COLLEGE F.X. VOGT

Département de Français

Niveau : Tle A

EPREUVE DE LITTERATURE

Coef : 2

Durée: 4 Heures

NB : Deux sujets au choix

Sujet de type 2 : Commentaire composé

Petite table enfantine,
il y a des femmes dont les yeux sont comme des morceaux
de sucre,

il y a des femmes graves comme les mouvements de l'amour qu'on ne surprend pas.

il y a des femmes au visage pâle, d'autres comme le ciel à la veille du vent. Petite table dorée desjours de fête, il y a des femmes de bois vert et sombre celles qui pleurent, de bois sombre et vert :

Petite table trop basse ou trop haute.

il y a des femmes grasses

Avec des ombres légères,

il y a des robes creuses,

des robes sèches,

des robes que l'on porte chez soi et que l'amour ne fait

jamais sortir.

Petite table, je n'aime pas les tables sur lesquelles je danse,
je ne m'en doutais pas.

Paul Eluard, Capital de la douleur, Edition COGNITO, 2018, p.47.

Sans dissocier le fond de la forme, vous ferrez de ce texte un commentaire composé. Vous pourrez, si vous le voulez bien, montrer à partir des éléments linguistiques pertinents, la diversité de la femme que le poète veut établir.

Sujet de type 3 : Dissertation littéraire

Un critique littéraire contemporain déclare : « La poésie est un art et non une arme ». Qu'en pensez-vous ? Vous répondrez à cette question en prenant appui sur votre culture sur la poésie.