



YAOUNDE

ANNEE SCOLAIRE 2022/2023

Mardi, 29 Mars 2023

DEPARTEMENT DE FRANCAIS

Classe : *T^{le} CIS*

Durée : 2h

EVALUATION N°

EPREUVE DE LANGUE FRANCAISE

Texte : J'ai fait un rêve

Martin Luther King prononce son célèbre discours à Washington, devant le Lincoln Memorial. Le 28 août 1963, durant « la marche vers Washington pour le travail et la liberté ».)

Je vous dis aujourd'hui, mes amis, que malgré les difficultés et les frustrations du moment, j'ai quand même fait un rêve. C'est un rêve profondément enraciné dans le rêve américain.

J'ai fait un rêve, qu'un jour, sur les collines de terre rouge de la Géorgie, les fils des anciens esclaves et les fils des anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité.

J'ai fait un rêve, qu'un jour même l'Etat du Mississipi, désert étouffant d'injustice et d'oppression, sera transformé en une oasis de liberté et de justice.

J'ai fait un rêve, que mes quatre enfants habiteront un jour une nation où ils seront jugés non pas sur la couleur de leur peau, mais sur le contenu de leur caractère.

J'ai fait un rêve, aujourd'hui.

J'ai fait un rêve, qu'un jour l'Etat de l'Alabama, dont le gouverneur parle d'interposition et de nullification, sera transformé en un endroit où les petits enfants noirs pourront prendre la main des petits enfants blancs et marcher ensemble comme frères et sœurs.

J'ai fait un rêve, aujourd'hui.

J'ai fait un rêve, qu'un jour, chaque vallée sera exhauscée, chaque colline et chaque montagne sera nivelée, les endroits rugueux seront aplanis et les endroits tortueux seront redressés, et la gloire du Seigneur sera révélée, et tous les hommes la verront ensemble.

Ceci est notre espoir. C'est avec cet espoir que je rentre au Sud. Avec cette foi, nous pourrons transformer les discordances de notre nation en une belle symphonie de fraternité. Avec cette foi, nous pourrons travailler ensemble, prier ensemble, lutter ensemble, être emprisonnés ensemble, nous révolter pour la liberté ensemble, sachant qu'un jour nous serons libres.

Quand ce jour arrivera, tous les enfants de Dieu pourront entonner avec un sens nouveau ce chant patriotique : « Mon pays, c'est toi, douce patrie de la liberté, c'est toi que je chante. Terre où reposent mes aïeux, fierté des pèlerins, de chaque montagne, que la liberté retentisse ».

Martin Luther King, *extrait du discours prononcé devant le Lincoln Memorial, in « I have a dream »*,

I- COMMUNICATION /5 POINTS

- 1a- A l'aide d'indices textuels et para textuels précis, dites qui parle dans ce texte. 1pt
b- Comment justifiez-vous l'alternance des pronoms personnels « je » et « nous » ? 1pt
2a- Dégagez un sous-entendu contenu dans chacun des énoncés suivants : « les hommes naissent égaux » : « je fais un rêve »
b- En quoi ces sous-entendus participent-ils de la vision du monde de l'auteur ? 2pt

II- MORPHOSYNTAXE 5POINTS

- 1a- Quels sont les trois temps verbaux dominants du texte ? 1,5pts
b- Comment justifiez-vous leur utilisation par l'orateur ? 1pt
2a- Repérez la conjonction de coordination dans l'énoncé suivant et donnez sa valeur d'emploi « j'ai fait un rêve, qu'un jour, chaque vallée sera exhauscée, chaque colline et chaque montagne sera nivelée, les endroits rugueux seront aplanis et les endroits tortueux seront redressés, et la gloire du Seigneur sera révélée, et tous les hommes la verront ensemble ». 1,5pt
b- Comment l'emploi de cette conjonction rend-il compte de l'intention de l'auteur ? 1pt

III- SEMANTIQUE 5POINTS

- 1a- Construisez les champs lexicaux de l'injustice et de l'espoir. 2pts
b- Comment expliquez-vous leur emploi conjoint ? 1pt
2a- Que signifie le mot « rêve » dans cet extrait ? 0,5pt
b- Est-il utilisé au sens dénoté ou connoté ? 0,5pt
c- Comment justifiez-vous son emploi récurrent dans ce texte ? 1pt

IV- RHETORIQUE DES TEXTES 5 POINTS

- 1a- Identifiez une figure de rhétorique dans l'énoncé « Les fils des anciens esclaves et les fils des anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité » ? 1pt
b- Montrez la portée de cette figure de style dans la stratégie argumentative de l'auteur. 1,5pt
2a- A l'aide d'indices précis, identifiez une tonalité dans le texte. 1,5pt
b- En quoi cette tonalité se rattache-t-elle à l'intention de communication de l'auteur ? 1pt