

COLLÈGE VOGT		ANNÉE SCOLAIRE 2022/2023
DÉPARTEMENT DE FRANCAIS	TYPE D'ÉVALUATION : PROBATOIRE BLANC N°1	
NIVEAU : PREMIÈRES PCDTI	ÉPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE	DURÉE : 2 H COEFF : 1

TEXTE :

HUGO - Je n'ai jamais menti aux camarades. Je... À quoi ça sert de lutter pour la libération des hommes, si on les méprise assez pour leur bourrer le crâne ?

HOEDERER- Je mentirai quand il faudra et je ne méprise personne. Le mensonge, ce n'est pas moi qui l'ai inventé : il est né dans une société divisée en classes et chacun de nous l'a hérité en naissant. Ce n'est pas en refusant de mentir que nous abolirions le mensonge : c'est en usant de tous les moyens pour supprimer les classes.

HUGO - Tous les moyens ne sont pas bons.

HOEDERER -Tous les moyens sont bons quand ils sont efficaces.

HUGO - Alors, de quel droit condamnez-vous la politique du Régent ? Il a déclaré la guerre à l'U.R.S.S parce que c'était le moyen le plus efficace de sauvegarder l'indépendance nationale.

HOEDERER – Est-ce que tu t'imagines que je la condamne ? Il a fait ce que n'importe quel type de sa caste aurait fait à sa place. Nous ne luttons ni contre les hommes ni contre une politique mais contre la classe qui produit cette politique et ces hommes.

HUGO - Et le meilleur moyen que vous avez trouvé pour lutter contre elle, c'est de lui offrir de partager le pouvoir avec vous ?

HOEDERER- Parfaitement. Aujourd'hui, c'est le meilleur moyen. (*Un temps.*) Comme tu tiens à ta pureté, mon petit gars ! Comme tu as peur de te salir les mains. Eh bien, reste pur ! À quoi cela servira-t-il et pourquoi viens-tu parmi-nous ? La pureté, c'est une idée de Fakir et de moine. Vous autres, les intellectuels, les anarchistes bourgeois, vous en tirez prétexte pour ne rien faire. Ne rien faire, rester immobile, serrer les coudes contre le corps, porter les gants. Moi j'ai les mains sales. Jusqu'aux coudes. Je les ai plongées dans la merde et dans le sang. Et puis après ? Est-ce que tu t'imagines qu'on peut gouverner innocemment ?

JEAN PAUL SARTRE, *Les Mains sales* (tableau 5, scène 3), *Les temps modernes*, 1948.

QUESTIONS :

I- COMMUNICATION/5 PTS

- 1- a- À partir des indices précis, dis qui parle dans ce texte ? À qui s'adresse-t-il ? 1.5pts.
- b- En déduire la forme de communication utilisée et la nature des rapports existant entre les protagonistes. 1 pt

- 2- Quel est le référent textuel ? Déduis-en le point de vue de chacun des protagonistes
2.5 pts.

II- MORPHOSYNTAXE/5PTS

- 1- Détermine le temps verbal dominant à partir d'un relevé d'indices précis, puis donne sa valeur d'emploi 2.5 pts
2- Relève la ponctuation expressive dans le texte. Quel effet de sens produit-elle ? 2.5 pts.

III- SÉMANTIQUE/5PTS

- 1- a- Construisez les champs lexicaux de la politique et du mensonge. 2pts
b- Justifie leur présence conjointe dans le texte 1pt.
2- Soit l'expression : « *Les mains sales* », est-elle dénotée ou connotée ? Justifiez votre réponse. 2pts.

IV- STYLISTIQUE/5PTS

- 1- À partir des indices précis que tu relèveras et que tu classeras, identifie le genre et le type de ce texte. 2.5pts
2- a- Identifie une figure d'insistance dans cette réplique de Hoederer : « *La pureté, c'est une idée de Fakir et de moine. Vous autres, les intellectuels, les anarchistes bourgeois, vous en tirez prétexte pour ne rien faire. Ne rien faire, rester immobile, serrer les coudes contre le corps, porter les gants.* » 1pt.
b- Quelle est la portée de cette figure par rapport au message transmis par l'auteur ? 1.5 pts