

<b>COLLEGE PRIVE LAÏC MONGO BETI Année scolaire 2023/2024</b>			
	Evaluation N° 3	Coef :	Classe : <b>6eme</b>
			Note : <b>/20</b>
Nom de l'Enseignant : <b>NGAH Estelle Joséline</b>			Appréciations
Nom de l'élève :			Durée :

## **EPREUVE DE LANGUE ET CULTURE NATIONALES**

### **LANGUE (9pts)**

#### **A-EVALUATION DES RESSOURCES (4pts)**

1--Définir :

Appareil phonatoire \_\_\_\_\_

(1pt)

2 -Qu'est-ce que l'AGLC ? : \_\_\_\_\_ (1pt)

3- Comment appelle t-on les sons produits avec vibration des cordes vocales ? Donnez deux exemples: \_\_\_\_\_

(2pts)

#### **B - EVALUATION DES COMPÉTENCES (5pts)**

La production des sons nécessite l'apport de plusieurs organes .Ces sont peuvent être classes en plusieurs catégories selon les organes impliqués

1-Citez six parties de l'appareil phonatoire \_\_\_\_\_

(3pts)

2-Donnez deux catégories de sons produits par l'appareil phonatoire \_\_\_\_\_ (2pts)

### **CULTURE (10 PTS)**

#### **A- EVALUATION DES RESSOURCES (5 pts)**

1-Définir

Art culinaire : \_\_\_\_\_

(1pt)

2- Donnez quatre repas de l'aire culturelle Sawa : \_\_\_\_\_

(2pts)

s)

3-Citez deux danses traditionnelles Sawa : \_\_\_\_\_ (1pt)

4-Citez deux tenues traditionnelles Beti : \_\_\_\_\_ (1pt)

## B- EVALUATION DES COMPETENCES (5PTS)

Monsieur TAKAM est invité au mariage de son ami AMINOÛ. Il arrive au buffet et à sa grande surprise, il ne retrouve pas le taro et sauce jaune que l'on retrouve à tous les mariages dans son Ouest natal mais trouve plutôt la sauce foléré avec le couscous de mil .

a) Comment expliquez-vous la surprise de monsieur TAKAM ?  
\_\_\_\_\_ (1pt)

b) Citez quatre repas de l'aire culturelle de monsieur TAKAM \_\_\_\_\_ (2pts)

c) Citez quatre repas de l'aire culturelle de AMINOÛ \_\_\_\_\_ (2pts)

**Présentation (1pt)**