

ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SUMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2023/2024	N°3	HISTOIRE	P A C D	2H	2
Professeur: ESSAMA ROLAND			Jour:		Quantité:

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____
 Date : _____

Compétence visée :					
Appréciation du niveau de la compétence par le professeur:					
<i>Notes</i>	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note totale
<i>Appréciation</i>	Non Acquis (NA)	Ongoing Acquisition (OA)	Compétence Acquis (A)	Excellent (E)	
Noms & prénoms du parent :		Contact du parent :	Observation du parent :		Date & signature

PARTIE A : L'EVALUATION DES RESSOURCES 9 pts

A1- L'Evaluation des savoirs : **5pts**

- Dans une production de 10 à 15 lignes ; présente (03) trois raisons de l'échec des résistances africaines face aux impérialistes européens.

A2- L'Evaluation des savoir-faire : **4pts**

L'impérialisme européen au XXe siècle se développe au moment où l'Europe est en plein décadence industrielle. Les occidentaux se lancent alors à la conquête de l'Afrique pour répondre à plusieurs besoins tels que la recherche de la main d'œuvre pour leurs industries. Leurs rencontres dans le même espace entraînent un climat de convivialité. C'est la raison pour laquelle Napoléon Bonaparte convoque le 15 novembre 1884 au 26 février 1895 la deuxième conférence de Berlin.

Ce texte comporte de fausses informations

- Identifie quatre (04) informations erronées **2pts**
- Réécrit le texte en rétablissant la vérité historique. **2pts**

PARTIE B : L'EVALUATION DE L'AGIR COMPETENT /COMPETENCES 9PTS

THEME : Education aux droits de l'homme

Document 1 :

A l'aube du XIX^e, siècle, l'Afrique fonctionne de tous les côtés par la traite depuis quatre siècle attire de plus en plus l'attention du monde. Pourquoi ? D'abord en raison du mouvement anti-esclavagiste... dès le milieu du XIX siècle, la traite des noirs n'est plus à la mode et sera de plus en plus bannie... au XVe siècle, il était bon d'arracher les noirs de l'Afrique pour sauver leur âme. Au XIX^e siècle, constant sur place, l'effroyable gâchis humain, nombre de missionnaires crièrent au génocide et encouragèrent le contrôle, voir la conquête de l'Afrique par l'Europe pour mettre fin au massacre ! Un autre facteur important qui va pousser l'Europe vers l'Afrique est la curiosité scientifique, doublé parfois de l'esprit d'aventure. Au XIXe siècle en effet, l'Afrique demeurait la principale inconnue de la carte du monde. Depuis des siècles on y puisait des richesses... l'Afrique noire restait donc un « continent mystérieux » la terra incognita ». Ses portions les plus blanches sur la carte étaient baptisées l'Afrique ténébreuse. Darkest Africa)

Mais le renouveau d'intérêts pour l'Afrique s'explique surtout pour des raisons économiques. Durant le XIXe siècle en effet, l'Angleterre d'abord, puis d'autres pays de l'Europe occidentale vont subir une mutation se structure qui est la révolution industrielle... cette Europe là avait radicalement des besoins nouveaux. Elle n'avait que faire d'une Afrique expédiant sans arrêt des masses d' hommes sur les plantations où l'on avait de moins besoins de bras ... l'Age mécanique imposait à l'Afrique un nouveau rôle à jouer dans l'essor européen... dans les plantations ; aux besoins sources de production ; aux besoins sources de production ; aux débouchés humains...

Joseph Ki-Zerbo, histoire de l'Afrique Noire, paris, Hatier 1973 ; PP401-402.

Consigne : Les documents ci-dessus montrent l'exploitation des ressources du continent par les occidentaux pendant la colonisation. Aujourd'hui encore cette exploitation se poursuit : Dans une production cohérente, fais des propositions concrètes pour aider l'Afrique à exploiter ses ressources en t'appuyant sur les tâches suivantes :

- 1) Présente deux (02) fondements économiques de l'impérialisme. **3pts**
- 2) Identifie dans les documents les conquêtes françaises et anglaises et donne l'ambition de chacune de ces puissances. **3pts**
- 3) Fais deux (02) propositions aux dirigeants africains afin d'exploiter eux-mêmes leurs multiples ressources. **3pts**

Présentation : 2pts