

Collège Mgr. F.X VOGT		Année scolaire 2024-2025
Département de français	DISSERTATION	PROBATOIRE BLANC
Première SES		

SUJET DE TYPE I : CONTRACTION DE TEXTE

Récemment, je me suis permis de mettre en doute l'utilité des ordinateurs dans les classes du primaire et du secondaire. Eh ben ! je me suis fait drôlement gronder. Bon j'ai reçu un paquet de lettres me traitant de coincé du disque dur, de handicap profond du « rom », allant jusqu'à se demander s'il ne faudrait pas envisager ma stérilisation.

Mais je maintiens que l'achat massif d'ordinateurs pour équiper les écoles et les lycées n'est une bonne affaire que pour les marchands d'ordinateurs. Qu'il y a bien d'autres urgences, et que l'ordinateur n'est qu'un petit accessoire guère plus pertinent qu'un taille-crayon électrique ou qu'un double décimètre à vapeur. Si les fabricants de matériel informatique n'étaient pas accessoirement parmi les plus riches de la planète, les dirigeants politiques seraient peut-être moins prompts à devenir leurs représentants de commerce. Je veux par-là dire que si le fabricant du double décimètre à vapeur était l'homme le plus riche du monde, il y aurait de fortes chances pour que les ministres de l'éducation nationale de tous les pays riches nous serinent en chœur : « le double décimètre à vapeur est une formidable chance pour la jeunesse ».

Ce qui est important, dans une salle de classe, tient en deux mots : le professeur, les élèves. Entre l'élève et le prof, il va se passer quelque chose : indifférence, hostilité, affection ; passion. Outre le savoir transmis, il s'agit là d'une indispensable sortie de l'univers familial vers l'univers tout court. Les philosophes grecs d'avant Platon se méfiaient de l'écrit au point que nous ne connaissons leur pensée que par les fragments rapportés par leurs successeurs. Ils tenaient à ce que l'enseignement passe par la présence du maître et de l'élève. Ils avaient peur que le savoir transmis par l'écrit soit figé, privé de vie, et que le doute, instinctivement exprimé dans un dialogue, soit absent d'un enseignement uniquement livresque, réduisant le savoir à un corpus de connaissances indiscutables. Les sentiments qui accompagneront la transmission du savoir marqueront pour la vie l'intérêt que l'on portera à telle discipline. Qui d'entre nous n'a pas eu au moins un professeur qui nous a fait entrevoir le plaisir qu'il y aurait à devenir savant dans sa discipline ? Or l'expérience de ces affinités est sans doute ce qu'il y a de plus important dans la vie. Ce sont elles qui nous permettent de nous diriger par la suite vers ce qui nous rend heureux, plutôt que vers ce qui nous rend malheureux. Avancer l'un vers l'autre – la femme vers l'homme, l'ami vers l'ami, l'élève vers le prof, l'adversaire vers l'adversaire en vue d'une paix possible – ne surmontant les obstacles de nos différences, c'est l'apprentissage même de la vie. S'appropriser le savoir commence par s'appropriser

à l'autre et au savoir qu'il détient. Or, pour emprunter le langage de la psychanalyse, les conditions pour que le transfert s'effectue, aucune machine au monde ne pourra sérieusement les réunir.

Philippe VAL, Socrate ou Bill Gates, *Fin du siècle en solde*.

Résumé/ 9pts

Ce texte comporte 484 mots. Vous le résumerez en 142 mots, une marge de 14 mots en plus ou en moins sera tolérée. Vous indiquerez à la fin du résumé le nombre de mots employés.

Discussion/ 9pts

Pensez-vous avec Philippe VAL que « L'achat massif d'ordinateurs pour équiper les écoles et les lycées n'est une bonne affaire que pour les marchands d'ordinateurs » ?

Présentation : 2pts

SUJET DE TYPE III : DISSERTATION

Pour éclairer sur la valeur d'un écrivain en rapport avec son rôle social, Joseph Joubert affirme : « Les écrivains qui ont de l'influence ne sont que des hommes qui expriment parfaitement ce que les autres pensent et qui réveillent dans les esprits des idées ou des sentiments qui tardaient à éclore ».

Que pensez-vous de cette assertion ? Vous illustrerez vos propos par des exemples tirés des œuvres littéraires lues ou étudiées.