



**DEPARTEMENT DE FRANCAIS**

*Jeu d'Ap*  
*Jeu d'Ap*

**Classe : 2C**

**Coef : 2**

**Durée : 4H**

**EVALUATION N° 4**

**EPREUVE DE LITTERATURE FRANCAISE**

**COMPETENCE VISEE :** Au terme de cette évaluation, l'apprenant devra Efficacement produire une Analyse et une discussion et ou une Dissertation, en respectant scrupuleusement la méthodologie de ces exercices.

**SUJET AU CHOIX**

**SUJET DE TYPE I : CONTRACTION DE TEXTE ET DISCUSSION.**

Faut-il se méfier de la télévision ?

Tout le monde s'accorde aujourd'hui à dire que la télévision est l'une des plus belles inventions de l'homme moderne. Tout le monde peut également se rendre compte de la fascination sans borne que la télévision exerce sur les hommes, jeunes ou vieux, citadins ou habitants de la campagne. En effet, le téléviseur a cessé d'être un produit de luxe réservé à quelques privilégiés : il est devenu, grâce surtout à la baisse sensible du prix moyen d'un récepteur, objet familier à bon nombre d'Africain et un bien que chacun souhaite de tout cœur acquérir. Tout ceci explique sans doute la place de plus en plus grande que la télévision occupe dans la vie quotidienne des jeunes Africains ; place qui n'est pas usurpée, car la télévision propose de nombreuses possibilités d'utilisation.

En premier lieu, la télévision est source inépuisable d'informations pour un esprit curieux : il suffit en effet de tourner le bouton de son récepteur pour aussitôt entrer en contact avec des pays, des cultures, des peuples très lointains et parfois très différents, ou bien être informé des derniers événements culturels, politiques, économiques ou scientifiques intervenus quelque part dans le monde.

Par ailleurs, la télévision est un moyen de rapprocher les hommes. Grace à elle, les frontières ne sont plus des barrières infranchissables : un événement qui touche la vie d'un pays, une région partout sur la planète est presque instantanément portée à la connaissance des autres hommes, qui partagent les joies ou les peines. A titre d'exemple, malgré la distance qui sépare l'Australie de l'Afrique, chaque téléspectateur africain a pu suivre, comme s'il était assis sur les gradins, les derniers Jeux olympiques de Sydney, notamment l'épopée des Lions Indomptables du Cameroun, vainqueur du tournoi de football. De même, chaque jeune Africain peut se sentir concerné aujourd'hui, grâce à la magie du petit écran, par la douleur des jeunes écoliers burundais, congolais ou sierra-léonais, enrôlés de force dans des bandes

Enfin, la télévision est une source presque intarissable de distractions. Qu'on soit passionné de sport, de cinéma, de dessins animés, de variétés, de jeux télévisés ou de magazines, sans bourse délier on voit sa passion satisfaite. On pourrait allonger à l'infini la liste des services proposés par la télévision, tant ils sont nombreux.

Mais tous ces « bienfaits » ne doivent pas nous faire oublier les effets néfastes qui pourraient provenir d'une mauvaise utilisation de cette invention.

« Indigo en Français 5<sup>e</sup>. »

**CONSIGNE DE TRAVAIL :** Après avoir lu et étudié ce texte en prenant en considération toutes ses composantes argumentatives, tu prendras soins de :

1. Tu produis un résumé de 157 mots dans un paragraphe avec une marge de 10% de mots en plus ou en moins. Le texte contient 470 mots. Indique le nombre de mots utilisés à la fin de ton résumé.

L'auteur de ce texte affirme : « **Tout le monde s'accorde aujourd'hui à dire que la télévision est l'une des plus belles inventions de l'homme moderne.** »

Penses-tu que l'usage de la télévision à la maison est-elle toujours avantageuse à l'épanouissement de l'homme ?

1 Produis une introduction 4 pts

2. Produis une discussion à travers la construction d'un plan détaillé bien élaboré selon ses critères. Bien avant la construction de celui-ci, présente d'abord la reformulation, le problème et la problématique de ce sujet. 14pts

3. Tu présenteras convenablement ta copie. 2pts

## **Sujet de dissertation**

Au sujet de la valeur des œuvres littéraires dans le temps Antoine Adam déclare : << Les œuvres vivantes sont celles qui, à travers le temps, continuent d'éclairer, d'enchanter, d'émouvoir .>>

Vous montrerez la justesse de cette affirmation, en fondant votre réflexion sur des exemples tirés des œuvres littéraires lues ou étudiées.

### **Consigne de travail :**

Identifiez puis Nommez les différentes parties du sujet .2pts

Reformuler le sujet.2pts

Après avoir identifié le problème littéraire, formulez une problématique.4pts

Quel type de plan impose le sujet ? Justifie ta réponse. 2pts

Quel est le domaine d'application du sujet ? 2pts

Élaborez un plan détaillé du sujet.6pts

Présentation 2pts