

ANNÉE SCOLAIRE	ÉVALUATION	ÉPREUVE	CLASSE	DURÉE	COEFFICIENT
2023-2024	N°02	LANGUE FRANÇAISE	2 <sup>nd</sup> C	01h	01

Professeur : STÈVE KAMGANG

**Compétence visée : manipuler un texte narratif.**

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur : note et appréciation

Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
Appréciation	Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Compétence acquise (A)	Excellent (E)	
<u>Noms et prénoms du parent :</u>	<u>Contact du parent</u>		<u>Observations du parent</u>		<u>Date &amp; signature</u>

**Texte :**

« Voilà mes idées qui s'éclaircissent ! se dit Anna lorsqu'elle se retrouva en calèche, roulant sur le pavé inégal [...] Au fond du cœur il' sera soulagé d'être délivré de ma présence. Tandis que mon amour devient de jour en jour plus égoïstement passionné, le sien s'éteint peu à peu ; c'est pourquoi nous n'allons plus ensemble. J'ai besoin de l'attirer à moi, lui de me fuir [...] Nous allons l'un au-devant de l'autre, maintenant c'est en sens inverse que nous marchons. Il m'accuse d'être ridiculement jalouse, [...] mais la vérité, c'est que mon amour ne se sent plus satisfait. » Dans le trouble qui la possédait, Anna changea de place dans la calèche, remuant involontairement les lèvres comme si elle allait parler. « [...] Mon amour le fatigue, il n'éprouve plus pour moi ce que j'éprouve pour lui [...] Je préférerais presque sa haine ; là où cesse l'amour, commence le dégoût, et cet enfer je le subis... »

[...] Elle examina froidement la grande roue de la locomotive. [...] Une masse énorme, inflexible, la frappa sur la tête, et l'entraîna par le dos. « Seigneur, pardonne-moi ! » murmura-t-elle. Et la lumière, qui pour l'infortunée avait éclairé le livre de la vie, avec ses tourments, ses trahisons et ses douleurs, déchirant les ténèbres, brilla d'un éclat plus vif, vacilla et s'éteignit pour toujours.

Léon Tolstoï Anna Karénine,

**I- COMMUNICATION 5 PTS**

- 1- Déterminez le référent textuel principal du texte. 1pt
- 2- Déterminez le nombre de voix intervenant dans le texte 1pt

3- A partir d'indices précis, donnez la fonction dominante dans les prises de parole du texte, et justifiez l'usage de cette fonction. 3pts

## II- MORPHOSYNTAXE 5 PTS

- 1- Relevez dans le premier paragraphe tous les verbes conjugués durant les phases narratives. 5x 0,25 = 1,25pts
- 2- Déterminez le temps et le mode verbal du deuxième d'entre eux, et déclinez-le à toutes les personnes. 3,75 pts

## III- SEMANTIQUE (5 pts)

- 1- a) Décomposez le mot souligné dans le texte. 0,5pt  
b) Déduisez-en la signification. 1pt  
c) A quel sens (connoté ou dénoté) est-il employé dans le texte ? 0,5pt
- 2- a) Montez le champ lexical de l'amour contenu dans le texte. 1pt  
b) Relevez dans le texte les mots et expressions qui traduisent le sentiment qu'Anna prête à l'homme dont elle parle. 1pt  
c) Quelle relation décelez-vous entre les sentiments d'Anna et ceux de l'homme dont elle parle ? 1pt

## IV- RHETORIQUE (5 pts)

- 1- De quel type de texte s'agit-il ? Justifiez votre réponse. 1,5pt
- 2- Donnez le statut du narrateur dans ce passage. Justifiez votre réponse 1pt
- 3- Précisez la focalisation du narrateur. Justifiez votre réponse. 1,5pt
- 4- Relevez une fonction de ce texte. 1pt