

COLLEGE PRIVE MONGO BETIB.P 972 TÉL. : 242 68 62 97 / 242 08 34 69 YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SUMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2023/2024	N°05	HISTOIRE	2ndes	2H	02
Professeur: Mme DIWONGUI		Jour:		Quantité:	
Noms de l'élève		Classe		N° Table	

Compétence visée :					
Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note totale
Appréciation	Non Acquis (NA)	En cours d' Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
Noms & prénoms du parent :		Contact du parent :	Observation du parent :		Date & signature

Abes/27/01 /2024

PARTIE A : LA VERIFICATION DES RESSOURCES 9pts

Dans une production de 10 à 15 lignes, présente l'organisation économique et culturelle de l'empire du Monomotapa (5pts)

TEXTE : L'Europe du Moyen-âge

Le Moyen âge européen a vu répandre une forme d'organisation politique et sociale appelée l'oligarchie. Dans cette forme d'organisation, les domaines étaient concédés par les seigneurs très puissants aux esclaves, ce qui a créé des rapports d'homme à homme. La société était divisée en 60 catégories dont les hommes libres, les griots et les marabouts.

Source : Texte inédit.

Ce texte comporte des informations historique erronées

- 1) Identifie les quatre (04) informations erronées dans ce texte. 2pts
- 2) Réécris le texte en remplaçant les informations erronées par les éléments justes en rétablissant la vérité historique. 2pts

PARTIE B : LA VÉRIFICATION E L'AGIR-COMPETENT / COMPETENCES

Thème : La promotion de l'esprit de leadership et de bâtisseur

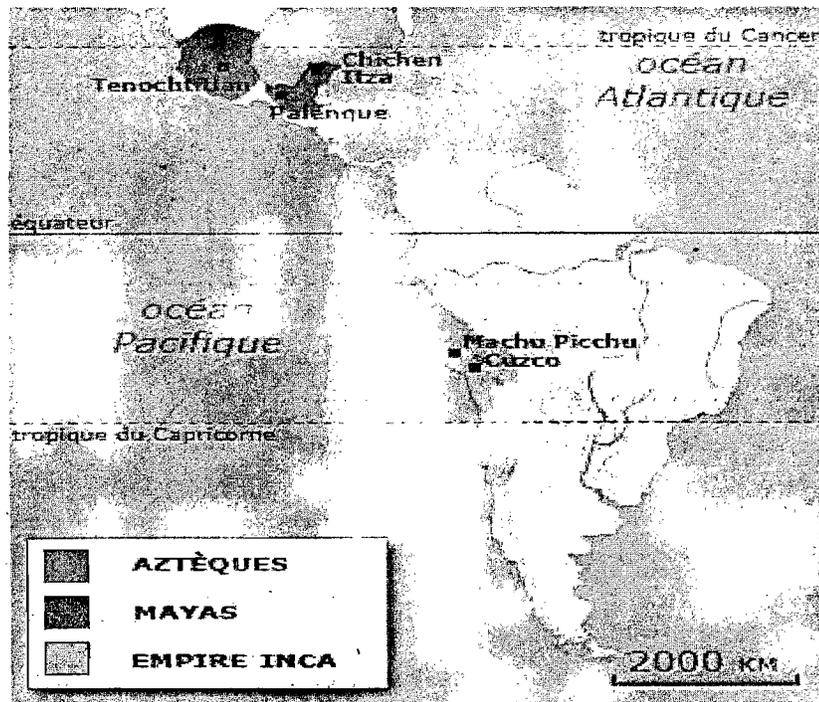
Documents :

Document 1 : La Chine des Song

Vaste Etat de l'Extrême-Orient, la Chine est précisément située en Asie Orientale. Son histoire remarquable a enregistré le règne des dynasties dont la dynastie des Song. Elle règne de 960 à 1279 et instaure un système d'administration étrangère et développe de nombreuses inventions. Sur le plan politico-administratif, l'administration est extrêmement centralisée et l'empereur résidait dans la ville de Kaifeng. Le recrutement des fonctionnaires se faisait par voie de concours, afin de favoriser la mobilité sociale et l'égalité. Les Song ont inventé les caractères mobiles de l'imprimerie, l'aiguille magnétique, les mathématiques, et plusieurs autres disciplines.

Source : John Fairbank, Histoire de la Chine : des origines à nos jours, mai 2003

Document 2 : Carte de l'Amérique



Source : Pratique de l'APC en Histoire, classe de seconde P.36

Document 3 : le temple du dieu soleil

« Les murs étaient totalement recouverts d'or. La statue du dieu soleil, placée au-dessus de l'autel était constituée de deux épaisses plaques d'or, on y voyait un visage rond entouré de flammes, elle occupait le fond du temple et allait d'un mur à l'autre. De chaque côté se trouvaient les momies des anciens incas, si bien conservés qu'on aurait pu les croire encore vivants. Ils étaient assis sur des trônes en or, placés sur des marches en or également, et ils regardaient les visiteurs. Les portes du temple étaient couvertes d'or. »

Source : D'après l'inca Garcilaso, 17^e siècle.

Consigne de travail :

Les documents ci-dessus traitent des périodes de créativité des anciens empires chinois et précolombiens. Rédige une production cohérente dont les grandes lignes reposent sur les tâches suivantes :

- 1) Présente deux (02) traits de l'organisation politique et sociale des empires chinois et inca. 3pts
- 2) Analyse deux (02) de leurs techniques militaires pour repousser les envahisseurs. 3pts
- 3) Propose deux (02) stratégies aux pays africains pour mieux développer l'esprit de créativité comme les Song et les inca. 3pts

Présentation : 2pts

« Lorsque la tricherie emprunte l'ascenseur, la Vérité prend les escaliers. »