



EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

Texte :

« Oh mon Dieu, ma sœur-là, pourquoi me fait-elle ça ? » murmura-t-elle doucement, avec quelques tristesses dans l'expression. Elle resta un instant silencieuse, toussota plusieurs fois, se leva, entra dans sa chambre dont le battant de la porte grinçait assez désagréablement, y passa cinq minutes et revint s'asseoir avec une petite boîte oblongue qu'elle déboucha par un bout, se versa dans le creux de la main gauche de la poudre de tabac à priser, puis s'en inocula quelques pincées dans chacune des deux narines, éternua, envoya une main dans le haut intérieur de sa robe, entre les deux seins qu'elle avait importants, en sortit un mouchoir de coton avec lequel elle se nettoya bruyamment le nez, puis lui parla.

Jacqueline Abouï était venue à Douala quand elle avait à peine vingt ans. En principe pour faire du commerce. Pour une raison ignorée, elle ne se voyait pas d'avenir au sein de sa famille à Elig-Belibi. Surtout, elle voulait être une femme « riche »

PC. OMBETE BELLA, *Les tribus de Capitoline*, p. 28.

I- COMMUNICATION 5pts

1-A partir des indices textuels relevés à la première phrase du texte, dites celui qui parle. À qui s'adresse-t-il ? 2pts

2-Dites quel est le référent du texte ? Justifiez votre réponse. 1pt

3-Quelle est la fonction du langage dominante dans ce texte ? Justifiez votre réponse. 2pts

II- MORPHOSYNTAXE 5pts

1-Soit la phrase : « puis s'en inocula quelques pincées dans chacune des deux narines ». A quel registre de langue est-elle employée ? Réécrivez-la à un registre de votre choix. 2pts

2-Relevez deux temps verbaux dominants du texte et donnez leur valeur d'emploi. 3pts

III- SÉMANTIQUE 5pts

1-Construisez deux champs lexicaux de votre choix et dites le rapport qui existe entre eux. 3pts

2-soit les mots suivants : seins, inocula, haut importants. Sont-ils employés au sens dénoté ou connoté ? Utilisez chacun dans une phrase où il sera au sens contraire. 2pts

IV- STYLISTIQUE 5pts

1-De quel type de texte s'agit-il ? Donnez deux éléments de justification 3pts

2-Soit la phrase : « Oh mon Dieu, ma sœur-là, pourquoi me fait-elle ça ? » Ressortez deux sentiments qui animent le personnage. 2pts