

Vendredi 05/11/21

MINISTERE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES	EVALUATION DE LA DEUXIEME SEQUENCE	ANNEE : 2021/2022
COLLEGE PRIVE BILINGUE MONTESQUIEU	EPREUVE DE LANGUE FRANCAISE	Classe : 2 <sup>nd</sup> e a, c
DEPARTEMENT DE FRANÇAIS	Coef :02	DUREE : 02H



Lila

## EPREUVE DE LANGUE FRANCAISE

### Texte :

#### **La proclamation des résultats**

C'était le soir et, dans l'obscurité de la cour d'école de Saint-Esprit attendions la proclamation des résultats.

Nous restions littéralement ensemble dans la foule d'élèves et des parents qui emplissaient la cour.

Plus le temps passait, plus une nervosité mal contenue nous gagnait, se traduisant chez certains par un bavardage intarissable, en plongeant d'autre dans un silence frisant l'hébétude.

Soudain, il y eut un brouhaha, un bond de foule en avant, un silence : une fenêtre de premier étage était ouverte et son rectangle de clarté encadrait à contre-jour deux bustes d'hommes. L'un d'eux commença aussitôt à prononcer des noms d'élèves.

Au fur, des frissons des élans de refreïnés, des exaltations agitaient la foule. Je ne bougeais pas. Mon sang, mes entrailles avaient été broyés ensemble par l'apparition de ces deux hommes et je demeurais fixe et suspendu à la voix qui, de la fenêtre magique libère des noms qui descendaient sur les élèves comme une pluie d'étoiles.

Je ne voyais que l'embrasure éclairé de la fenêtre et n'attendais que la seule voix de l'homme qui lisait les résultats ... Hassan Jose !

Ce nom échappa de la bouche de l'homme me frappa en pleine poitrine avec une violence à me faire voler en éclat.

Mes camarades s'embrasaient et m'embrassaient.

**Joseph ZOBEL, *La rue Cases-Nègres, 1950.***

## Questions :

### **I. COMMUNICATION 5pts**

1. A partir d'indices textuels précis, dis qui sont les différents personnages qui interviennent dans ce passage ? Quelle relation existe-t-il entre eux ? 2PTS
2. Comment s'appelle celui qui raconte l'histoire ? 1PTS
3. Quelle est la position de l'énonciateur (focalisation) vis-à-vis du texte. Justifie ta réponse.

### **II. Morphosyntaxe 5PTS**

1. Etudiez l'emploi de l'imparfait et du passé simple dans le texte. Comment justifiez-vous leur emploi ? Quel effet de sens produit leur association ? 3PTS
2. Soit la phrase : « Mon sang, mes entailles avaient été broyés ensemble par l'apparition de ces deux hommes ». A quelle voix est cette phrase. Mets cette phrase à la voix opposée. 2PTS

### **III. SEMANTIQUE 5PTS**

1. Construisez le champ lexical de l'école et de la lassitude. Quel rapport entretiennent-ils dans le texte ? Que révèle leur association ? 3PTS
2. A quel sens (propre ou figuré) sont les expressions et mots suivants : « la fenêtre magique » « pluies d'étoiles » Justifiez votre réponse. 2,5PTS

### **IV. Stylistique 5PTS**

1. Soit l'énoncé : « Et je demeurais fixe et suspendu à la voix qui, de la fenêtre magique libère des noms qui descendaient sur les élèves comme une pluie d'étoiles. »
  - Nommez les deux figures de style qui y sont contenues. 2PTS
  - Quelle est l'intention du personnage à travers leur usage ? 1PTS
2. A quel type de texte appartient ce passage ? Justifiez votre réponse à partir de deux indices textuels. 2PTS

**Examineur : M. ZEINGA MOUNGOU**