

52 +

COLLEGE PRIVE LAÏC MONGO BETI B.P 972 TEL. /22 68 62 97 33 20 67 23-YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	SEQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2022-2023	04	LANGUE FRANÇAISE	Tle A4	2 heures	02
Nom du professeur : M. NOA MBALLA François		Lundi	Qte :		
Tcl/20/01/2023					

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____

Date : _____

Compétence visée : L'apprenant devra identifier les éléments caractéristiques d'un texte argumentatif, en vue de l'analyser.

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
Appréciation	Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Compétence Acquise (A)	Excellent (E)	
Noms & prénoms du parent :		Contact du parent :	Observation du parent :		Date & signature

EPREUVE DE LANGUE FRANCAISE

Texte :

Mensonge, mensonge, l'amour est fait de mensonge ! Supposez que cette maudite Anna qui a lâché son joli petit enfant pour fuir avec le dévastateur de melons, supposez que, par hasard extraordinaire, elle ait surpris pour la première fois son prince Wronsky fonctionnant en un certain lieu que mon esprit élégant se refuse à désigner plus clairement ! Eh bien, croyez-vous qu'elle aurait eu le coup de foudre qu'elle a eu en le voyant au bal, si bien habillé et parfumé et ainsi de suite ? Non, messieurs, non ! Qu'est-ce que cela prouve ? Cela prouve qu'il faut feindre, se retenir, n'être pas naturel, jouer la comédie. Pour que l'amour naisse ! Et si, à sa première rencontre avec Wronsky elle l'avait entendu vanter et pétarader involontairement- ce qui arriverait à ce Wronsky je le jure !-serait-elle tombée amoureuse ? Non ! Mille fois non messieurs ! Alors quelle valeur accorder à un sentiment si fragile qu'un léger vent suffit à abattre et à flétrir ? Je déteste leur Julot à sa Tata pour la vie ? En résumé, messieurs, à bas la passion soi-disant absolue et irrésistible et inéluctable ! Et vive le mariage ! Voilà ma pensée. Le vrai amour ce n'est pas de vivre avec une femme parce qu'on l'aime ; mais de l'aimer parce qu'on vit avec elle.

Albert Cohen, Mangeclous.

QUESTIONS

I- COMMUNICATION 5 POINTS

- 1) a)Après avoir relevé et classé les marques de l'émetteur de ce texte, dites qui parle dans le texte. Quelle conclusion pouvez-vous tirer de l'emploi de ces marques ? (2pts)

b) A partir d'un relevé d'indices textuels que vous prendrez soin de classer, dites à qui s'adresse le locuteur. (1,5pts)

- 2) soit la phrase : «Le vrai amour ce n'est pas de vivre avec une femme parce qu'on l'aime ; mais de l'aimer parce qu'on vit avec elle »
- a) Identifiez les sous-entendus de ladite phrase (1pt)
 - b) Dites ce que traduisent ces implicites (0,5pt)

II- MORPHOSYNTAXE 5 POINTS

- 1) a) Etudiez les structures de la deuxième et de la troisième phrase du texte (2pts)
- b) Quels effets de sens sont ainsi produits ? (1pt)
- 2) soient les phrases : « Eh bien croyez-vous qu'elle aurait eu le coup de foudre qu'elle a eu en voyant au bal,... et ainsi de suite ? Non messieurs, Non ! »
- a) Etudiez la ponctuation expressive contenue dans ces phrases (2pts)
 - b) Comment justifiez-vous l'emploi de cette ponctuation dans ce texte ? (1pt)

III- SEMANTIQUE 5 POINTS

- 1) a) A partir du champ lexical dominant que vous relèverez, donnez le thème de ce texte. (1,5pt)
- b) Quel jugement faites-vous du vocabulaire de l'amour employé par l'émetteur ? (0,5pt)
- 2) soient les expressions : « pétarader » « faire la comédie pour que l'amour naisse »
- a) Donnez le sens de ces expressions (1pt)
 - b) Comment justifiez-vous le recours à ce type de lexique ? (1pt)

IV- RHETORIQUE 5 POINTS

- 1) a) Relevez dans le texte un argument et un exemple en faveur de la thèse de l'auteur. (1,5pt)
- b) A partir des indices textuels, dites quel type de raisonnement suit l'auteur (1,5pt)
- 2) a) Quelle est la figure de style qui est contenue dans la dernière phrase du texte (1,5pts)
- b) A partir de cette dernière phrase du texte déduisez la tonalité dominante de ce texte ? (0,5pt)