

COLLEGE F.X. VOGT		ANNEE SCOLAIRE : 2021-2022
DEPARTEMENT D'HISTOIRE - GEOGRAPHIE	SESSION INTENSIVE	MAI 2022
Niveau : 2 ^{ndes} .	EPREUVE D'HISTOIRE	Durée : 2H Coeff. : 2

PARTIE A : LA VERIFICATION DES RESSOURCES. 9PTS.

1) Dans une production de 10 à 15 lignes, décris l'organisation socio-politique des sociétés féodales en Europe **5 pts**

2) Texte :

La dynastie des Song était une société égalitaire. Elle s'est considérablement démarquée par ses œuvres jusqu' à la fin de son règne en 1179. Après la conquête des autres royaumes, le prince des Song va diviser la Chine en provinces dirigés par le clergé. Les savants chinois à l'instar de Tao qui a édité au sein de la société, un principe philosophique axé sur la moralité de vie au nom du confucianisme.

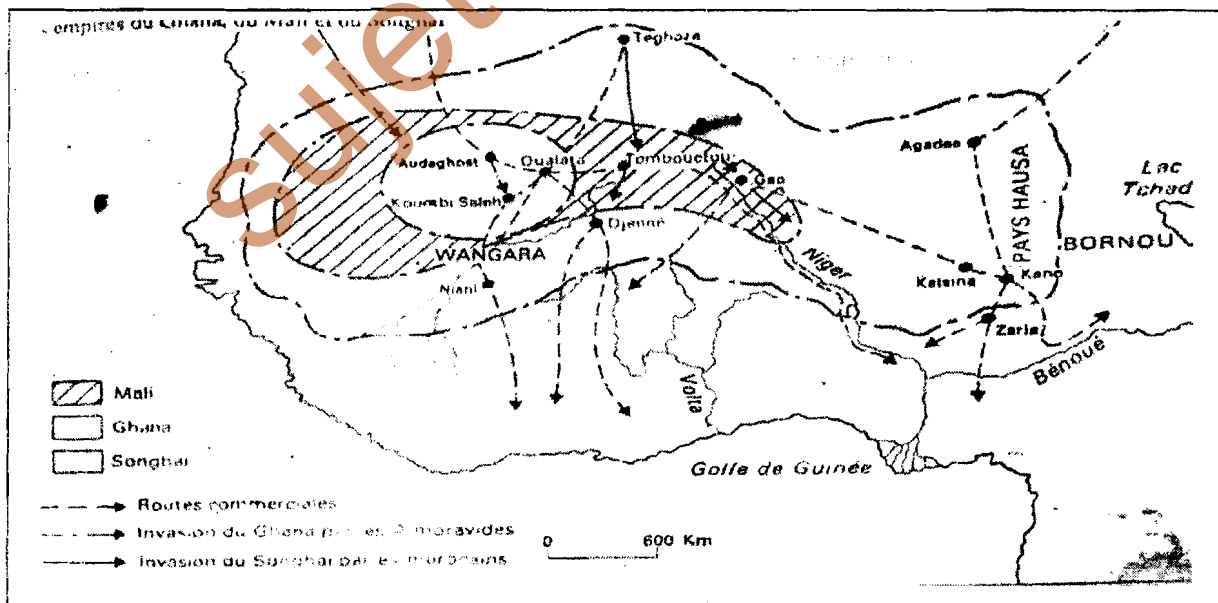
Quatre informations volontairement truquées se trouvent dans le texte ci-dessus.

- a- Identifie et recopie ces informations erronées. **2pts**
- b- Réécrit le texte en rétablissant la vérité historique. **2pts**

PARTIE B : LA VERIFICATION DE L'AGIR COMPETENT /9PTS.

THEME : La promotion de l'esprit de leadership et de bâtisseur.

Document 1 : Trois royaumes africains : Ghana, Mali, Songhai.



Source : R. Fomenky ; M.B. Gwanfogbe, *Histoire du Cameroun*, EDICEF, 1989, P. 19.

Document 2 : l'architecture de l'Afrique ancienne



Source : l'Afrique et le monde, Histoire 5^e, Paris, Hatier, 1997, P. 113.

Document 3 : Des jeunes aux contraintes de la modernité.

Les jeunes générations sont nées dans un monde dominé par les mass médias. Ces derniers malgré leurs bienfaits, dénaturent le comportement de la nouvelle génération de part certaines scènes obscènes notamment des pratiques peu commodes à l'instar des films pornographiques, la promotion de l'homosexualité (...) ils ont grandi avec les technologies de l'information et de la communication apparues dans les années 1980 (...)

Les jeunes sont plus connaisseurs des équipements culturels que leurs aînés ne l'étaient au même âge : les efforts conjugués, d'une part des familles qui restent le premier lieu de sensibilisation, et d'autre part des institutions, notamment par les collaborations entre école et culture, ont favorisé une amélioration du niveau de diffusion de la fréquentation des équipements culturels, en particulier les musées et les théâtres.

La fréquentation des cinémas est précocement répandue et reste le support d'une revendication d'autonomie de choix de contenus et de déplacement dès l'adolescence.

Source : GoogleScholarship.fr

Document 4 : La grandeur du royaume de Monomotapa.

La puissance de ce royaume repose en partie sur la fertilité des terres et surtout de ses ressources en or, en ivoire et cuivre. Cet or est transporté vers le port de Sofala pour être vendu aux commerçants arabes. Ils leur vendent de l'or, l'ivoire et des esclaves en échanges de coton bleu, armes, bijoux et blé. Plus tard, ce sont les portugais qui prendront le relais des Arabes.

Carrefour commercial pour les marchands européens hindous et arabes, le Monomotapa organise également trois foires à Masapa, Luange et Bocuto.

Le capitaine des portes est alors chargé de percevoir des taxes sur les différentes marchandises (textiles, esclaves, or, étain, cuivres, fer, artisanat).

Source : J.P., MBENDA et AL., Histoire 6^e- 5^e, Yaoundé, Afrédit, 2018, P. 128.

Consigne : *L'Afrique possède de nombreuses civilisations aussi brillantes les unes que les autres. Aujourd'hui en disparition à cause des cultures étrangères, ces civilisations doivent impérativement être sauvegardées. Rédige une production cohérente dont les grandes lignes reposent sur les tâches ci- après.*

- 1- Analyse deux causes de la crise de l'identité africaine. 3pts
- 2- Décris, en t'appuyant sur les documents à ta disposition, deux principaux atouts de la grandeur des royaumes de l'Afrique ancienne. 3pts
- 3- Explique en deux arguments les difficultés rencontrés par les africains dans la sauvegarde de leur identité originel. 3pts

Présentation : 2 pts

Sujetexa.com