

ANNÉE SCOLAIRE	ÉVALUATION	ÉPREUVE	CLASSE	DURÉE	COEFFICIENT
2024-2025	N°05	LANGUE FRANÇAISE	2 <sup>de</sup> C	01h	01

Professeur : STÈVE KAMGANG

### Compétence visée : manipuler un texte.

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur ; note et appréciation

Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
Appréciation	Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Compétence acquise (A)	Excellent (E)	
<u>Noms et prénoms du parent :</u>		<u>Contact du parent</u>	<u>Observations du parent</u>	<u>Date &amp; signature</u>	

## TEXTE

Elle rompit ce douloureux silence [...] « Ô ma bienheureuse amie ! s'écria-t-elle en pressant de ses lèvres ces lèvres froides qui ne pouvaient plus répondre à ses caresses ; ô ma douce compagne ! mon modèle et mon guide !... est-ce donc là tout !... est-ce là tout... tout ce qui reste de ma Clarisse !... » Après une courte pause et un profond soupir, elle tourna ses yeux et les ramena bientôt sur son amie : « Est-ce bien elle !... se peut-il qu'elle soit réellement morte !... Oh ! non... non... elle dort peut-être !... Éveille-toi, ma bien-aimée, ma douce amie, éveille-toi !... Ne serais-tu donc plus qu'une argile insensible !... Que ta chère Anne Howe te rappelle à la vie !... respire ma vie ! que la chaleur de mes lèvres ranime tes lèvres glacées !... » Elle laissa encore échapper un soupir qui semblait venir du fond de son cœur ; puis, comme si elle eût été affligée de ne pas obtenir de réponse, elle dit : « Était-ce donc ainsi que tant de perfections devaient finir ! Est-il bien vrai !... est-ce donc sans retour que tu as quitté ton amie ?... Ô cruelle Clarisse !... ».

Un domestique qui passa près de la porte lui fit jeter des regards inquiets autour d'elle : « Encore une fois, s'écria-t-elle, que je te dise un dernier, un éternel adieu !... Hélas ! c'est moi qui te dis un dernier, un éternel adieu ! » Elle sortit de la chambre avec précipitation, se jeta dans son carrosse, et là, se livrant à toute sa douleur, le visage inondé de larmes et le cœur gros de soupirs, elle fit un signe de la tête, et s'éloigna.

Samuel Richardson, Clarisse Harlove

## QUESTIONS

1) L'émetteur est-il présent dans le texte ? Justifiez votre réponse. 2 pts

---

2) Déterminez le référent textuel dominant dans ce passage. 2 pts

---

3) Déterminez le code employé par l'émetteur. 1 pt

---

4) Que traduit dans cet extrait l'accumulation des points d'exclamation, et des points de suspension ? **2pts**

---

---

---

5) Montez le champ lexical de la mort dans ce texte, et dites ce qu'il traduit. **3pts**

---

---

6) Soit la phrase : « *Elle laissa encore échapper un soupir qui semblait venir du fond de son cœur* »

a) A quel sens est employé le substantif « *cœur* » ? **1,5 pt**

---

b) Formez une phrase dans laquelle il sera du sens opposé. **1,5pt**

---

7) Déterminez la figure de style contenue dans le morceau de phrase souligné dans le texte. **2pts**

---

---

8) A partir d'indices textuels précis, déterminez le type de texte de cet extrait. **2,5 pts**

---

---

---

9) A l'aide d'indices textuels précis, déterminez la tonalité dominante dans ce passage. **2,5 pts**

---

---

---

---