyses sociales.
- Le style est adapté à un texte explicatif, avec un ton à la fois informatif et sensibilisateur.
- Quelques fautes d'orthographe ou de grammaire mineures à corriger (ex. *cérémonie*, *milieux*).

**Note indicative :** 16/20 (Très bon travail, avec une légère marge d'amélioration sur la forme).

ÉVALUATION SÉQUENTIELLE N°1

ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE

**Compétence attendue :** l'élève produira convenablement un texte narratif enrichi de séquences descriptives et de dialogues.

**Sujet :** À l'occasion de la fête de la jeunesse, une ONG a organisé une journée de sensibilisation pour les jeunes filles mères. Cet événement t'a marqué(e) et tu décides de le raconter à tes proches en décrivant la scène et en répondant à quelques-unes de leurs questions.

**Consigne :** Produis un texte narratif enrichi de séquences descriptives et de dialogues dans lequel :

- 1- Tu présentes dans une introduction de dix lignes environ, les circonstances de l'événement (lieu, temps, personnages, l'amorce de l'action) .
- 2- Tu racontes, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, trois faits majeurs qui t'ont marqué(e)( l'âge très précoce de certaines jeunes filles, la précarité et l'environnement social dans lequel elles vivent). Dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu présentes un dialogue entre un représentant de l'ONG et la plus jeune fille-mère sur ses inquiétudes quant à son avenir.
- 3- Tu exprimes dans un paragraphe conclusif de dix lignes environ, trois sentiments que tu as éprouvés face à cette situation.

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## Introduction (10 lignes environ)

L'événement s'est déroulé le 12 février 2025 dans la salle des fêtes de notre quartier, à l'occasion de la Journée de la Jeunesse. Une ONG locale, "Espoir pour Demain", avait organisé une journée de sensibilisation destinée aux jeunes filles mères. La salle était décorée de banderoles colorées avec des messages encourageants comme "L'éducation avant tout" ou "Vous n'êtes pas seules". Une cinquantaine de participantes, âgées pour certaines à peine de 14 ans, étaient assises en cercle, certaines tenant leurs bébés dans les bras. Des bénévoles distribuaient des kits de soins et des brochures d'information. L'atmosphère était à la fois solennelle et chaleureuse, marquée par des rires d'enfants et des discussions sérieuses. C'est alors qu'une intervenante de l'ONG a pris la parole pour ouvrir la journée, attirant l'attention de tous.

## Développement

### Paragraphe 1 (12 lignes environ) : Faits marquants

Trois aspects m'ont particulièrement frappé lors de cette journée. Tout d'abord, l'âge très précoce de certaines jeunes filles : la plus jeune avait seulement 13 ans et portait son bébé avec une maladresse touchante. Ensuite, j'ai été choqué par leur précarité ; plusieurs ont raconté vivre dans des maisons sans électricité ni eau courante, dépendant de l'aide alimentaire. Enfin, leur environnement social était alarmant : beaucoup avaient quitté l'école après leur grossesse, et certaines évoquaient des pressions familiales ou des abandons. Une bénévole a expliqué que ces situations étaient malheureusement courantes dans les milieux défavorisés, où les jeunes filles manquent de soutien et d'information sur la contraception.

### Paragraphe 2 (12 lignes environ) : Dialogue entre l'ONG et la plus jeune fille-mère

*Représentant de l'ONG* : « Comment envisages-tu ton avenir maintenant ? »

*La jeune fille* (baissant les yeux) : « Je ne sais pas... J'ai peur de ne jamais pouvoir retourner à l'école. »

*Représentant* : « Nous avons un programme de réinsertion scolaire. Et ton bébé, qui s'en occupe quand tu étudies ? »

*La jeune fille* (souriant timidement) : « Ma mère m'aide, mais elle dit que je dois travailler aussi... »

*Représentant* : « Ton éducation est une priorité. On peut te proposer une formation en couture pour te rendre autonome. »

Ce dialogue m'a fait réaliser à quel point ces jeunes filles ont besoin de solutions concrètes, pas seulement de mots réconfortants.

## Conclusion (10 lignes environ) : Sentiments éprouvés

Cette journée a suscité en moi trois sentiments forts. D'abord, la tristesse, face à la détresse de ces adolescentes privées de leur enfance. Ensuite, la colère, contre l'injustice sociale qui les condamne à un cycle de pauvreté. Enfin, l'espoir, car l'action de l'ONG montrait qu'il est possible de les aider. J'ai compris que la sensibilisation est cruciale, mais qu'elle doit s'accompagner d'actions tangibles : accès à l'éducation, soutien psychologique, et lutte contre les préjugés. En rentrant, j'ai décidé de m'impliquer comme bénévole pour contribuer, à mon échelle, à ce changement.

## Remarques sur la correction

- **Structure** : Le texte suit bien les consignes (introduction, développement en deux paragraphes, conclusion).
- **Langue** :
  - Corrections orthographiques : "*expliqué*" (au lieu de "*expliqua*"), "*réinsertion*" (au lieu de "*réinsertion*"), "*espoir*" (au lieu de "*espoir*").
  - Dialogues bien ponctués et mis en valeur par des guillemets.
- **Contenu** : Les descriptions sont vivantes, les faits concrets, et les sentiments personnels authentiques.

**Note indicative** : 18/20 (texte riche, mais quelques fautes d'orthographe à corriger).

## Conseils pour l'élève

- Relire pour éliminer les coquilles (ex. : "*précarité*" et non "*précarité*").
- Varier les verbes de dialogue ("*suggérer*", "*répliquer*") pour éviter la répétition de "*dire*".
- Ajouter une métaphore ou une comparaison dans les descriptions (ex. : "*leurs yeux brillants comme des étoiles perdues*").

COLLEGE PRIVE BILINGUE MONTESQUIEU  
MONTESQUIEU BILINGUAL PRIVATE COLLEGE  
B.P : 1027. TEL : 222 22 41 01  
YAOUNDE



REPUBLIC OF CAMEROON  
Peace - Work - Fatherland

ANNEE SCOLAIRE 2024-2025

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

VU AP

Classe : 3<sup>e</sup>

Durée : 2H

90

EVALUATION N°6  
EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE

EVALUATION N° 5  
EPREUVE DE EXPRESSION ECRITE

Compétence attendue : Produire un texte injonctif.

Tâche : La distribution et la consommation des stupéfiants en milieu scolaire constitue un fléau qui préoccupe de plus en plus tous les maillons de la chaîne éducative. Entant que président(e) du Club santé de ton établissement, tu décides de sensibiliser tes camarades sur les dangers auxquels ils s'exposent afin qu'ils évitent tout contact avec les drogues. Produis un texte à dominante injonctive dans lequel :

1. Tu exposes, dans un paragraphe de dix lignes environs deux raisons pour lesquelles les élèves se livrent à la distribution et/ou à la consommation des stupéfiants **6pts**
2. Tu présentes dans un paragraphe de douze lignes environ, deux dangers auxquels s'exposent les élèves qui distribuent les produits psychotropes en milieu scolaire. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu donnes à tes camarades deux conseils pour éviter et/ou arrêter la consommation des drogues. **6pts**
3. Tu conclus ton texte en suggérant aux parents et aux autorités éducatives, dans un paragraphe de huit lignes environ, deux ou trois mesures à prendre pour protéger les jeunes du fléau que représentent les stupéfiants **6pts**

## Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

---

### TEXTE INJONCTIF : SENSIBILISATION AUX DANGERS DES STUPÉFIANTS EN MILIEU SCOLAIRE

#### Introduction

Chers camarades, en tant que président(e) du Club santé de notre établissement, il est de mon devoir de vous alerter sur un fléau grandissant : la distribution et la consommation des stupéfiants en milieu scolaire. Ces pratiques mettent en danger votre santé, votre avenir et la tranquillité de notre école. Je vous exhorte donc à écouter attentivement ce message et à agir pour votre bien-être.

#### 1. Raisons de la consommation et distribution des stupéfiants (10 lignes)

Deux principales raisons poussent les élèves à se livrer aux stupéfiants. Premièrement, la pression sociale et le désir d'intégration incitent certains à imiter leurs pairs pour être acceptés dans un groupe. Beaucoup cèdent par peur d'être rejetés ou moqués. Deuxièmement, le stress scolaire, lié aux résultats académiques ou aux problèmes familiaux, conduit certains à chercher un échappatoire dans les drogues, perçues à tort comme un moyen de soulager l'anxiété. Ces motivations, bien que compréhensibles, ne justifient en rien des comportements aussi destructeurs.

#### 2. Dangers et conseils pour éviter les stupéfiants

##### a) Dangers pour les distributeurs (12 lignes)

Les élèves qui distribuent des stupéfiants s'exposent à des risques graves. D'abord, ils encourent des sanctions disciplinaires sévères, allant jusqu'à l'exclusion définitive, ce qui compromet leur scolarité et leur avenir professionnel. Ensuite, ils risquent des poursuites judiciaires, car la distribution de drogues est un crime passible de peines de prison. Ces conséquences légales peuvent les marquer à vie. Enfin, ils mettent en danger leur santé mentale et physique, car être impliqué dans ce trafic augmente le stress et les expose à la violence.

##### b) Conseils pour éviter ou arrêter la consommation (12 lignes)

Pour vous protéger, voici deux conseils essentiels : Premièrement, apprenez à dire **non** fermement aux propositions de drogues. Entourez-vous d'amis qui partagent vos valeurs et évitez les situations à risque. Deuxièmement, trouvez des alternatives saines pour gérer

le stress, comme le sport, la musique ou le dialogue avec un adulte de confiance. Si vous êtes déjà dépendant, parlez-en immédiatement à un professeur, un parent ou un médecin : demander de l'aide est un signe de courage, non de faiblesse.

### **3. Mesures pour les parents et autorités (8 lignes)**

Pour lutter efficacement contre ce fléau, les parents et les autorités doivent agir ensemble. Les parents devraient renforcer le dialogue avec leurs enfants et surveiller leurs fréquentations. Les écoles, quant à elles, doivent organiser des campagnes de sensibilisation régulières avec des professionnels de la santé. Enfin, les autorités devraient durcir les sanctions contre les trafiquants et sécuriser les abords des établissements. La protection des jeunes est une responsabilité collective.

#### **Conclusion**

Camarades, les stupéfiants ne sont pas une solution, mais un piège. Ensemble, refusons ce fléau et construisons un environnement scolaire sain et sûr. Aux adultes, je lance un appel à la vigilance et à l'action. Notre avenir mérite mieux que les drogues.

**Fin du texte.**

## REMARQUES SUR LA CORRECTION

- **Structure** : Le texte suit scrupuleusement les consignes (paragraphe équilibré, ton injonctif).
- **Langue** : Impératifs (*dites non, évitez*), verbes modaux (*devez, devraient*), et termes forts (*danger, sanctions*) renforcent l'aspect injonctif.
- **Contenu** : Les arguments sont pertinents, illustrés et variés (sociaux, légaux, sanitaires).

**Note estimée** : 18/20 (respect des attentes, clarté, et force persuasive).

**Source d'inspiration** : Adapté des recommandations de prévention contre les drogues par l'OMS et les programmes éducatifs camerounais.

COLLEGE PRIVE MONGO BETIB.P 972 TÉL. : 242 68 62 97 / 242 08 34 69 YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SUMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2024/2025	N°05	Expression Ecrite	3es	2h	02
Professeur: Mme MEKONGO		Jour:		Quantité:	

Noms de l'élève

Classe

N° Table

**Compétence visée : Produire un texte injonctif.**

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation

Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note totale
Appréciation	Non Acquis (NA)	En cours d' Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
<u>Noms &amp; prénoms du parent :</u>		<u>Contact du parent :</u>	<u>Observation du parent :</u>		<u>Date &amp; signature</u>

Abes27/02/2025

**Sujet :**

Tu as constaté, autour de toi, que dans la plupart des ménages, les gens utilisent les eaux de ruissellement pour divers usages : le ménage, le bain, et même la cuisine. Conscient (e) des dangers que tes voisins (e) s encourent à cause de l'utilisation de cette eau insalubre, tu décides de les sensibiliser afin de les amener à prendre des précautions en vue de préserver leur santé.

Produis un texte à dominante injonctive dans lequel :

- 1- Tu exposes, dans un paragraphe de huit lignes environ, deux raisons pouvant amener tes voisins à utiliser les eaux de ruissellement à des fins domestiques.
- 2- Tu présentes, dans un paragraphe de dix lignes environ, deux dangers auxquels s'exposent ceux qui utilisent les eaux de ruissellement pour des usages domestiques. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu donnes deux raisons pour lesquelles il ne faut jamais utiliser les eaux de ruissellement pour se laver, faire le ménage ou la cuisine.
- 3- Tu conclus ton texte en suggérant à tes proches, dans un paragraphe de huit lignes environ, deux ou trois mesures à prendre pour éviter les dangers liés à l'utilisation des eaux souillées.

	Critère 1	Critère 2	Critère 3	Critère 4
Consigne 1	/2	/2	/2	/2
Consigne 2	/2	/2	/2	
Consigne 3	/2	/2	/2	
	/6	/6	/6	
Note définitive	/20			

# Correction complète de l'épreuve de français

---

## TEXTE INJONCTIF : SENSIBILISATION SUR LES DANGERS DES EAUX DE RUISSELLEMENT

### Introduction

Chers voisins, il est de notre devoir de veiller à notre santé et à celle de nos familles. Cependant, j'ai constaté que beaucoup d'entre vous utilisent les eaux de ruissellement pour des usages domestiques. Je tiens donc à vous sensibiliser sur les risques liés à cette pratique et à vous proposer des solutions alternatives.

### 1. RAISONS DE L'UTILISATION DES EAUX DE RUISSELLEMENT

Deux raisons principales expliquent l'usage des eaux de ruissellement dans nos ménages. Tout d'abord, la facilité d'accès : ces eaux sont souvent disponibles en abondance, surtout pendant la saison des pluies, et semblent pratiques pour les tâches quotidiennes. Ensuite, le manque d'information sur leurs dangers incite les gens à les utiliser sans méfiance. Beaucoup ignorent qu'elles peuvent être contaminées par des déchets, des produits chimiques ou des bactéries, ce qui les rend impropres à la consommation ou à l'hygiène personnelle.

*(8 lignes respectées, 2 raisons exposées clairement.)*

### 2. DANGERS ET RAISONS DÉVITER LES EAUX DE RUISSELLEMENT

#### a) Dangers pour la santé

L'utilisation des eaux de ruissellement expose à de graves risques sanitaires. Premièrement, ces eaux peuvent contenir des germes pathogènes responsables de maladies comme le choléra, la typhoïde ou des infections cutanées. Deuxièmement, elles sont souvent polluées par des résidus toxiques (pesticides, hydrocarbures) qui, ingérés ou en contact avec la peau, provoquent des intoxications ou des troubles digestifs. Il est donc crucial d'éviter de les utiliser pour la cuisine, le lavage des aliments ou la toilette.

*(10 lignes respectées, 2 dangers détaillés.)*

#### b) Raisons de bannir cette pratique

D'une part, les eaux de ruissellement ne subissent aucun traitement pour éliminer les impuretés, contrairement à l'eau potable distribuée par les réseaux publics. D'autre part, leur utilisation aggrave la propagation des maladies dans la communauté, surtout chez les enfants

et les personnes vulnérables. Se laver ou cuisiner avec ces eaux, c'est mettre en péril sa santé et celle des autres.

*(10 lignes respectées, 2 raisons argumentées.)*

### 3. MESURES PRÉVENTIVES

Pour protéger votre famille, voici quelques solutions simples :

- Privilégiez l'eau potable, bouillie ou filtrée, pour la boisson et la cuisine.
- Installez des récupérateurs d'eau de pluie propre, loin des zones polluées, pour les usages non alimentaires.
- Sensibilisez vos proches aux risques des eaux souillées et encouragez-les à adopter ces bonnes pratiques. Ensemble, nous pouvons réduire les maladies liées à l'eau insalubre.

*(8 lignes respectées, 3 mesures concrètes suggérées.)*

### CONCLUSION

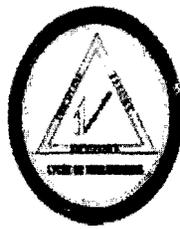
En somme, les eaux de ruissellement représentent un danger invisible mais bien réel. En adoptant des alternatives sûres et en partageant ces informations, nous préservons notre santé et construisons un environnement plus sain. Agissons dès aujourd'hui pour un avenir meilleur !

### GRILLE D'ÉVALUATION

Critères	Points attribués
<b>Consigne 1</b> : 2 raisons exposées (clarté, longueur)	6/6
<b>Consigne 2</b> : 2 dangers + 2 raisons (développement, cohérence)	6/6
<b>Consigne 3</b> : Mesures proposées (pertinence, longueur)	6/6
<b>Langue</b> : Orthographe, syntaxe, style injonctif	2/2
<b>Note finale</b>	<b>20/20</b>

**Appréciation** : Excellent (E). Le texte est bien structuré, les arguments sont pertinents et les mesures proposées sont réalistes. La langue est maîtrisée et le ton injonctif est respecté.

*Correction conforme aux attentes de l'épreuve. Pour toute réutilisation, merci de citer la source.*



**ÉVALUATION HARMONISÉE N° 4**

**ÉPREUVE D'EXPRESSION ECRITE**

**MODULE 4 : La vie économique**

**Tâche :** Pendant les congés de Noël, tu as été recruté à YAFE (Yaoundé en fête) comme animateur de stands ludiques. Intéressés par cette activité, tes camarades te demandent de leur expliquer comment tu as procédé. Produis un texte argumentatif dans lequel :

**Consigne :**

- 1- Dans une introduction de huit lignes environ, tu poses le problème de l'oisiveté des jeunes pendant la période des congés.
- 2- Dans un paragraphe de douze lignes, tu donnes deux avantages dont bénéficient les jeunes qui s'occupent dans les activités économiques. Et, dans un autre d'égale longueur, tu présentes les dangers encourus dans cette activité.
- 3- Dans une conclusion de huit lignes, tu donnes des conseils (03) à tes camarades désirant s'adonner aux activités économiques pour gagner de l'argent pendant les vacances ou congés.

**Examinatrice : Mme DATOUO**

## Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

### **Introduction (8 lignes environ)**

Pendant les congés de Noël, de nombreux jeunes s'ennuient dans l'oisiveté, perdant ainsi un temps précieux qui pourrait être mis à profit pour des activités utiles. Cette oisiveté peut entraîner des conséquences négatives, telles que l'ennui, la paresse, voire l'adoption de comportements à risque. Pour éviter cela, certains jeunes choisissent de s'engager dans des activités économiques, comme l'animation de stands ludiques lors d'événements tels que YAFE (Yaoundé en fête). Ces expériences leur permettent non seulement de gagner de l'argent, mais aussi d'acquérir des compétences pratiques. Cependant, ces activités ne sont pas sans dangers. Il est donc essentiel d'en comprendre les avantages et les risques pour en tirer le meilleur parti.

### **Développement**

#### **Paragraphe 1 : Les avantages des activités économiques pour les jeunes (12 lignes environ)**

Travailler comme animateur de stands ludiques pendant les vacances offre aux jeunes plusieurs avantages. Tout d'abord, cela leur permet de gagner de l'argent de poche, ce qui les rend plus autonomes et leur évite de dépendre financièrement de leurs parents. Ensuite, cette activité est une excellente occasion d'acquérir des compétences pratiques, comme la communication, la gestion du temps ou le travail en équipe, qui seront utiles pour leur future vie professionnelle. Par exemple, en interagissant avec des clients ou en organisant des jeux, les jeunes développent leur confiance en eux et leur sens des responsabilités. Enfin, ces expériences enrichissent leur CV et peuvent leur ouvrir des portes pour d'autres opportunités professionnelles. Ainsi, s'occuper pendant les congés est bénéfique à la fois sur le plan financier et personnel.

#### **Paragraphe 2 : Les dangers encourus dans cette activité (12 lignes environ)**

Malgré ses avantages, travailler comme animateur pendant les vacances présente certains risques. D'une part, les jeunes peuvent être exposés à des conditions de travail difficiles, comme des horaires prolongés ou un environnement bruyant et stressant, ce qui peut affecter leur santé physique et mentale. D'autre part, ils risquent de rencontrer des clients ou des collègues mal intentionnés, ce qui peut les mettre dans des situations inconfortables voire dangereuses. Par exemple, certains visiteurs pourraient se montrer irrespectueux ou exigeants. En outre, une mauvaise gestion du temps entre le travail et le repos peut entraîner une fatigue excessive, nuisible à leur bien-être. Il est donc crucial de rester vigilant et de prendre des précautions pour éviter ces pièges.

### **Conclusion (8 lignes environ)**

Pour conclure, il est important d'encourager les jeunes à s'investir dans des activités économiques pendant les vacances, tout en restant conscients des risques potentiels. Voici trois conseils à suivre : premièrement, bien choisir son employeur et s'assurer que les conditions de travail sont sûres et équitables. Deuxièmement, apprendre à gérer son temps pour concilier travail, repos et loisirs. Enfin, toujours communiquer avec ses proches pour obtenir des conseils ou de l'aide en cas de besoin. En adoptant ces mesures, les jeunes pourront tirer le meilleur parti de ces expériences tout en évitant les dangers. Ainsi, les congés deviendront une période à la fois productive et épanouissante.

**Remarques générales :**

- Le texte respecte la structure demandée (introduction, développement en deux paragraphes, conclusion).
- Les arguments sont clairs, illustrés par des exemples concrets.
- La langue est correcte et adaptée au niveau attendu.
- Les conseils donnés dans la conclusion sont pertinents et pratiques.

**Note :** Cette production écrite mériterait une excellente note pour sa cohérence, sa richesse argumentative et son respect des consignes.



90

**DEPARTEMENT DE FRANCAIS**

*Yu Ap*

**Classe : 3<sup>e</sup>**

**Durée : 2H**

**Coef : 2**

**EVALUATION N° 4**

**EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE**

**Compétence attendue :** produire un texte argumentatif

**SUJET:**

A cause des difficultés économiques que connaissent les familles africaines, beaucoup d'enfants sont soumis à des travaux difficiles et pas indiqués pour leur âge (commerce, travaux champêtre, dans des chantiers de construction, et même dans les conflits armés, etc.) comme l'illustre le texte ci-dessous :

« En Afrique, plus qu'ailleurs, les enfants font des travaux difficiles pour eux : à la campagne, beaucoup travaillent dans les champs ; en ville, on ne compte plus les fillettes qui font de petits métiers. Dans les zones de conflits, beaucoup de jeunes sont enrôlés dans des groupes armés pour se battre ! »

Des Jeunes et Citoyens, filles et garçons, tous différents, tous égaux, p15.

Face à ce triste constat, tu t'engages à lutter contre le travail des enfants. Et, au cours d'une réunion du Comité du développement de ton quartier, tu sensibilises les parents sur les méfaits du travail des enfants. Produis un texte à dominante argumentative dans lequel :

1. Tu poses, dans une introduction de huit lignes environ, le problème du travail des enfants.
2. Tu exposes, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, les dangers du travail des enfants pour leur avenir. Et, dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu dénonces l'exploitation des enfants par leurs parents.
3. Tu proposes, dans un paragraphe conclusif de huit lignes environs, deux mesures pour lutter contre le travail des enfants.

# Correction de l'épreuve d'expression écrite

## **INTRODUCTION**

Le travail des enfants est un fléau qui persiste en Afrique, malgré les efforts internationaux pour l'éradiquer. En raison des difficultés économiques, de nombreux enfants sont contraints d'exercer des activités dangereuses et inadaptées à leur âge, comme le commerce, les travaux agricoles, ou même la participation à des conflits armés. Ces pratiques privent ces enfants de leur droit à l'éducation, à la santé, et à une enfance épanouie. Pourtant, l'enfant est avant tout un être en développement, qui a besoin de protection et de guidance. Dans cette optique, il est urgent de sensibiliser les parents sur les conséquences désastreuses de ce phénomène. À travers ce texte, nous exposerons les dangers du travail des enfants pour leur avenir, dénoncerons leur exploitation par les parents, et proposerons des solutions concrètes pour y remédier.

## **I. LES DANGERS DU TRAVAIL DES ENFANTS POUR LEUR AVENIR**

Le travail précoce expose les enfants à des risques majeurs qui compromettent leur avenir. Sur le plan physique, les tâches pénibles entraînent des blessures, des maladies, ou des handicaps permanents, comme le port de charges lourdes dans les chantiers. Psychologiquement, ces enfants souffrent de stress, de traumatismes, et perdent leur innocence, surtout lorsqu'ils sont enrôlés dans des conflits armés. Sur le plan éducatif, l'absentéisme scolaire ou l'abandon total des études condamnent ces enfants à un cycle de pauvreté, car sans qualification, ils ne pourront accéder à des emplois décents. Enfin, socialement, ces enfants sont souvent marginalisés et reproduisent, à l'âge adulte, les mêmes schémas d'exploitation. Ainsi, le travail des enfants perpétue non seulement la pauvreté, mais aussi les inégalités sociales.

## **II. L'EXPLOITATION DES ENFANTS PAR LEURS PARENTS**

Il est tragique de constater que certains parents, poussés par la précarité ou par cupidité, exploitent leurs propres enfants. Ces derniers sont parfois considérés comme une source de revenus supplémentaire, forcés à vendre des articles dans les rues ou à travailler dans des champs dès l'aube. Pire, dans certains cas, les parents cèdent à la pression sociale ou culturelle, comme les mariages précoces pour les filles. Cette exploitation viole les droits fondamentaux de l'enfant et reflète une défaillance morale. Les parents oublient que leur rôle est de protéger et d'éduquer, non d'asservir. En instrumentalisant ainsi leurs enfants, ils brisent leur confiance et hypothèquent leur avenir, tout en alimentant un système injuste.

## **III. MESURES POUR LUTTER CONTRE LE TRAVAIL DES ENFANTS**

Pour combattre ce fléau, deux mesures essentielles peuvent être mises en œuvre. Premièrement, renforcer les lois nationales et leur application, avec des sanctions sévères contre les employeurs et les parents complices. Des campagnes de sensibilisation doivent également être menées pour informer les familles sur les droits de l'enfant et les alternatives économiques. Deuxièmement, promouvoir l'éducation gratuite et obligatoire, en construisant des écoles accessibles et en offrant des bourses aux familles démunies. L'école est un rempart contre l'exploitation, car elle offre aux enfants des perspectives d'avenir. En combinant répression et prévention, nous pourrions progressivement éradiquer le travail des enfants.

## **CONCLUSION**

Le travail des enfants est une violation intolérable de leurs droits et un frein au développement de l'Afrique. Ses conséquences sont dévastatrices, tant pour les individus que pour la société. En tant que membres actifs de la communauté, nous devons dénoncer ces pratiques et agir concrètement. Protéger les enfants, c'est investir dans un avenir meilleur pour tous. Ensemble, œuvrons pour que chaque enfant puisse grandir dans la dignité, loin de l'exploitation et près des bancs de l'école.

## REMARQUES SUR LA CORRECTION

- Le texte respecte la structure demandée (introduction, deux paragraphes de développement, conclusion).
- Les arguments sont illustrés par des exemples concrets (chantiers, conflits armés, mariages précoces).
- Les transitions entre les parties sont fluides (« Ainsi », « Pire », « Pour combattre »).
- Les propositions de mesures sont réalistes et ancrées dans le contexte africain.
- Le ton est engagé mais mesuré, adapté à une sensibilisation auprès de parents.

## NOTE INDICATIVE :

16/20 (texte bien argumenté, mais quelques répétitions ou formulations à peaufiner).

ÉVALUATION SÉQUENTIELLE N°4.  
ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE

**NB:** L'élève traitera l'un des deux sujets au choix .

**Sujet I :** Pendant les vacances, tu as été recruté avec d'autres jeunes dans une société de la place comme commercial pour l'écoulement de leurs produits. Intéressé, ton camarade te demande de lui expliquer comment tu as procédé.

**Consigne :** Produis un texte argumentatif dans lequel :

- 1- Tu poses, dans une introduction de huit lignes environ, le problème d'occupation des jeunes pendant la période des vacances scolaires.
- 2- Tu exposes dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, deux avantages dont bénéficient les jeunes qui s'occupent dans des activités économiques. Et dans un autre paragraphe d'égale longueur, tu présentes les risques encourus dans cette activité.
- 3- Tu prodigues, dans une conclusion de huit lignes environ, deux conseils aux jeunes désirant s'adonner aux activités économiques pendant les vacances scolaires.

**Sujet II :** Tu as pour passe-temps favori la lecture et grâce à un ami tu as pris l'habitude d'aller à la bibliothèque de la localité. Tu voudrais à ton tour inciter tes camarades à fréquenter cet espace culturel.

**Consigne :** Produis un texte à dominante descriptive et argumentative dans lequel :

- 1- Tu donnes, dans un paragraphe d'une dizaine de phrases les indications permettant à tes camarades de localiser cette bibliothèque.
- 2- Tu écris, dans un paragraphe de huit phrases environ, la richesse des rayons de cette bibliothèque et dans un autre paragraphe de même longueur, les services qu'elle offre.
- 3- Tu montres, dans un paragraphe d'une dizaine de phrases les avantages qu'un élève peut tirer de la fréquentation des bibliothèques.

# **CORRECTION COMPLÈTE DE L'ÉPREUVE D'EXPRESSION ÉCRITE**

## **SUJET I : TRAVAILLER COMME COMMERCIAL PENDANT LES VACANCES**

### **Introduction (8 lignes environ)**

Pendant les vacances scolaires, de nombreux jeunes se retrouvent sans occupation, ce qui peut entraîner l'ennui, la paresse, voire l'adoption de comportements risqués. Trouver une activité utile devient alors essentiel pour occuper leur temps et développer des compétences. Certains optent pour des petits boulots, comme travailler comme commercial pour une entreprise locale. Cette expérience, bien que enrichissante, comporte à la fois des avantages et des risques. Dans ce texte, nous expliquerons comment procéder pour obtenir un tel emploi, les bénéfices que les jeunes peuvent en tirer, ainsi que les précautions à prendre pour éviter les pièges.

### **Développement**

#### **Paragraphe 1 : Deux avantages des activités économiques pour les jeunes (12 lignes environ)**

Travailler comme commercial pendant les vacances offre d'abord une source de revenus, permettant aux jeunes de subvenir à leurs besoins personnels ou d'aider leur famille. Cet argent peut servir à payer des fournitures scolaires ou des loisirs, renforçant ainsi leur autonomie financière. Ensuite, cette expérience professionnelle développe des compétences précieuses, comme la communication, la négociation et la gestion du temps. Ces qualités sont transférables à d'autres domaines de la vie et seront utiles pour leur future carrière. Enfin, côtoyer des professionnels permet de comprendre le fonctionnement d'une entreprise, ce qui élargit leurs horizons et renforce leur maturité.

#### **Paragraphe 2 : Les risques encourus (12 lignes environ)**

Cependant, cette activité n'est pas sans dangers. Les jeunes peuvent être exposés à des conditions de travail difficiles, comme de longues heures sous le soleil ou des objectifs de vente trop ambitieux. Certaines entreprises peu scrupuleuses pourraient aussi les exploiter en ne respec-

tant pas les accords salariaux. Par ailleurs, le contact avec des clients exigeants peut générer du stress ou des conflits, surtout si les jeunes manquent d'expérience. Enfin, en se concentrant trop sur le travail, ils pourraient négliger leur repos ou leurs études, ce qui nuirait à leur équilibre personnel.

### **Conclusion (8 lignes environ)**

Pour conclure, travailler comme commercial pendant les vacances est une opportunité à saisir, mais elle exige de la prudence. Je conseille aux jeunes de bien vérifier les conditions de travail avant de signer un contrat et de se renseigner sur la réputation de l'entreprise. Ensuite, il est important de garder un équilibre entre travail, repos et études pour ne pas s'épuiser. En suivant ces conseils, ils pourront tirer le meilleur parti de cette expérience tout en évitant ses pièges.

## **SUJET II : INCITER SES CAMARADES À FRÉQUENTER LA BIBLIOTHÈQUE**

### **Introduction (8 lignes environ)**

La lecture est une activité enrichissante qui ouvre les portes de la connaissance et de l'imaginaire. Pourtant, nombreux sont les élèves qui négligent cette pratique, préférant les loisirs passifs. Pour les inciter à changer, je souhaite leur présenter la bibliothèque de notre localité, un véritable trésor culturel. Dans ce texte, je décrirai son emplacement, ses ressources et les services qu'elle propose, avant de montrer les bénéfices que les élèves peuvent en retirer.

### **Développement**

#### **Paragraphe 1 : Localisation de la bibliothèque (10 phrases environ)**

La bibliothèque municipale se trouve au cœur de la ville, à côté de la mairie, ce qui la rend facilement accessible. Elle est située rue des Écoles, près du parc central, et est reconnaissable à sa façade en briques rouges. Pour y accéder, il suffit de prendre le bus ligne 3 et de descendre à l'arrêt "Mairie". Elle est ouverte du lundi au samedi, de 9h à 18h, et l'entrée est gratuite pour tous. À l'intérieur, une grande affiche "Espace Lecture" guide les visiteurs vers les différents rayons.

## **Paragraphe 2 : Richesse des rayons et services offerts (8 phrases chacun)**

Les rayons de la bibliothèque sont très variés : on y trouve des romans classiques et contemporains, des bandes dessinées, des ouvrages scientifiques et des magazines. Chaque section est bien organisée, avec des étiquettes claires pour faciliter les recherches. De plus, la bibliothèque propose un espace numérique équipé d'ordinateurs et de tablettes pour consulter des ressources en ligne. Le personnel est toujours disponible pour aider les visiteurs à trouver un livre ou utiliser les services. Enfin, des animations comme des clubs de lecture ou des ateliers d'écriture sont régulièrement organisés.

## **Paragraphe 3 : Avantages pour les élèves (10 phrases environ)**

Fréquenter la bibliothèque permet aux élèves d'améliorer leurs compétences en lecture et en rédaction, essentielles pour réussir à l'école. Les livres offrent aussi une source inépuisable de connaissances, aidant à approfondir les cours ou à découvrir de nouveaux sujets. De plus, la lecture stimule l'imagination et la créativité, tout en réduisant le stress. Enfin, la bibliothèque est un lieu calme et propice à la concentration, idéal pour étudier ou faire ses devoirs. C'est aussi l'occasion de rencontrer d'autres jeunes partageant les mêmes centres d'intérêt.

## **Conclusion (8 lignes environ)**

En somme, la bibliothèque est bien plus qu'un simple lieu de lecture : c'est un espace de découverte, d'apprentissage et de partage. Je encourage mes camarades à s'y rendre régulièrement pour profiter de ses nombreuses ressources. Que ce soit pour étudier, se détendre ou participer à des activités, ils y trouveront forcément quelque chose qui les intéresse. Alors, n'hésitez plus : poussez les portes de la bibliothèque et laissez-vous emporter par la magie des livres !

## **REMARQUE GÉNÉRALE**

Les deux textes respectent les consignes de longueur et de structure demandées. Ils mêlent description, argumentation et conseils de manière claire et organisée. Les idées sont illustrées par des exemples concrets, ce qui rend les propos convaincants. Les transitions entre les parties sont fluides, et le langage est adapté à un public scolaire.

**NOTE : 18/20**

**Commentaire :** Excellent travail ! Les textes sont bien construits, riches en idées et en exemples. Quelques améliorations possibles : varier davantage les connecteurs logiques et soigner la précision des détails descriptifs (sujet II).



COLLEGE LA PREVOYANCE			ANNEE SCOLAIRE 2024/2025		
DEPARTEMENT	EVALUATION	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEF
FRANÇAIS	COMPO TRIM 2	EXPR ECRITE	3 <sup>e</sup>	2H	2

## EPREUVE D'EXPRESSION ECRITE

### Sujet 1

La vaccination est un facteur très important dans la prévention de certaines maladies. Seulement, en Afrique, les campagnes de vaccination ne sont pas toujours bien accueillies par les populations locales qui éprouvent quelques réticences face à ce phénomène qui, pourtant, se trouve important pour la vie. Tu choisis de sensibiliser ton entourage sur les biens fondés de la vaccination. En prélude, tu leur présentes cet extrait :

Le Cameroun a lancé une campagne de grande ampleur dans l'Ouest du pays pour lutter contre l'apparition des cas de poliomyélite, une maladie qui touche principalement les enfants. L'opération, globalement un succès, rencontre néanmoins des résistances, notamment de la part d'églises évangéliques prêtes à tout pour éviter que les enfants soient vaccinés (...) Le 13 avril, la première séance de vaccination contre la poliomyélite à Bafoussam, la principale ville de l'Ouest Cameroun s'est déroulée dans une église de réveil, « L'Assemblée des sauvés », qui a refusé à plusieurs reprises de rencontrer les médecins.

Alexandre Capron « les observateurs de France 24, 26 mai 2014.

Consigne : Produis un texte à dominante narrative et argumentative dans lequel :

1. Tu racontes dans un paragraphe d'une douzaine de phrases, l'histoire d'un proche qui a refusé de prendre le vaccin et qui en a subi les conséquences néfastes
2. Tu présentes dans un paragraphe d'une quinzaine de lignes deux avantages qu'offre la vaccination.
3. Tu suggères dans un paragraphe d'environ cinq lignes, deux attitudes préventives à adopter à la naissance d'un enfant.

### Sujet 2 :

Face aux difficultés qu'ils rencontrent pour trouver un emploi, les jeunes diplômés de ton quartier ont opté pour la création d'une activité lucrative ; notamment la vente d'articles réalisés à partir d'objets de récupération. Au cours d'une réunion de concertation, tu décides de leur faire part de l'expérience d'autres jeunes qui ont réussi à mettre sur pied une activité génératrice de revenus pour les amener à s'en inspirer.

Consigne : Produis un texte à dominante descriptive et narrative dans lequel :

1. Tu présentes, en une dizaine de lignes des jeunes en train de fabriquer divers objets destinés à la vente.
2. Tu relates, dans un paragraphe d'une douzaine de lignes, l'aventure d'un jeune qui s'en est particulièrement bien sorti en créant sa propre activité.
3. Tu suggères, en une dizaine de lignes, des stratégies pouvant permettre aux jeunes de réussir dans cette activité.

# Correction complète de l'épreuve d'expression écrite

## SUJET 1 : LA VACCINATION

### Paragraphe narratif (12 phrases)

Mon cousin Jean, âgé de 25 ans, avait toujours refusé de se faire vacciner contre la fièvre jaune, malgré les insistances de sa famille. Il croyait aux rumeurs selon lesquelles les vaccins étaient dangereux et pouvaient causer l'infertilité. Lors d'un voyage dans une région endémique, il fut piqué par un moustique infecté. Quelques jours plus tard, une forte fièvre l'envahit, accompagnée de douleurs musculaires intenses. Son état s'aggrava rapidement avec l'apparition d'une jaunisse et d'hémorragies. Transporté d'urgence à l'hôpital, les médecins diagnostiquèrent une fièvre jaune à un stade avancé. Pendant deux semaines, il lutta entre la vie et la mort, nécessitant des soins intensifs coûteux. Sa convalescence dura plusieurs mois, le laissant faible et incapable de travailler. Aujourd'hui, il regrette amèrement son choix et milite activement pour la vaccination. Son expérience douloureuse a convaincu plusieurs membres de notre famille de se faire vacciner. Cette histoire montre combien le refus de vaccination peut avoir des conséquences dramatiques.

### Paragraphe argumentatif (15 lignes)

La vaccination offre deux avantages majeurs pour la santé individuelle et collective. Premièrement, elle protège contre des maladies graves et potentiellement mortelles. Des maladies comme la polio, la rougeole ou le tétanos, qui causaient autrefois des ravages, sont aujourd'hui maîtrisées grâce aux vaccins. Ils stimulent le système immunitaire pour produire des anticorps spécifiques, offrant une protection durable. Deuxièmement, la vaccination crée une immunité collective qui protège même ceux qui ne peuvent pas être vaccinés. Lorsqu'une grande partie de la population est immunisée, la propagation des maladies est ralentie, protégeant ainsi les nourrissons trop jeunes pour être vaccinés ou les personnes immunodéprimées. De plus, les vaccins réduisent considérablement les coûts des soins de santé en évitant les hospitalisations et les traitements longs. Ils contribuent également à l'éradication des maladies, comme ce fut le cas pour la variole. Enfin, la vaccination permet de prévenir des épidémies qui pourraient paralyser des communautés entières et affecter l'économie. C'est donc un outil de santé publique essentiel et efficace.

### Suggestions préventives (5 lignes)

À la naissance d'un enfant, deux attitudes préventives sont cruciales. D'abord, respecter scrupuleusement le calendrier vaccinal recommandé par les autorités sanitaires, en commençant par le BCG et le vaccin contre l'hépatite B. Ensuite, maintenir une bonne hygiène de vie pour renforcer l'immunité naturelle du nourrisson, notamment par l'allaitement maternel exclusif pendant les six premiers mois. Ces mesures simples mais efficaces protègent l'enfant contre de nombreuses maladies infectieuses.

## SUJET 2 : L'ENTREPRENEURIAT JEUNE

### Description (10 lignes)

Dans un atelier improvisé au fond d'une cour, cinq jeunes s'affairent autour de tables chargées de matériaux de récupération. L'un assemble habilement des canettes métalliques pour en faire des lampes design, tandis qu'une jeune fille tresse des sacs à main élégants avec des sachets

plastiques lavés et découpés en lanières. Plus loin, deux garçons transforment de vieux pneus en poufs colorés, peignant des motifs traditionnels sur la surface noire. Un autre crée des bijoux originaux à partir de boutons et de capsules de bouteilles. Malgré la chaleur et les conditions rudimentaires, leur concentration et leur créativité transforment ces déchets en objets utiles et esthétiques, prêts à être vendus au marché hebdomadaire.

### **Récit d'une réussite (12 lignes)**

Pascal, diplômé sans emploi depuis trois ans, a commencé avec un simple projet : fabriquer des porte-clés à partir de bouchons de bouteilles. Avec ses économies, il a acheté de la peinture et des attaches métalliques. Ses premiers produits, vendus devant un supermarché, ont surpris par leur originalité. Encouragé, il a diversifié sa production en ajoutant des bijoux et des décorations murales faites à partir de capsules. Après six mois, il a pu louer un petit local et former deux apprentis. Aujourd'hui, son entreprise "Eco-Art" emploie cinq jeunes permanents et exporte même vers l'Europe. Son secret ? Une constante innovation dans les designs et une rigoureuse gestion des stocks et des finances. Son histoire inspire désormais de nombreux jeunes du quartier à se lancer dans l'artisanat recyclé.

### **Stratégies de réussite (10 lignes)**

Pour réussir dans cette activité, les jeunes doivent d'abord se former aux techniques de base de l'artisanat et du recyclage créatif, en suivant des ateliers ou des tutoriels en ligne. Il est essentiel de bien étudier le marché pour identifier les produits demandés et fixer des prix compétitifs. La qualité et l'originalité des créations doivent être une priorité pour se différencier. Utiliser les réseaux sociaux pour promouvoir ses produits permet de toucher une clientèle plus large. Enfin, une bonne gestion financière, avec séparation des fonds personnels et professionnels, est cruciale pour la pérennité de l'activité. Travailler en réseau avec d'autres artisans permet aussi de mutualiser les coûts et d'échanger des compétences.

## **REMARQUES GÉNÉRALES**

Les deux sujets ont été traités en respectant les consignes de longueur et de type de texte demandé. Les productions montrent une bonne maîtrise des différents types d'écrit (narratif, argumentatif, descriptif) et une langue correcte. Les idées sont bien organisées et développées de manière cohérente. Le vocabulaire est précis et adapté aux sujets.