



COLLEGE LA PREVOYANCE			ANNEE SCOLAIRE 2023/2024		
DEPARTEMENT	COMPOSITION	EPREUVE	CLASSES	DUREE	COEF
FRANÇAIS	3 ^e TRIMESTRE	LITTERATURE	2 nd e CD	3H	3/2

EPREUVE DE LITTERATURE

SUJET DE TYPE I : CONTRACTION DE TEXTE ET DISCUSSION

Texte : Les médicaments de la rue

On assiste actuellement à l'émergence d'un marché parallèle de produits pharmaceutiques, échappant aux normes de qualité, de garantie de fabrication et de conservation. Leur coût faible par rapport aux pharmacies attire les malades, mais leur consommation a des conséquences souvent tragiques. Communément appelés médicaments de la rue, ces produits nuisibles à la santé sont ceux utilisés aujourd'hui par la majorité de la population démunie, pour guérir les différents maux. Ils sont attachés pour leur accès facile et à un prix abordable pour tous. Plus de 70% de la population sont concernés par l'usage abusif de ces produits d'origine inconnue.

Comme le soulignait, il y a de cela quelques mois, un expert de l'OMS en visite de travail au Cameroun, les médicaments de la rue constituent un poison qui tue en sourdine. Une enquête réalisée par l'Association Camerounaise du Bien Être vient de le confirmer : plus de 70 % des Camerounais consomment "les médicaments de la rue", selon les résultats d'une enquête sur la consommation des médicaments menée à Douala, Yaoundé, Bafoussam, Bamenda, Limbé et Garoua de juillet à décembre 2012 auprès de 1200 personnes. Selon la même enquête, près de 53 % des personnes interrogées affirment que le conditionnement des médicaments vendus ne semble pas être un problème pour les clients.

Consigne

Ce texte comporte 406 mots, résumez-le en 102 mots avec une marge de 10 mots en plus ou en moins. Vous préciserez le nombre de mots utilisés à la fin de votre résumé.

Discussion

L'auteur déclare : « Les médicaments de la rue constituent un poison qui tue en sourdine ». Pensez-vous que l'usage des médicaments de la rue soit toujours un danger pour les consommateurs ? Vous répondrez à cette question dans un développement argumenté et illustré d'exemples tirés de l'observation de la vie quotidienne.

Sujet de type II : dissertation littéraire

André Brink déclare dans un prologue d'une saison blanche et sèche : « Rien dans ce roman n'a été inventé »

Consigne

Discutez cette affirmation dans un développement argumenté en prenant appui sur les œuvres lues et étudiées