

CLASSE DE CINQUIEME

MODULE 1: Peuplement et organisation socio – politique du Cameroun

VOLUME HORAIRE: 26H (Enseignement/ Apprentissage)

PRESENTATION DU MODULE : Ce module permet de découvrir les civilisations traditionnelles du Cameroun.

CONTRIBUTION DU MODULE A LA FINALITE ET AUX BUTS CURRICULAIRES : ce module contribue à asseoir l'intégration nationale et à développer une conscience citoyenne.

CONTRIBUTION DU MODULE AU PROGRAMME D'ETUDES ET AUX

DOMAINES DE VIE : ce module permet une meilleure compréhension de certains aspects socio – politiques et économiques du Cameroun

CHAPITRE 1^{er} : AUX ORIGINES DU PEUPLEMENT DU CAMEROUN : SAO ET PYGMEES

LECON 1 : LES SAO ET LES PYGMEES

Introduction

Une civilisation se définit comme l'ensemble des aspects culturels et sociaux d'une société ou d'un groupe de sociétés. Au Cameroun, les premières civilisations sont les Sao et les Pygmées.

DEFINITIONS

1- Peuplement : C'est l'action de s'installer ou de s'établir des hommes, des espèces animales ou végétales dans un lieu.

2- Migration : C'est le déplacement en masse d'un peuple d'un pays dans un autre.

I / LES SAO

A- Origine et structure sociale

Les Sao sont dits originaires du sud du Kanem Bornou où ils ont laissé des traces vivaces.

Ils étaient d'une race noire authentiquement d'Afrique Centrale. Ils avaient un physique de géants. Ils ne sont ni un peuple, ni un royaume, mais une civilisation qui a disparu de nos jours.

Selon les sources archéologiques qui sont les plus fiables que les sources orales nous avons les données suivantes qui nous permettent de reconstituer le passé des Sao :

- De nombreux sites : Maiduguri (lances gigantesques), Makari, Afade, Goulfei, Kousseri.
- De nombreuses pièces avec plus de 1500 vestiges : tombeaux, palais, poterie, statues, menus objets de terre cuite ;
- De nombreux chercheurs : plus de 150 titres des archéologues ;

Les Sao avaient une unité raciale et culturelle et une organisation politique qui ne donne ni un empire, ni un royaume, mais une confédération de patriarcats tribaux.

B- Civilisation et Héritage

La civilisation des Sao se caractérisent par :

- Une base matérielle comme la plupart des civilisations africaines ;
- Un grand côté mystique fait de symboles religieux d'une grande participation cosmique (esprit).

Les Sao ont disparu surtout à cause de la fusion avec des peuples nouveaux – venus. Nous avons ainsi :

- Les Kanembu qui les absorbent et les éliminent peu à peu d'où le refuge qu'ils trouvent au sud du Lac Tchad dans le Bornou.
- Jusqu'au XIV^e siècle, on les retrouve dans le Bornou, le pays de Ngala et dans la vallée du Yo ;
- A l'Est, les Mousgoum et les Gamergou froment le peuple Kotoko ;
- A l'Ouest, dans le Marghi, on retrouve les principautés de Chira, d'Aouyo et de Téchéna.

II / LES PYGMEES

A- Présentation

Les pygmées sont des paléo- africains, branche des négrites.

Ils sont des hommes dont la taille dépasse rarement 1,55m.

Selon la tradition orale, ils sont les plus anciens occupants de la forêt parmi les occupants actuels.

B- Mode de vie :

Les Pygmées sont des nomades à la civilisation simple, caractérisée par :

- Un habitat fait de cavernes, puis des huttes en branchages ;
- Des activités réduites à la chasse (arcs, flèches, pièges) à la pêche et à la cueillette ;
- Un vêtement fait d'écorce d'arbre travaillé ;
- Une religion dans laquelle ils pratiquent le totémisme (croyance en un animal ou un végétal comme l'ancêtre et protecteur) ;
- Une société basée sur la famille monogamique, sans dot, dans laquelle est reconnue l'égalité de droits entre l'homme et la femme.

On rencontre aujourd'hui autour d'une dizaine de milliers de pygmées

Conclusion

Avant l'arrivée des européens, le Cameroun était habité. Les peuples avaient développé des structures traditionnelles diverses et ont laissé des grandes civilisations.

LECON 2&3 : LES MIGRATIONS ANCIENNES ET LES MIGRATIONS RECENTES

Situé au centre de l'Afrique et à proximité des grands foyers de peuplement, le Cameroun a vu défiler des vagues de population. Ces mouvements migratoires vont cesser au 19^e siècle.

I-LES MIGRATIONS ANCIENNES

a) Les paléosoudanais

Ce sont des peuples de la région septentrionale (Nord, Adamaoua, Extrême-nord) du Cameroun. Ils sont considérés comme les autochtones de cette partie du pays. Ce sont les par exemples les peuples des monts mandaras (mafas, kapsiki, mandara, moufou manda...), les peuples des plaines de la Bénoué et du diamaré (guidar, guiziga, moundang, massa, toupouri, mousgoum...) et les peuples de la savane de l'Adamaoua(Baya, ndi, mbéré, mboum ...)

b) La 1ère vague des bantous

Ce sont les peuples **négro-africains** répandus au Sud de l'équateur. Ils ont une culture et une civilisation commune.

Une première vague appelée groupe du Sud ou invasion du Sud. Elle serait venue de l'Afrique équatorial elle s'installe sur la côte et à l'Est ce sont **les Douala, Maka, Ndjem, Bakwéri, Batanga**

II- LES MIGRATIONS REÇENTE : LES NEOSOUDANAIS ET LA 2è VAGUE DES BANTOUS

a) Les néosoudanais

Ils viennent du Soudan oriental et s'installent à l'abord du lac Tchad. Ce sont les Arabes Choa au 17^{es} et les Foulbé au 18^{es}. Ils descendent par vague pacifique et se répandent dans l'Adamaoua.

Les Foulbés sont un peuple de pasteur musulman. Ils vont édifier un vaste empire allant du haut Niger (**Macina**) jusqu'à l'Adamaoua sous la conduite d'Ousman **Dan Fodio** né en **1754 au Niger**

b) La deuxième vague des bantous

Une seconde vague celle des **Fang-Béti** encore appelée Pahouins s'installe au Sud et au centre. Elle serait venue de l'Afrique du Nord-est et de la Dorsale Camerounaise dans la région de **Cross river** entre Bamenda et Buéa. Ce sont les tikar, les bamoun, les bamilékés

CONCLUSION

Les populations du Cameroun sont le résultat des multiples migrations. Elles viennent de part et d'autre de l'Afrique. Ces migrations cessent au **19^{es}**. Avec la colonisation.

TD 1 : *Enquête sur les origines et les migrations des peuples de sa région (rédiger un protocole d'enquête et restituer les infos en classe) 2h*

LECON 4 : LES SOCIETES ETATIQUES : GENERALITES

Les sociétés étatiques sont des sociétés organisées ayant à leur tête un chef qui dirige et administre tout le territoire. Elles sont encore appelée sociétés centralisées ou hiérarchisées.

On distingue ainsi :

- Les Lamidat des peuls dans le grand nord ;
- Les chefferies bamilékés et les sultanats bamouns dans les Grass Fields (à l'Ouest)

En ce qui concerne les Lamidat dans le grand nord, c'est la conquête peule qui a favorisée l'implantation de l'islam. Le Lamidat est ainsi un territoire administré par un Lamido élu à vie parmi les membres de la famille royale. Il est à la fois chef religieux et politique. Il est assisté d'un conseil de notables appelé Faada.

La Société comprend les hommes libres appelés Rimbés et les esclaves appelés matchoubés.

Quant à la chefferie bamiléké, la vie politique s'organise autour du chef appelé Fo ou Mfon. Il est assisté de la reine mère appelée Maa Fo ou Mâ Mfon et de neuf notables.

DOSSIER 1 : ETUDE D'UNE SOCIETE ETATIQUE

AU NORD : LES PEULS

AU SUD : LES BAMOUNS

LECON 5 : LES SOCIETES EGALITAIRES : GENERALITES

Ce sont des sociétés caractérisées par l'absence d'une administration centralisée.

Ainsi, nous avons :

- Les peuples de la forêt (exemple : Ewondo, Bulu, Bassa, Baya, Sawa...);
- Les Kirdis (exemple : Mofou, Mafa, Kapsiki,...).

Ces sociétés fonctionnent sur une base lignagère (ensemble d'individus liés par le sang) fondé sur la famille patriarcale (autorité du père domine).

Chez les Ewondo par exemple, chaque lignager était dirigé par un chef appelé Moddzaal choisi et élu par les aînés.

Chez les Bassa, il s'appelle Mbombog qui n'avait pas une grande importance.

C'est avec l'arrivée des européens que certains fonctionnaires au sud Cameroun étaient imposés comme chef.

Par exemple nous avons : Martin Paul Samba chez les Bulu ; Charles Atangana chez les Ewondo ; Douala Manga Bell chez les Douala.

DOSSIER 1 : ETUDE D'UNE SOCIETE EGALITAIRE

AU NORD : LES MATAKAM

AU SUD : LES EWONDO

TD 2 : Les rites traditionnels dans la région : Enquête 2h

DOSSIER 2 : ETUDE D'UNE SOCIETE ETATIQUE

AU NORD : LES PEULS

AU SUD : LES BAMILKES

I / LES PEULS AU NORD

A- Origine des Peuls

Les Peuls ou Foulbé seraient venus de l'Afrique de l'Ouest plus précisément du Mali. Peuples d'éleveurs convertis très tôt à l'Islam, ils se seraient déplacés du Mali pour s'installer sur le plateau de l'Adamaoua avant de se répandre dans toute la région lors des conquêtes d'Islamisation forcée organisée par Ousman Dan Fodio. Ainsi, des lamidats sont nés à Ngaoundéré, à Garoua et à Maroua.

B- L'organisation politique

Sur le plan politique, les peuls se sont organisés en chefferies traditionnelles et l'ensemble des territoires de la chefferie s'appelle le Lamidat. A la tête du Lamidat se trouve un souverain absolu appelé Lamido. Celui-ci détient un pouvoir héréditaire et divin. Il est le chef suprême, et en tant que tel, il a le droit de vie et de mort sur ses sujets. Il est le propriétaire foncier de son territoire de commandement.

Dans l'accomplissement de ses tâches, il est aidé par un conseil de douze (12) membres appelé « Faada » dont voici quelques membres :

- Le kaïgama (Premier Ministre)
- Le Alkali (Juge)
- Le Sarki Pawa (ministre de l'élevage)
- L'Iman (le ministre du culte) t...

Pour la survie du Lamidat, trois types d'impôts sont versés :

- La Zakkat : aumône légale prescrite par le Saint Coran.
- L'Ouchoura : impôt sur l'héritage ou la succession.
- Le Soffal : impôt prélevé sur le pâturage.

C- L'organisation socio-économique des peuls.

La société Peul est bien structurée. Au sommet de l'échelle, on trouve la famille royale, ensuite viennent les hommes libres (autres Peuls et musulmans) appelés « Rhimbé » et au bas de l'échelle se trouvent les esclaves appelés les « Matchoubé ».

L'économie des Peuls est basée sur l'élevage. Ils sont aussi des commerçants et des artisans qui fabriquent des objets destinés à la vente et aux échanges.

D- L'organisation culturelle des Peuls.

La culture Foulbé tourne autour de l'Islam, religion monothéiste dont « Allah » est le Dieu unique. Ils ont une culture basée sur le poulaakou (Respect, dignité, solidarité).

Conclusion

En définitive nous pouvons dire que les peuples de la savane camerounaise ont développé des civilisations très originales. Surtout les peuls qui sont organisés autour du Lamidat.

DOSSIER 1 : ETUDE D'UNE SOCIETE ETATIQUE

AU NORD : LES PEULS

AU SUD : LES BAMILKES

II / LES BAMILKES AU SUD

A- L'origine des Bamilékés

Il est très difficile de déterminer l'origine du peuple Bamiléké. Cependant, selon leur tradition orale, ils seraient venus du plateau de l'Adamaoua poussés par les Foulbés et auraient traversé le pays Tikar pour s'installer sur le site de l'actuel pays Bamoun avant d'être repoussé par ces derniers dans leur site actuel.

Ce peuple a présenté une organisation très remarquable comparable à celle des Foulbé du septentrion.

B- L'organisation politique, et culturelle des Bamilékés.

Sur le plan politique, le peuple Bamiléké est organisé en chefferies à la tête desquelles trône un chef appelé « Fo » ou « Fon ». Il détient un pouvoir héréditaire. Tous les biens de son domaine lui appartiennent. Le chef est assisté par une reine-mère appelé « Maa Fo » qui joue un rôle très important dans la chefferie. Le chef est aussi assisté par un conseil de neuf (9) notables gardiens de tous les secrets de la chefferie. Ils connaissent depuis longtemps le successeur du chef désigné par celui-ci de son vivant mais ils gardent le secret jusqu'à la mort du chef. Ce titre est héréditaire.

C- L'organisation socio-économique

Sur le plan social, la société Bamiléké est hiérarchisée. Au sommet, de l'échelle, se trouve la famille royale ensuite les notables, les serviteurs (les Tchinda) et au bas de l'échelle se trouve la basse classe constituée de la population de la chefferie.

Sur le plan économique, les bamilékés sont de bons agriculteurs de maïs, de haricot et tubercules. ils pratiquent aussi l'élevage du petit bétail (chèvres porc) et de la volaille. Les bamilékés sont de bons commerçants.

D- L'organisation culturelle

Sur le plan culturel, les Bamilékés sont les adeptes de la religion traditionnelle (animistes) fondé sur le respect des ancêtres, symbolisé par la conservation des crânes intermédiaires entre les vivants et le dieu créateur qu'ils appellent « si ». Ils sont donc monothéistes. Les bamilékés sont de grands artisans. Ils font dans la sculpture, la poterie, ce sont aussi des chanteurs et des danseurs.

Conclusion

Les peuples des Grassfields surtout les Bamilékés ont développé de brillantes civilisations avant la colonisation. Le peuple Bamiléké est une parfaite illustration, contrairement aux peuples de la forêt.

MODULE 5: L'âge d'or de l'Afrique

VOLUME HORAIRE: 11H (Enseignement/ Apprentissage)

PRESENTATION DU MODULE : Ce module permet à l'apprenant de découvrir un passé dont il est fier et de pouvoir s'ouvrir de façon sereine au monde extérieur.

CONTRIBUTION DU MODULE A LA FINALITE ET AUX BUTS CURRICULAIRES : ce module concourt à la construction d'une conscience citoyenne de l'apprenant en lui permettant de découvrir les grands traits culturels de l'Afrique. Il développe en lui le sens du leadership

CONTRIBUTION DU MODULE AU PROGRAMME D'ETUDE ET AUX DOMAINES DE VIE : ce module permet une meilleure compréhension de certains aspects socio – politiques et économiques de l'Afrique

LECON 6 : LE GHANA AU 9^e ET 10^e SIECLES

Introduction

Le royaume du Ghana s'étendait entre les fleuves Sénégal et Niger il est fondé vers le **4^{es} après J.C.** par les Ngus Saninké du pays d'Ouagadou. Sa capitale était Koumbi Saleh. Il était composé de peuples noir (**surtout Soninké**) et de blancs (**les Berbères Sonhajas**). Il atteint son apogée au **10^{es}**. Il entreprit les conquêtes et soumit les territoires (**Aoudaghost et Tékrou**), qu'il domine jusqu'au 11^{es}.

I / ORGANISATION POLITIQUE DU GHANA

Le Ghana est dirigé par un empereur: **le Tounka(ou Tounkara ou Khaya Maghan)** assisté d'un conseil de dignitaire qui s'occupaient de l'armée, des impôts et de la justice. Le roi était représenté en province par des gouverneurs.

II / ORGANISATION ECONOMIQUE

Le Ghana avait une population d'agriculteurs, d'éleveurs, d'artisans et de commerçants. Les techniques culturelles étaient traditionnelles (**houe, hache..**). L'économie reposait sur l'or (**principale richesse**). Le commerce et les redevances douanières.

III / LA RELIGION ET LE DECLIN

L'animisme était officiel. Les Ghanéens adoraient un python, divinité de la fécondation. Au **11^{es}**, son roi se convertit à l'Islam et sa capitale fut un grand foyer musulman et un centre commercial important.

Sa grande prospérité va attirer les Almoravides qui vont le désorganiser. Affaibli par Soundiata Keita du Mali l'exploite et l'annexe en **1240**. Il perd définitivement son indépendance.

Conclusion

Le Ghana fut le 1^{er} empire historique de l'Afrique, mais aussi le plus ancien. Il fut vaste, puissant et prospère grâce à son organisation. Les invasions feront de cet empire un Etat vassal (**Etat soumis à un autre plus puissant**) du Mali au 13^es.

LECON 7 : LE MALI DE SOUNDJATA KEITA ET DE KANKOU MOUSSA

- Situation dans le temps et dans l'espace
- Eléments de grandeur

Notions : empire, conquérant, pouvoir, vie intellectuelle, démocratie, religion

Lire sur une carte et identifier les personnages

Introduction

Ce fut le plus illustre des empires d'Afrique occidentale. Il a adopté l'Islam et a su en tirer profit. Il fut riche de son agriculture et de ses mines d'or. Annexé par le Ghana puis le royaume Sosso, il fut délivré par **Soundiata Keita** qui en fit un empire.

I-Origine et constitution

a) Le Manding

Domaine des Malinké sur les plateaux, il était divisé en petits Etats (**Do, Bouré, Langaba**) dirigé par des familles (**Travé, Keita, Camara Konté, Konaté**) réputées par leur connaissance des arts de la chasse et de la magie. Il possédait les mines d'or du Bowé et a nourri le grand commerce transsaharien. La famille des Konaté finit par l'emporter sur les autres et les annexa.

b) Le royaume Sosso

Il était situé dans la partie Sud du Ghana. Son roi Kanté Soumagourou, un grand guerrier réputé sorcier, dévasta le pays mandingue et le domina. Le royaume **Sosso** et ses dépendances furent annexés par le Mali en **1234**.

c) Soundiata Keita et le Mali

Le Mali est né de la division du Ghana. Il est fondé par Soundiata Keita le lion du Mali. De retour de son exil, il excella l'unité des Etats mandingues contre la domination du roi de Sosso qu'il battra à Kirina en **1234**. Il est proclamé mansa "**roi des roi**" en **1235**. Il organise son royaume et l'armée, étendit les conquêtes. Il divisa la société en 2 classes: **les hommes libres, les artisans et les esclaves**. Il agrandit le territoire, l'enrichit et l'unifia. Il encouragea l'agriculture et le commerce. Il assura l'ordre animiste, il laissa l'Islam se développer librement. L'histoire du Mali nous est relatée par les récits de griots mandingue, les œuvres des intellectuels Arabes et Soudanais, les fouilles archéologiques. Quand **Soundiata Keita** meurt en **1255**, il laisse un Mali puissant, stable et prospère.

II-Mali après Soundiata Keita

a) **Sakoura, l'esclave impérial (1285-1300)**

Les successions au trône entraînèrent une crise en **1285**, **Sakoura (maître de la guerre s'empare du pouvoir)**. Courageux, pieux et d'une grande humanité il maintenait les institutions établies et respecta la tradition. Il agrandi le territoire, il fit le pèlerinage à la Mecque mais fut assassiné sur le chemin du retour en **1300**.

b) **Kankou Moussa (1312-1337)**

Il fut un roi pèlerin, pacifique, pieux et lettré. Il fit régner la paix et la justice. Il protégea les savants, développa la science, encouragea le grand commerce transsaharien, diffusa l'Islam, et construisit de somptueuses et nombreuses villes **mosquées et école**. Ce fut un royaume prospère grâce aux mines d'or du Bouré et Bombouk aux mines de cuivre et de sel et au commerce transsaharien qui développa les grandes villes: **Oualat, Djenné, Tombouctou, Niamey (la capitale)**. Ce fut le plus grand roi du Mali. Il meurt en **1337** et son fils **Maghan 1^{er}** lui succèdera. L'éclat de l'empire réapparut avec Mansa Souleymane qui géra le trésor impérial avec sagesse et assura la paix.

III-Le déclin

Les successeurs de Mansa Moussa se montrèrent incapables de poursuivre son œuvre. Les gouverneurs (**Farin**) en profitèrent pour piller les populations et se révoltent. A la fin du 14^{es} les troubles internes, les attaques externes et l'arrivée de Portugais au 15^{es} précipitent le déclin de l'empire qui ne fut plus qu'un souvenir.

Conclusion

Né au 13^{es}, le Mali devint une puissance et riche empire sous Mansa au 14^{es}. Il décline au 15^{es} et est réduit à la seule province de **Kangaba**.

LECON 8 : LES CITES YOROUBAS

- Situation dans le temps et dans l'espace
- Eléments de grandeur

Notions : empire, conquérant, pouvoir, vie intellectuelle, démocratie, religion

Lire sur une carte et identifier les personnages

Introduction

Les principales cités Yorouba étaient:

- Oyo la capitale politique dirigée par un roi appelé Alafin
- Ife la capitale religieuse où siège le grand prêtre appelé Oni

I-LA CITE YOROUBA

Les autres cités avaient à leur tête les chefs élus pour 3 ans assistés d'un conseil de notables. Les Yorouba étaient animistes seule l'unité culturelle est restée originaire dans ses cités.

II-LA CITE IFE

Ce fut un royaume prospère et puissant dirigé par un roi appelé **Oba** assisté des conseillers. Son économie était basée sur l'agriculture et le commerce. Il atteint son apogée au 15^{es} sous le roi Oba Evaré.

CONCLUSION

Le royaume du Bénin et les cités Yorouba étaient bien organisés malgré les différents politiques. Ils développèrent une civilisation brillante, avec un art classique car extraordinaire parfait.

LECON 9 : LE CONGO

- Situation dans le temps et dans l'espace
- Eléments de grandeur

Notions : empire, conquérant, pouvoir, vie intellectuelle, démocratie, religion

I-LE PAYS ET SON HISTOIRE

Ses origines sont encore males connues. Cependant son fondateur serait **Nimia Loukeni**. Ce fut un ensemble de plusieurs royaumes: **Loango, Ngoyo, Ndongo, Kakongo**. Ils furent l'un des plus puissants empires d'Afrique centrale. Son économie reposait sur l'agriculture et le travail des métaux (**métallurgie**) dont on exportait des objets. Ce fut un empire vaste, riche, organisé et structuré. Il restera puissant jusqu'à son apogée au **15^{es}**. La monnaie utilisée était le coquillage, les tissus de raphia. L'empire était divisé en 6 provinces dont **Mbamba** était la plus importante. Le roi portait le titre de **Monikongo** et restait à **Nbanza Kongo** la capitale.

II-LES CONTACTS AVEC L'EXTERIEUR

Le Congo semble ne pas avoir eu les relations avec le monde musulman. Ses premiers contacts avec les Portugais datent de 15^{es} (1482). Ils sont cordiaux et favoriseront l'installation du catholicisme et la conversion des peuples. Ces relations vont se développer et la cours royale sera organisée à la Portugaise.

III-LA DECADENCE

Les décadences pacifiques finiront avec l'avènement de la traite négrière qui entraînera l'inégalité entre les cours royales Africaines et Européennes. Les différents royaumes du Congo vont se départir du pouvoir central pour devenir des colonies Portugaises réservoir d'esclave.

Conclusion

La dégradation et la désorganisation sociale, politique et économique qui feront du Congo, à la fin du **17^{es}** une simple chefferie.

LECON 10 : L'EMPIRE SONGHAÏ ET LE ZIMBABWE

- Situation dans le temps et dans l'espace

- Eléments de grandeur

Notions : empire, conquérant, pouvoir, vie intellectuelle, démocratie, religion

INTRODUCTION

Au 8^es (siècle), des Etats mal organisés existent déjà dans la boucle du Niger. Ils tombent sous la tutelle de **Mansa Moussa** en **1325**. Avec les difficultés du Mali au 15^es, le peuple Songhaï se libère et fonde un puissant empire sous la conduite de Sonni Ali Ber

I / SONNI ALI BER "ALI LE GRAND (1464-1492)

Sonni Ali Ber ou Ali le Grand était intelligent, énergique, clairvoyant, réaliste et magicien. Il était musulman.

Il conquiert **Tombouctou, Djenné, Oualata**. Il organisa l'armée, développe l'agriculture, creusa de canaux, construisit des digues.

Il divisa l'empire en 3 provinces :

- **Dendi ;**
- **Koungourmina ;**
- **Hambori**

Ces provinces sont dirigées par des gouverneurs **appelé Farbo**.

Ali Ber fut le véritable fondateur de l'empire Songhaï. La capitale fut **Gao**. Il encouragea le commerce transsaharien. Il mourut dans une expédition militaire en 1492.

Son fils Sonni Bakari Daa lui succéda mais le général Mohammed Touré s'empara du pouvoir par un coup de force militaire.

II / ASKIA MOHAMMED

Mohammed Touré fonda la dynastie des **Askia** et se fit appeler **Askia Mohammed**.

Il continua l'œuvre d'Ali le Grand. Il agrandit l'empire en combattant contre le Mali et les Etats Haoussa. Il l'unifia. L'empire qui a connu une grande prospérité économique et atteint son apogée au 17^e s.

Il encouragea le développement intellectuel et religieux. Il fit le pèlerinage à la Mecque et en revint calife. Il s'entoura d'un conseil de ministre et des juges (**Cadi**).

Conclusion

L'empire Songhaï de Gao est fondé au 8^e siècle par Sonni Ali Ber. Il organise son empire. Il meurt dans une bataille en 1492. Mohammad Touré fait un coup d'Etat, prend le pouvoir et fonde la dynastie des Askia.

Lire sur une carte et identifier les personnages

LECON 11 : LES ROYAUMES MOSSI

- Situation dans le temps et dans l'espace

- Éléments de grandeur

Notions : empire, conquérant, pouvoir, vie intellectuelle, démocratie, religion
Lire sur une carte et identifier les personnages

Introduction

Alors que les autres Etats de la boucle du Niger se laissaient entamer par l'Islam, les royaumes Mossi, développés entre la boucle du Niger et le bassin supérieur de la Volta, sont restés hostiles à l'Islam.

I-Origin et formation

C'est un ensemble de 4 royaumes dont l'histoire est encore mal connue à cause de l'absence de relations avec les royaumes Islamiques. La légende et la tradition orale restent les seules sources d'information disponibles. Cependant, les fondateurs viennent de la région de Gambeya au Nord du Ghana. Ses royaumes sont: **Tenkodogo de Ouedraogo, Fada Ngurna de Djaba Lompo, Ouagadougou (ou Britenga) de Oubri et Yatenga de Yadega**. Ils ne sont pas unis mais avaient une bonne organisation politique et une stabilité sociale.

II-Structure des royaumes Mossi

a) Organisation politique

Le royaume avait à sa tête un roi: **Moro-Naba (roi des Mossi)**. C'était un roi absolu et divinisé. Il était entouré de ministres et rois vassaux. C'était le symbole du pouvoir et de l'ordre. Son successeur était choisi parmi les princes de sang par un collège électoral de 4 ministres. C'était la monarchie élective.

b) Organisation territoriale

Le royaume était divisé en province et les provinces en **cantons**. Les chefs par le **Moro-Nabo**, vivaient en chefs absolus.

c) Organisation sociale

Les autochtones ayant accepté la cohabitation après leur défaite et les conquérants eurent à respecter la civilisation des vaincus. Les Mossi étaient ruraux et animistes. Ce respect mutuel entraîna la stabilité sociale.

d) Organisation militaire

Une armée régulière n'existait pas. Le chef de guerre avait le commandement en cas de conflit.

Conclusion

Les rois venus de l'Est fondèrent à la fin du 15^es des royaumes importants. Grands guerriers, ils résistèrent à l'invasion musulmane et à l'empire Songhaï jusqu'à la pénétration coloniale. Ce fut un ensemble cohérent et distinct sous la conduite d'un **Moro-Naba** chef suprême.

Dossier 3 : Les Héros africains 1h

MODULE 6: Les relations entre l'Afrique et le reste du monde

VOLUME HORAIRE: 14H (Enseignement/ Apprentissage)

PRESENTATION DU MODULE : Ce module permet à l'apprenant de découvrir les relations passées entre l'Afrique et le monde extérieur.

CONTRIBUTION DU MODULE A LA FINALITE ET AUX BUTS CURRICULAIRES : ce module permet à l'apprenant de s'ouvrir au monde et de faire preuve de tolérance.

CONTRIBUTION DU MODULE AU PROGRAMME D'ETUDES ET AU X DOMAINES DE VIE : ce module permet à l'apprenant de s'inspirer du passé des autres pour bâtir l'Afrique d'aujourd'hui.

LEÇON12. LES CONTACTS DE L'AFRIQUE OCCIDENTALE ET SOUDANAISE AVEC LE MONDE ARABE ET L'EUROPE

INTRODUCTION

Le contact entre l'Afrique occidentale et soudanaise avec le monde arabe et l'Europe s'est développé de manière progressive et organisée.

I-Les Européens et l'Afrique du Nord

Au XVII^{es}, des relations entre Européens et musulmans d'Afrique sont difficiles. Les routes du commerce Africain n'aboutissent plus aux côtes Marocaines.

La France installe cependant des comptoirs en Algérie et en Tunisie. Pour échanger les armes, les vins, les toiles contre les cuirs les dattes.

II-Les Européens et l'Afrique noire

Des produits rares en Europe comme l'or, l'ivoire, la gomme, des esclaves attirent les Européens dans le Golf de Guinée.

A la suite des Portugais, les Hollandais, les Anglais, les Français et les Danois fondent des comptoirs le long de la côte Atlantique de l'Afrique.

a) Les comptoirs Européens en Afrique

Un comptoir est un lieu d'échange (un marché) installé sur la côte et servant de port esclave pour les navires d'entrepôt.

- Les Européens ont installé plusieurs comptoirs en Afrique
- Les Anglais sur la côte de l'or (actuel Ghana)
- A l'Île de sainte Ellen en **1655**
- Les Français en Gorée au Sénégal et à Madagascar dès **1624**
- Les Hollandais sur la côte de l'or, au pays Cafres, en Afrique orientale et dans la région du Cap en **1652** où ils fondent une petite colonie de peuplement qui deviendra plus tard la République d'Afrique du Sud

b) Les compagnies de commerce

Les compagnies de commerce sont des entreprises privées mais mandatées par leur gouvernement et agissant en son nom.

Ces compagnies possèdent des comptoirs et négocient directement avec les souverains noirs.

Leur principale activité devient très vite le trafic des esclaves

CONCLUSION

Au 17^{es}, les activités commerciales des Européens se limitaient surtout à la côte. L'intérieur du continent Africain reste inconnu par l'Europe. Au 17^{es}, l'Afrique a un rôle important dans le commerce, le peuplement du monde en particulier de l'Amérique.

LEÇON 13 : L'ART AFRICAIN

L'art est une activité culturelle de création. L'art Africain exprime la beauté l'harmonie à travers des objets d'arts comme les masques, les statuettes, les tambours, la peinture, la musique, la danse.

I-L'art Africain au contact des autres civilisations

a) Le contact avec l'Islam

L'art Africain entre en contact avec l'Islam au XVI^{es}.

L'art musulman Africain a ainsi ses caractéristiques avec des mosquées à minarets carrés, décorées de boiseries et de mosaïques comme au Caire, à Meknes il y'a aussi un accord vestimentaire avec les boubous.

b) Le contact avec les Européens

Les Européens n'ont pas saisis le sens, le rôle et l'importance de l'art Africain au départ. Certains objets d'art ont ainsi été considérés comme des fétiches.

C'est au XX^e siècle que les Européens commencent à reconnaître la valeur de l'art Africain.

II- La production artistique Africaine

L'art Africain est constitué par :

- Des masques.
- Des statuettes d'ébène symbolisant les ancêtres chez les peuples de la forêt.
- Des sculptures chez les peuples de la savane.

Les artistes africains travaillent aussi le bois, l'ivoire, l'or, la musique et la danse.

CONCLUSION

L'art permet d'exprimer des idées, des sentiments, une vision du monde. L'art Africain est très varié et se manifeste dans la peinture, le tissage, la broderie, la sculpture, la musique.

Foyer d'art (Exposé oral)

L'AFRIQUE ORIENTALE ET L'OCEAN INDIEN (simple exposé)

LEÇON14. LES PREMIERS CONTACTS DU CAMEROUN AVEC LES EUROPEENS

INTRODUCTION

Au début du 19^es (siècle), les Européens ne connaissent du Cameroun que Douala et ses environs. L'intérieur du pays ne sera exploré et connu que dans la 2^{ème} moitié du 19^es.

I-Les premiers Européens sur la côte

a) Les Portugais

Les Portugais sont les premiers Européens à s'installer sur la côte Camerounaise. Ce sont eux qui sont à l'origine du nom Cameroun, en effet les Portugais ont baptisés le fleuve Wouri «Rio dos Camaroes» ou rivière des crevettes et s'installant sur la côte Camerounaise.

b) Les Hollandais

Les Hollandais viennent sur la côte Camerounaise pour faire du commerce. Ils veulent déloger les Portugais. Ils obligent le chef AKWA à leur livrer de la marchandise le 26 Juin 1845.

c) Les missionnaires

En 1845, Alfred Saker un missionnaire protestant arrive à Douala et fonde la mission de Bethel. Son œuvre est remarquable. Il ouvre des écoles, traduit la bible en langue Douala, il montre l'utilité du travail et fait abandonner des cultures barbares aux Douala.

La mission presbytérienne Américaine, s'installe en pays Bulu en 1885.

Les premiers missionnaires catholiques Allemands apparaissent en 1890.

II-Les Européens à l'intérieur

a) Les explorateurs Allemands

Barth, Nachtigal et Flegel sont les premiers à explorer le Nord Cameroun:

- Henri Barth parcourt le Nord Cameroun, il visite le Lac Tchad, la Bénoué et l'Adamaoua en 1851
- Gustave Nachtigal atteint le lac Tchad et le Bornou en 1870, il arrive à Douala le 12 Juillet 1884 pour prendre le Cameroun comme colonie Allemande
- Flegel explore la Bénoué en 1879

b) Les explorateurs Français

En 1891 Mizon partie de Yola remonte la Bénoué en passant par N'Gaoundéré et Batouri, pour rejoindre Savorgnan de Brazza dans l'Oubangui-Chari.

Maistre parti de Bangui atteint Garoua en 1892. La mission Foureau Lamy arrive au Lac Tchad en 1900.

c) Les Anglais

Les Anglais parcourent la Bénoué en **1860**. En **1880** ils fondent un comptoir à Garoua.

CONCLUSION

L'entrée des Européens à l'intérieur du Cameroun se fera plus tard et entraînera des résistances menées par les peuples camerounais.

Explorateur: c'est quelqu'un qui visite une région ou un pays pour la première fois.

15. L'EUROPE DU DESORDRE A LA RENAISSANCE (vous pouvez diviser cette leçon en deux à savoir l'Europe du désordre et l'Europe de la renaissance)

- Situation

-- Les manifestations du désordre

- Les manifestations de la Renaissance

INTRODUCTION

À partir du XVII^e siècle, de nombreux États européens sont gouvernés selon un même type de régime : la **monarchie absolue**.

Au XVIII^es, les hommes manifestent la volonté de renouer avec les valeurs grecques et romaines et de **faire « renaître » l'Antiquité**. Ils rejettent ainsi la période précédente, jugée « obscure »

I-MANIFESTATION DU DESORDRE EN EUROPE

a) En Angleterre

Les rapports sont tendus entre les rois Stuart (Jacques I^{er} et son fils Charles I^{er}) et leurs sujets.

Les rois veulent imposer la religion anglicane à tout le royaume. Les catholiques mécontents se révoltent en 1605. Les bourgeois et les aristocrates sont aussi mécontents parce que les souverains cherchent à contrôler entièrement l'économie.

b) Le règne de Louis XIV en France

Au moment de prendre le pouvoir Louis XIV n'a que 5 ans. La régence est alors confié à la reine mère Anne d'Autriche, Mazarin est son conseiller.

A la prise du pouvoir, Louis XIV ou le roi soleil est un souverain absolu qui veut dominer l'Europe et

engager de nombreuses guerres qui vont épuiser la France.

Le château de Versailles a été le magnifique palais de Louis XIV qui meurt le 1^{er} Septembre 1715.

c) **Les crises en Espagne**

Les musulmans convertis de force au catholicisme se révoltent en 1570 et sont expulsés. Les activités économiques se ralentissent.

La population en Espagne diminue fortement à cause des guerres et de la peste.

Sur le plan politique, les pouvoirs du roi diminuent surtout sous Philippe IV.

II-LES MANIFESTATIONS DE LA RENAISSANCE

La Renaissance est le nom donné au vaste **mouvement culturel et artistique** qu'a connu l'Europe du XV^e siècle à la fin du XVI^e siècle.

a) **L'évolution technique et économique**

- **Les inventions** ; En 1769 l'Anglais James Watt invente la machine à vapeur.
- Certaines découvertes permettent aussi la naissance d'industrie nouvelle, comme l'industrie chimique.

b) **L'évolution économique est favorisée par :**

Les progrès dans l'agriculture permettent d'améliorer les rendements agricoles, la naissance du libéralisme économique basé sur la libre circulation des marchandises et la libre concurrence.

Le commerce maritime à l'exemple du commerce triangulaire se développe

Grâce aux nouvelles machines, la production industrielle devient massive.

c) **L'évolution culturelle**

C'est l'esprit critique qui empêche de tout accepter au nom de la tradition. Il soumet toute chose à l'analyse de la raison, à la discussion. Ce siècle devient ainsi le "siècle de lumière".

Conclusion

Au 18^e en Angleterre, la monarchie perd des pouvoirs tandis que les inventions techniques du 19^e vont accroître les productions agricoles, industrielles. Les modes de vie sont améliorés. : le 18^e est le siècle de lumière.

Monarchie: pouvoir royal

Aristocrate: noble.

LEÇON 16. L'AMÉRIQUE, GRANDEUR ET DÉCADENCE

L'histoire de l'Amérique peut être divisée en deux grandes périodes : le continent **avant sa découverte par Christophe Colomb** et le continent pendant la **période coloniale des Européens**.

I-L'AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

a) Le peuplement

Le peuplement de l'Amérique est assez récent, en comparaison avec celui des autres continents. Il est probable que les premiers hommes sont **venus d'Asie** : les Zapotèques, les Mayas, les aztèques, les Incas... qui développèrent de grandes civilisations.

b) Les grandes civilisations précolombiennes

Du III^e siècle au X^e siècle après J-C, naissent les **grandes civilisations** dites **précolombiennes** (c'est-à-dire avant l'arrivée de Christophe Colomb) : les **Mayas**, les **Toltèques**, les **Aztèques** et les **Incas**. Les trois premières se situent essentiellement en Amérique centrale ; les Incas sont pour leur part installés dans la cordillère des Andes (en Amérique du Sud). Tirant leur puissance de l'agriculture et dotées de structures politiques et religieuses développées, ces civilisations ont chacune à leur façon instauré de grands empires.

Aussi brillant que soit leur art, ces civilisations précolombiennes se révèlent fragiles, faute de connaissances techniques et d'une véritable métallurgie. Elles ne résistent pas aux assauts des Européens qui débarquent sur le continent à partir du XVI^e siècle.

LA COLONISATION EUROPÉENNE

En 1507, l'Amérique fait alors naître la convoitise des puissances européennes. Dès 1493 la présence de l'Espagne et du Portugal, est contestée par les autres pays européens, en particulier par l'Angleterre et la France.

-L'Empire espagnol Avec une centaine de soldats, les conquistadors, **i s'empare de l'Empire aztèque**, Peu après, entre 1532 et 1533, **Francisco Pizarro** conquiert l'**Empire inca**, au Pérou. Les Amérindiens sont alors réduits en esclavage.

-Les Portugais colonisent pour leur part le **Brésil** à partir de 1500. Dès le XVI^e siècle, les Français prennent possession d'une partie du Canada et **Samuel Champlain** fonde la ville de Québec en 1608. L'Amérique perd sa puissance et devient sujet de dispute pour les européens.

CONCLUSION

À la fin du XVII^e siècle, Britanniques et Français se disputent le contrôle du commerce des fourrures et s'affrontent au cours de conflits meurtriers ce qui va faciliter l'accession à l'indépendance des États-Unis.

GÉOGRAPHIE

INTRODUCTION GENERALE :

LA NOTION DE GEOGRAPHIE

1- Qu'est que la géographie?

La géographie est la science qui étudie et analyse tous les phénomènes localisables à la surface de la terre.

2- Quel est l'objet de la géographie ?

La géographie a pour objet la description de l'explication de la nature (c'est-à-dire la terre) sur les plans physiques, humains et économiques

3- Quelles sont les trois (03) grandes branches de la géographie ?

Les trois grandes branches de la géographie sont :

- **La géographie physique** qui étudie les milieux et leur nature ;
- **La géographie humaine** qui étudie les hommes en société ;
- **La géographie économique** qui étudie les productions des hommes et leur travail

4- Quel est l'intérêt de la géographie ?

La Géographie nous permet :

- D'inventorier les ressources économiques d'une région ;
- De comprendre les phénomènes naturel tel que les séismes ;
- De prévoir et de résoudre les problèmes liés à l'environnement,...

5- Quel est le nouveau programme de la classe de cinquième ?

Pour toute l'année en classe de 5^e, selon le nouveau programme, nous avons 120 heures avec 2 heures par semaine et coefficient 2.

Au total, nous avons :

- Deux (02) modules ;
- Trois (03) Chapitres ;
- Dix (10) Leçons ;
- Onze (11) Travaux Pratiques (TP) ;
- Quatre (04) Travaux Dirigés (TD) ;
- Et sept (07) Dossiers

Le 1^{er} module a :

- Deux (02) chapitres ;
- Six (06) leçons ;
- Cinq (05) Travaux Pratiques (TP)
- Quatre (04) Travaux Dirigés (TD) ;
- Et cinq (05) Dossiers

Le 2^e module a :

- Un (01) chapitre ;
- Quatre (04) leçons ;
- Six (06) Travaux Pratiques (TP)
- Zéro (00) Travaux Dirigés (TD) ;
- Et Deux (02) Dossiers

LECON 1 : UNE CROISSANCE RAPIDE DE LA POPULATION MONDIALE

Introduction

La **population mondiale** désigne le nombre d'êtres humains vivant sur Terre à un instant donné. Elle est estimée à 7 milliards au 31 octobre 2011 selon les Nations unies.

La démographie est la science qui étudie les populations humaines, leur évolution et leurs mouvements.

La population mondiale augmente tous les jours. On pourrait atteindre 9,3 milliards de personnes vers 2050 et 10,1 milliards en 2100.

I / FACTEURS DE CROISSANCE DE LA POPULATION MONDIALE

Les facteurs de la croissance mondiale sont des éléments qui permettent l'augmentation de la population mondiale. Ces facteurs sont :

1- Le mouvement naturel

C'est la différence entre les décès et les naissances. Quand le résultat est positif, on parle d'accroissement naturel. Et si le résultat est négatif, on parle de déficit naturel.

Les pays de l'Europe ont plus de décès que de naissance ;

Les pays d'Afrique, d'Asie et d'Amérique latine sont des pays à fort accroissement naturel parce qu'il y'a plus de naissance que de décès.

2- Les migrations

La migration c'est le déplacement en masse des peuples d'un lieu à un autre.

Parmi les types de migrations, nous avons les migrations internes et les migrations internationales.

II / L'IMPLICATION DE LA DEMOGRAPHIE SUR LES RESSOURCES

La **surpopulation** est un état démographique caractérisé par le fait que le nombre d'individus d'une espèce vivante excède la capacité de charge de son habitat, c'est-à-dire sa capacité à :

- fournir les ressources nécessaires pour assurer la pérennité de cette espèce ;
- réparer les agressions (pollutions, perturbation des régulations écologiques naturelles) infligées par cette espèce à son environnement.

Cette notion peut être envisagée à l'échelle d'un territoire (qui peut être local, régional, national, continental) ou de la planète Terre elle-même.

Conclusion

La croissance de la population mondiale est causée par le mouvement naturel et les migrations. Cette croissance pose le problème des ressources disponibles.

TP 1 : *Calcul des indicateurs démographiques au Cameroun 1h*

LECON 2 : UNE INEGALE REPARTITION DE LA POPULATION MONDIALE

Introduction

La population mondiale est diversifiée et très inégalement répartie à la surface des continents. Nous avons des continents les plus peuplés et d'autres moins peuplés.

I / LA REPARTITION DE LA POPULATION MONDIALE

A- Les facteurs de l'évolution de la population mondiale

L'évolution de la population mondiale s'explique par une forte natalité, une baisse du taux de mortalité et les migrations.

1- Une forte natalité

Le taux de natalité est le nombre de naissance par an pour 1.000 habitants.

2- Une baisse de mortalité

Le taux de mortalité est le nombre de décès annuel pour 1.000 habitants. La baisse de la mortalité s'explique par le progrès de la médecine, les respects des règles d'hygiène, la bonne alimentation surtout dans les pays développés.

-Taux d'accroissement: C'est la différence entre le taux de natalité et le taux de mortalité.

-L'expérience de vie: C'est la durée moyenne de l'homme sur terre.

3- Les migrations

C'est le déplacement de la population d'une région à un autre ou d'un pays à un autre.

II / LES FOYERS DE PEUPLEMENT

A- Les foyers de grand peuplement

On distingue 4 grands foyers de forte concentration humaine:

1- L'extrême orient

L'extrême orient regroupe à lui seul le tiers de l'humanité : Nous avons la Chine, le Japon, l'Indonésie, les Philippines, la Corée, la Taïwan, le Vietnam. Ces comptent environs 2.000.000.000 habitants.

2- Le sous-continent Indien

Il compte environ un million et demi d'habitants regroupés au tour de l'Inde, Pakistan, Bangladesh.

3- L'Europe occidentale

Cette zone compte plus de 500 millions d'habitant.

4- Le Nord-est des Etats Unis

Cette zone regroupe environ 3% de la population mondiale.

B- Les zones faiblement peuplées

Ce sont d'immenses espaces presque vides d'hommes.

1- Les terres glacées des zones polaires (Nord et Sud)

On peut citer ici l'Alaska, le Groenland, les régions Arctiques Soviétiques.

2- Les déserts tropicaux

On peut citer le Sahara, l'Arabie, le Kalahari, le désert Australien.

3- Les grandes forêts équatoriales

On peut citer l'Amazonie, le bassin congolais et les hauts massifs montagneux.

L'Amérique Latine, l'Afrique centrale et le cœur de l'Asie sont des zones moyennement peuplées.

Conclusion

La population mondiale est inégalement répartie à travers le monde. Nous avons des zones fortement peuplé et des zones moins peuplées.

TP 2 : Les densités de la population au Cameroun 1h

LECON 3 : L'HOMME EN MILIEU EQUATORIAL

Introduction

Le milieu équatorial est le domaine de la forêt dense humide localisé sur le continent africain de la Sierra Leone à la cuvette du Congo sur 2 250 000 km². Dans ce milieu, on observe une véritable abondance des arbres. On y rencontre des Pygmées et des Bantous au mode de vie différent.

I- LES PYGMEES

Les pygmées, encore appelés négrières, sont des hommes de petite taille, et sont généralement considérés comme les premiers habitants de la forêt. Les pygmées habitent dans des huttes faites de branchages et de feuillages. Ils vivent grâce au ramassage des produits de la forêt, à la chasse et au troc qu'ils font avec les cultivateurs de leur voisinage.

Les difficultés des pygmées sont entre autre :

- La difficulté d'accès ;
- La sous-scolarisation.

II- LES BANTOUS

Ils mènent une vie de sédentaire qui est menée par les bantous et les Guinéens, ils pratiquent une agriculture traditionnelle avec un outillage rudimentaire et des méthodes archaïques, c'est une agriculture de subsistance encore appelée agriculture itinérant sur brûlis. Les principales cultures sont les tubercules, les arachides, le maïs, les légumes, la banane, les plantes continentales: c'est la polyculture.

Cette agriculture est complétée par l'élevage, le petit bétail et l'artisanat (vannerie, les sculptures, la poterie).

Le principal problème ici est le feu de brousse qui épuise le sol, fait disparaître la forêt et laisse avancer le désert.

Conclusion

La forêt est la région la plus dynamique de l'Afrique. C'est une région qui contient beaucoup de richesses comme le bois, le cacao, le café, la banane, l'huile de palme. Mais, les pygmées avec toutes les difficultés parviennent à bien vivre dans la forêt dense.

TP 3 : *L'exploitation des ressources de la forêt 1h*

TP 4 : *Entretien sur l'identification des essences végétales avec des personnes ressources 1h*

TD 1 : *Les principaux produits vivriers : Manioc, Macao, maïs, plantain, 1h*

Brève présentation cartographique du milieu, ressources, techniques utilisées, les problèmes, les solutions, forêt dense, techniques culturelles, calendrier agricole, agriculture
Comparer les milieux savane, système de culture, nomadisme pastoral, ...

TD 2 : *Les principaux produits vivriers : Mil, Arachide, Oignon, 1h*

TD 3 : *Les espèces protégés 1h*

Dossier : *La crise du bois de chauffe 1h*

TD 4 : *Enquête sur les techniques de conservation des denrées alimentaires au Cameroun 1h*

LECON 4&5 : L'HOMME EN MILIEU TROPICAL ET LE MILIEU DESERTIQUE

Introduction

Le milieu de savane est considéré comme le royaume des herbes et qui se caractérise par des paysages qui changent au rythme des saisons. La savane est contraire au milieu de désert qui est un milieu aride caractérisé par un sol nu et une végétation très rare.

I - L'HOMME DANS LE MILIEU TROPICAL

Les hommes qui habitent dans la savane sont des sédentaires, c'est-à-dire qu'ils ne se déplacent pas et vivent dans un territoire bien défini. On distingue deux types de villages dans ces milieux :

- Les uns sont constitués de cases rectangulaires, avec des toits en terrasse, entièrement faites en terre et en branches ;
- Les autres sont constitués de huttes rondes, aux murs d'argile séchés, coiffé d'un toit de paille.

Ces paysans de la savane pratiquent une agriculture fidèle aux procédés traditionnels. Le calendrier des travaux suit rigoureusement le rythme des saisons.

II - L'HOMME DANS LE DESERT

Le désert est le domaine des grands nomades qui parcourent de grandes distances. Parmi les habitants du désert, nous avons les Touareg. Leur unique richesse est composée d'animaux très résistants à la chaleur et à la sécheresse du milieu : chèvres, moutons, dromadaires.

En dehors de ces grands nomades, il existe également des cultivateurs sédentaires des oasis (un îlot de verdure). Ces cultivateurs sédentaires survivent grâce aux richesses naturelles trouvées dans les oasis que sont l'eau et le palmier dattier.

Conclusion

Les hommes des savanes africaines sont des paysans laborieux qui pratiquent des cultures variées au rythme des saisons. Les nomades du désert quant à eux, réussissent à survivre grâce aux oasis sahariennes qui leur procurent de l'eau et le palmier dattier.

LEÇON 6 - L'HOMME EN MILIEU MEDITERRANEEN

Plan

-brève présentation cartographique du milieu

- ressources

-techniques utilisées

-le tourisme

-les problèmes

-les solutions

INTRODUCTION

Le Maghreb et la région du Cap sont les zones méditerranéennes en Afrique. La vie rurale n'y est pas facile: Les étés étant chauds et secs, ils se passent des problèmes d'eau selon qu'on se trouve dans les montagnes ou dans les plaines.

I-DANS LES MONTAGNES

Ici les Berbères du Maghreb construisent des traces: sorte de gradin souterrain par des murs en terre, pour labourer ils utilisent l'araire (instrument avec un socle en bois ou en fer tiré par un animal). Les Berbères pratiquent la polyculture des céréales des arbres fruitiers comme l'olivier et les agrumes aussi bien que les légumes de primeur (hors saison). Cette polyculture est associée à l'élevage.

Un des problèmes ici est celui des voies de communication et le transport s'effectue le plus souvent par des chameaux.

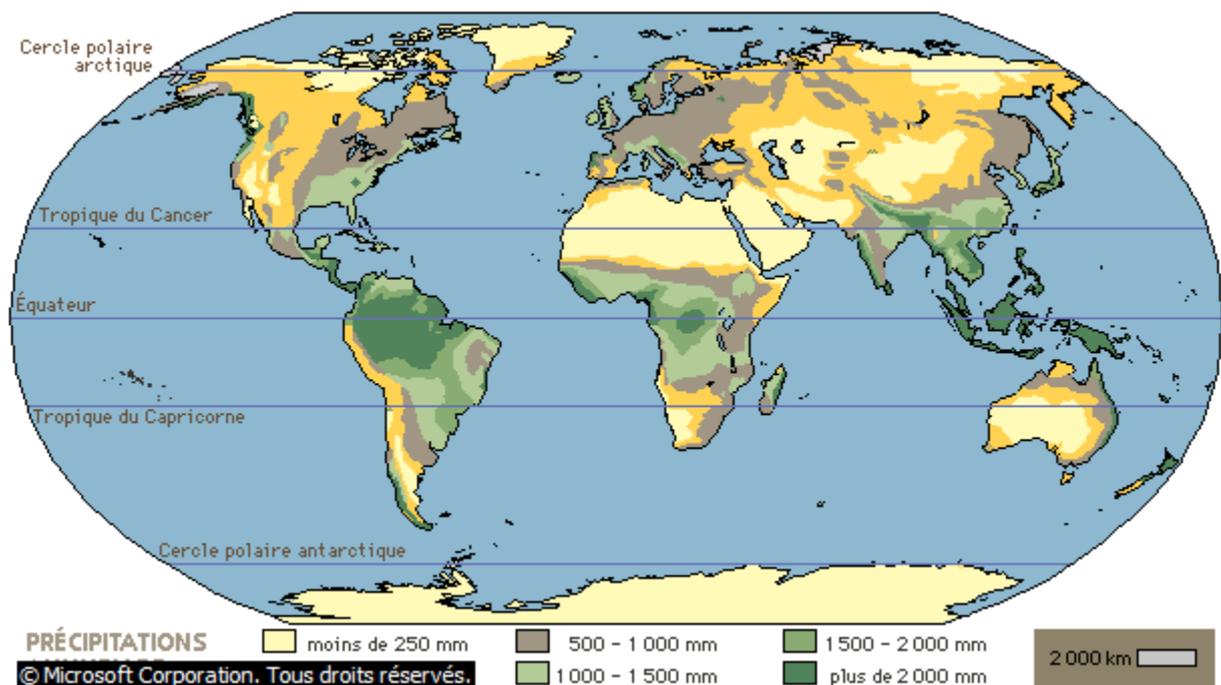
II-DANS LES PLAINES

L'agriculture est aussi associée à l'élevage surtout celui des moutons. Les principaux produits sont le blé, le riz, le coton...

L'artisanat en est aussi une grande activité Ex: le tissage, la teinture, la forge.

CONCLUSION

Malgré les conditions naturelles peu favorables dans cette partie du continent, les hommes ont su les dompter et s'offrir des moyens de survie.



Carte valable pour toutes les différentes zones étudiées

MODULE 7 : Titre du module : L'occupation du milieu.

LEÇON 7 - LES CAMPAGNES D'AFRIQUE

(Y relever les aspects attractifs et les aspects répulsifs).

INTRODUCTION

Les campagnes sont des espaces de vie aménagés par des hommes et donc l'activité économique principale ici est l'agriculture, la chasse et l'élevage. La campagne est un lieu du bien être pour l'homme cependant elle souffre aussi du manque de nombreux avantages dont en bénéficie la ville.

I-LES ASPECTS ATTRACTIFS EN CAMPAGNE

- La nature,
- la qualité de vie,
- la tranquillité,
- les prix, l'authenticité, les animaux,
- la campagne constitue un cadre de vie idéal pour le sport
- Pas de pollution industrielle
- Une solidarité avancée
- Moins de risque d'agression...

II-LES ASPECTS REPULSIFS DE LA CAMPAGNE

Les inconvénients de la vie à la campagne :

- tout le monde se connaît et vous ne pouvez pas vous cacher ;
- L'inconvénient majeur est l'impossibilité d'aller au cinéma ou au restaurant sans parcourir de nombreux kilomètres...
- En campagne, on est isolé, tout est loin (hôpital, marché, services administratifs, loisirs...).
- Manque des réseaux de communication (route, téléphone, internet, télévision...)
- Manque d'énergie électrique

CONCLUSION

Certes la campagne est un cadre de vie idéal très sollicité aujourd'hui mais qui dispose aussi de nombreux aspects répulsifs.

LEÇON 8 - LES VILLES D'AFRIQUE

(Y relever les aspects attractifs et répulsifs et les problèmes).

INTRODUCTION

La ville est une agglomération de grande ou moyenne importance dont les habitants exercent, en général, des activités tertiaires. La ville attire les hommes par sa splendeur mais elle renferme aussi des aspects dégoûtants.

I-LES ASPECTS ATTRACTIFS DE LA VILLE.

Plusieurs éléments font le bonheur de ceux qui vivent en ville et attirent de plus en plus les campagnards :

- Les magasins, promotions, entreprises plus nombreuses, voisins
- Les supers marchés
- Les belles maisons
- Les loisirs (cinémas, les salles de jeux, les salles de théâtre...)
- Le mode vestimentaire
- Les écoles de tout niveau, les hôpitaux...
- Pas de contraintes liées à la tradition...

II-LES ASPECTS REPULSIFS DE LA VILLE

Ils sont nombreux tout comme les avantages qu'offre la ville à ses citoyens :

- L'insécurité(les agressions, les vols)
- Le manque de logement ; ce qui rend très cher les loyers disponibles.
- L'étendue de la ville pose le problème de transport
- Les embouteillages
- Le manque de solidarité ; chacun vit pour soi-même.
- Manque d'espace. ..

CONCLUSION

Tout comme la campagne, les villes africaines procurent à leurs citoyens des à la fois des avantages et des inconvénients. Quel rapport existe-t-elle entre ces deux milieux de vie ?

LEÇON 9 LES RELATIONS VILLE-CAMPAGNES

INTRODUCTION

Les relations entre villes et campagnes font l'objet d'un intérêt ancien de la part des géographes. Ces relations se fondent sur l'approvisionnement alimentaire des villes que les mouvements de produits artisanaux ou industriels et de la mobilité des hommes.

I-L'APPORT DE LA CAMPAGNE A LA VILLE

Nombreux sont les rôles que la campagne joue auprès des villes :

- les campagnes constituent pour des villes environnantes une source de ravitaillement en denrées alimentaires car l'activité principale en campagne est l'agriculture, l'élevage et l'artisanat.
- la campagne constitue par excellence une zone de repos de vacance et de loisirs...
- le milieu rural constitue également une réserve foncière pour les citoyens ;
- le village est une destination sollicitée par des citoyens en âge de retraite.

II-L'APPORT DE LA VILLE POUR LA CAMPAGNE

La ville joue autour de la campagne plusieurs rôles :

- C'est un lieu d'épanouissement pour le rural ; c'est le lieu où le campagnard s'ouvre au monde à travers les médias de toutes sortes (télévision, internet, salle de cinémas, les écoles les hôpitaux...).

- Elle constitue un marché pour les ruraux pour vente et achat des marchandises.
- C'est le lieu où plusieurs jeunes du village vont chercher de l'emploi afin de rentrer construire au village...

Tout cela tend à modifier les rapports que les villes et les campagnes entretiennent tant dans le monde en développement que dans les pays industrialisés.

CONCLUSION

Ville et campagne entretiennent toutes deux une relation d'interdépendance. Chacune apporte et reçoit de l'autre ce dont elle a besoin.

LEÇON 10 - L'EXODE RURAL AU CAMEROUN

- causes

Conséquences

-comment rendre les campagnes plus attractives ?

INTRODUCTION

L'exode rural est le déplacement massif des populations rurales vers les villes à la recherche d'une meilleure de vie. Il est causé par plusieurs facteurs et entraîne avec lui de nombreuses conséquences.

I-LES CAUSES DE L'EXODE RURAL

Les causes de l'exode rural sont nombreuses et on peut citer :

- Manque d'emploi rémunérateur dans les campagnes
- Manque d'infrastructures sanitaires, scolaires, sportives,
- Manque d'infrastructure de communication (télévision, internet, téléphone, fax, presses)
- Manque de point de distraction (salles de cinémas, les salles de jeux)
- La pratique de sorcellerie

II-LES CONSEQUENCES DE L'EXODE RURAL

Les jeunes qui quittent les campagnes pour les villes ne réussissent pas forcément tous. Ils deviennent donc parfois :

- Des bandits
- Prostitués
- Des escrocs

Ils deviennent ainsi des proies à tous les maux qui existent en ville. Leur départ a entraîné des conséquences sur leur village :

- Manque de la main d'œuvre pour des travaux champêtres
- Risque de la disparition des valeurs culturelles
- Régression des zones rurales

CONCLUSION

L'exode rural est un phénomène qui cause de nombreux problèmes en ville tout comme en campagne. Pour limiter cela, l'Etat Camerounais doit mettre un projet de développement des campagnes qui peut passer par l'énergie électrique, les écoles, les centres de santé et bien d'autres choses aimées par les jeunes.

PARTIE ECM

LEÇON 1 : L'INTEGRATION NATIONALE

L'intégration nationale suppose que dans un pays soit pris en compte les notions de solidarité de justice de fraternité, d'égalité. Nul n'est censé être au-dessus de l'autre.

I-LES MANIFESTATIONS DE L'INTEGRATION NATIONALE AU CAMEROUN

- La participation de tous dans les affaires publiques
- Le principe de quotas dans les concours administratifs qui prend en compte toutes les régions du pays
- Les mariages interethniques
- L'alimentation (les produits du nord du pays se consomment dans la partie sud et vice versa).
- La laïcité des établissements publics
- La libre circulation des personnes et des biens
- Les événements culturels et sportifs

II-LES ENTRAVES A L'INTEGRATION NATIONALE AU CAMEROUN

- Les messages de remerciement adressés au président lorsqu'il nomme quelqu'un à un poste de responsabilité ;
- Détournements des sites de certains investissements publics comme les écoles, les hôpitaux, les routes
- Les discriminations sociales à travers les termes : anglophone, francophone, nordiste sudiste, « Gada-mayo, nkoua » ;
- Le refus des mariages intertribaux ;
- La discrimination religieuse : le musulman qui refuse de manger avec le chrétien ou l'inverse ;

CONCLUSION

L'intégration nationale est une réalité au Cameroun ; elle se manifeste sur tous les sens mais elle souffre aussi de nombreux maux qui ralentissent sa totale éclosion.

LEÇON 2 : LA POLITIQUE DE L'INTEGRATION NATIONALE

Introduction

La politique de l'intégration nationale est une préoccupation majeure du gouvernement camerounais. Elle est au centre de toutes les actions. Cette politique est mise sur pied sur les plans politique, économique et social.

I / SUR LE PLAN POLITIQUE

Sur le plan politique, les membres du gouvernement sont de toutes les régions du Cameroun. Ils représentent tout les camerounais. Ils prennent des décisions liées à la vie de toute la nation. Ils doivent éviter le tribalisme et le favoritisme. En plus, l'Assemblée nationale est composée de 180 députés venant de tous les coins du pays. Il vote les lois pour tous les camerounais sans distinction de région d'origine.

II / SUR LE PLAN ECONOMIQUE

Sur le plan économique, l'intégration nationale est effective. Tous les citoyens sans distinction doivent payer l'impôt et les taxes. Chacun peut faire son petit commerce où il veut dans toutes les régions du pays. Par exemple, on peut quitter le grand-nord et aller s'installer dans le grand-sur et devenir riche sans difficultés. Tout camerounais peut acheter et vendre où il veut et quand il veut.

III/ SUR LE PLAN SOCIAL

Sur le plan social, l'intégration nationale doit résider en l'accueil et à l'hospitalité que doit réserver tout camerounais à ses compatriotes sans distinction. Par exemple, on ne doit pas insulte les camerounais qui viennent du sud et ceux qui viennent du sud ne doivent pas insulter ceux du nord.

Conclusion

L'intégration nationale voudrait qu'il n'existe pas une différence entre les citoyens d'un même pays.

LEÇON 3 : LA PROTECTION DES MINORITES

INTRODUCTION

Une minorité est un groupe de personne qui a le moins de voix dans une élection ou un vote. Ce sont de personnes qui ne sont pas pris en compte dans un pays. Au Cameroun, les minorités sont les pygmées et les Bororos.

I-LA VIE DES PYGMEES ET DES MBOROROS

a) Les pygmées

Les Pygmées habitent les régions de l'Est, du centre et du Sud Cameroun. Ce sont des peuples autochtones et sont estimés à environ 0,4 % sur une population totale de près de 19 millions d'habitants que compte le Cameroun. Cela ne représente qu'environ 8 000 personnes.

Ils vivent principalement de la chasse, du petit ramassage et de la cueillette.

b) Les mbororos

On rencontre les mbororos dans les régions favorables à l'élevage comme l'Adamaoua, le Nord, le Nord-ouest et une partie de l'Est. C'est un peuple qui se déplace en permanence et surtout au rythme des saisons.

II-LES PROBLEMES DES MBOROROS ET DES PYGMEES

a) Les pygmées

Nombreux sont des problèmes auxquels font face les pygmées :

- La régression de la forêt liée à la commercialisation du bois ;
- Développement de certaines industries (scierie) qui chasse les pygmées dans leur zone de vie ;
- La disparition de la faune qui constitue leur ressource principale ;
- Leur marginalisation par les peuples majoritaires qui les traitent de sous-hommes ;
- Manque de suivi sanitaire et scolaire ;

b) Les mbororos

Nombreux sont des problèmes auxquels font face les mbororos :

- Problèmes de pâturage
- Ils sont considérés comme les étrangers dans leur pays
- Pas de domicile fixe
- Ils ne vont pas à l'école à cause de leur mouvement permanent
- Ils sont considérés comme des sous-hommes par les autres groupes
- Pas de véritable patrimoine foncier ;

III-LES MESURES DE PROTECTION DES MINORITES

- L'élimination de la discrimination raciale dans le milieu scolaire
- La mise en œuvre efficace du droit à l'éducation pour les peuples minoritaires ;
- Assurer aux peuples minoritaires un traitement égal devant la justice ;
- prendre toutes les mesures nécessaires pour garantir la santé, l'éducation et la protection des minorités.

CONCLUSION

Les minorités au Cameroun souffrent d'énormes injustices sociales ; cependant l'Etat camerounais au cours de ces dernières années déploie de moyens énormes pour leur insertion.

- Définition minorités
- Les problèmes des minorités
- Mesures de protection
- Définir discrimination positive et empowerment of minority

TD 3 : *Les pygmées et les Bororos (localisation, genre de vie, problèmes et solutions 2h*

LEÇON 4 : LE VILLAGE : ESPACE D'INTEGRATION

INTRODUCTION

Les villages sont des collectivités traditionnelles ayant un territoire où l'administration et la vie politique sont organisées. A la tête du village se trouve le chef qui sert d'intermédiaire entre l'administration et la population.

I-ORGANISATION DU VILLAGE

Les collectivités traditionnelles sont placées sous l'autorité d'un chef. Le chef est issu des familles qui possèdent traditionnellement le pouvoir, le chef est assisté d'un conseil de notable. Pour choisir le chef du village on sollicite les consultations des notables pour la désignation des chefs du troisième degré.

Les attributions du chef sont:

Le chef est un auxiliaire de l'administration c'est-à-dire qu'il seconde l'administration dans l'encadrement des populations. Il est un intermédiaire entre l'administration et les populations.

II-LES MANIFESTATIONS DE L'INTEGRATION NATIONALE AU VILLAGE

L'intégration nationale se manifeste au village par :

- La solidarité
- La courtoisie
- L'assistance du prochain
- Le partage

III-LES ENTRAVES A L'INTEGRATION NATIONALE

- Le tribalisme : souvent les villages sont formés autour d'un clan et ceux qui n'appartiennent pas à ce clan sont considérés comme des étrangers ;
- Le rejet de la culture de l'autre à travers le refus du mariage intertribal ;
- La rigueur dans la succession du chef ; seuls les descendants de la famille royale gouverne.

CONCLUSION

Le village s'organise autour du chef et constitue un espace de l'intégration nationale malgré quelques discriminations qui y existent.

TD 4 : *Entretien avec un patriarce ou chef du village (historique du village, décrire l'organisation et les manifestations de l'intégration, inventorier les biens matériels et les éléments culturels, ... 1h*

TD 5 : *Le patrimoine du village 2h*

LEÇON 5: LA COMMUNE

- Définition
- Organisation
- Manifestation de l'intégration nationale
- Entraves

INTRODUCTION

La commune est une collectivité territoriale bénéficiant d'une autonomie financière à l'intérieur du département. Elle vise le développement social, économique et culturel de ses populations.

I-LES TYPES DE COMMUNES

On distingue 3 types de communes au Cameroun: Les communes rurales, les communes urbaines et les communautés urbaines.

a) La commune rurale

Le territoire de la commune rurale se confond souvent avec celui de l'arrondissement ou du district qui en est le siège. La commune rurale est dirigée par un administrateur municipal nommé par le chef de l'Etat.

b) Les communes urbaines

Ces communes sont dirigées par les maires élus au sein des conseils municipaux. Ces maires sont assistés des adjoints, lesquels sont également élus au sein du conseil municipal.

c) Les communautés urbaines

Les communautés urbaines sont administrées par le délégué du gouvernement qui est assisté d'adjoints nommés par le chef de l'Etat. Les communes sont placées sous la tutelle de l'Etat; qui prend des mesures administratives pour leur assurer un bon développement.

II- MANIFESTATIONS DE L'INTEGRATION NATIONALE

- La mairie prélève des taxes communales à tous ceux qui exercent une activité économique sans distinction de race de religion ni de classe sociale ;
- La mairie délivre aux nouveaux nés des actes de naissances sans discrimination aucune tout comme les actes de mariage et décès
- La commune accorde à tout demandeur dans le respect de ses textes, son hôtel de ville pour des célébrations diverses.
- Elle construit des aires de jeu et des jardins publics pour tout le monde...

III- LES ENTRAVES A L'INTEGRATION NATIONALE

- La corruption
- Le tribalisme
- L'abus du pouvoir
- L'arnaque
- Le favoritisme

CONCLUSION

La mairie ou l'hôtel de ville est le siège de la commune. Elle est bâtie en chef lieu d'administration. Elle établie les actes de naissance, les actes de mariage et de décès. Conserve les souches de ses documents importants

Définir collectivités territoriales décentralisées

TD 6 : *Entretien avec un conseiller municipal ou visite de la mairie (fonctionnement ou rôle du conseil municipal) 2h*

TD 7 : *Enquête sur les manifestations de l'intégration nationale dans sa commune 1h*

TD 8 : *Le Patrimoine communal (identifier et proposer des mesures de protection) 1h*

LEÇON 6 : LA REGION

INTRODUCTION

Le décret du 20 octobre 1961 divise la République Fédérale du Cameroun en région placée sous l'autorité des inspecteurs fédéraux. Avec le décret du 21 juillet 1972, les régions deviennent des provinces dirigées par des gouverneurs. La constitution du 18 janvier 1996 transforme les provinces en régions. La région est alors la plus grande unité administrative au Cameroun. Elle se définit comme une collectivité territoriale décentralisée qui regroupe plusieurs départements. Le Cameroun compte de nos jours dix régions.

I / L'ADMINISTRATION D'UNE REGION

La région est administrée par deux instances : la première instance est choisit par les habitants de la région et la deuxième instance est instituée par l'Etat.

L'organe élu par la population de la région est le conseil régional.

Le conseil régional est l'organe délibérant composé des conseillers régionaux élus pour cinq ans.

A la tête de la région, on trouve le président du conseil régional qui incarne l'organe exécutif. Il est assisté d'un bureau régional élu en même temps que le conseil régional. Mais actuellement c'est les gouverneurs qui dirigent les régions en attendant la mise en place effective de la décentralisation.

- La deuxième instance est incarnée par délégué régional nommé par le Président de la République.

II / LES ATTRIBUTIONS DU DELEGUE REGIONAL

Le délégué régional est le représentant du Chef de l'Etat au niveau de la région. Il a alors pour rôle:

- De représenter le chef de l'Etat dans les actes de la vie civile ;
- De promouvoir le développement économique de la région ;
- De gérer le personnel administratif affecté dans la région ;
- De maintenir l'ordre public ;
- D'exécuter et de faire exécuter les lois, les règlements et les décisions du gouvernement ;
- D'assurer le contrôle et la coordination des activités des préfets dans la région.

III / LE PERSONNEL QUI ASSISTE LE DELEGUE REGIONAL

Dans l'exercice de ses fonctions, le délégué régional est assisté :

- D'un secrétaire général nommé par décret du présidentiel : il est le principal collaborateur du délégué régional ;
- D'un chef de cabinet qui est chargé des affaires liées aux problèmes politiques, de gestion du protocole et des décorations ;
- D'un chef de division qui est chargé des affaires économiques, sociales, culturelles et juridiques ;
- D'un secrétaire particulier.

IV / LES ORGANES D'APPUI A LA REGION

L'action de la région est complétée par un certain nombre d'organes d'appui dans les villes et villages. Il s'agit :

- Des ONG (Organisations Non Gouvernementales) ;
- Des GIC (Groupements d'Initiatives Communes) ;
- Des Comités de Développement et des associations d'élites.

Ces organismes travaillent dans les domaines socio-économiques telles que l'éducation, la santé et les infrastructures diverses comme les routes, l'électricité ou l'eau.

Conclusion

La région est une collectivité territoriale décentralisée à la tête de laquelle se trouve un président du conseil régional et un délégué de l'Etat. Tout le monde doit travailler pour développer la région en collaboration avec les autorités administratives.

LEÇON 7 : LES UNITES ADMINISTRATIVES (sous forme de TD)

- Définition
- Organisation
- Manifestation de l'intégration nationale
- Entraves
- Définir déconcentration

Districts, arrondissements, départements, régions.

DOSSIER 2 : *Panorama sur le patrimoine national (identifier et proposer des mesures de protection)*

2h

LEÇON 8 : LA NOTION DE L'INFORMATION

Introduction

L'information est l'action d'informer, de s'informer, de donner la connaissance d'un fait ou de la chercher. Les sources de l'information sont nombreuses et on peut les classer en sources traditionnelles et sources modernes.

I-LES SOURCES TRADITIONNELLES

Traditionnellement, l'information est véhiculée à travers :

- Le tam-tam ;
- Les contes ;
- Les légendes ;
- Les gestes ;
- Entretien ;

II-LES SOURCES MODERNES

Les sources modernes de l'information sont multiples :

- La radio ;
- La télévision ;
- L'internet ;
- Le téléphone.
- Les journaux (presses)
- Les livres ;
- Interview ;

CONCLUSION

L'information perçue à travers ses diverses sources peut constituer un avantage ou un danger au sein d'une société.

LEÇON 9&10 : IMPORTANCE ET DANGERS DES MASS-MEDIAS

- **Présenter l'importance**
- **Dégager les dangers (manifestation et conséquences) (addiction, cybercimanité, désinformation, déviance, publicité, ...)**

INTRODUCTION

Les mass- médias sont les moyens de diffusion de l'information. La diffusion de l'information nécessite un travail de finesse. S'informer aujourd'hui devient une préoccupation majeure pour tous.

I-IMPORTANCE DES MASS-MEDIAS

- La diffusion de la publicité
- Le reportage des grands événements culturels et sportifs
- Le contrôle des actions du pouvoir en place
- La dénonciation
- La sensibilisation sur des fléaux comme le SIDA
- L'éducation de masse
- La publicité commerciale
- Un moyen de conquête du pouvoir

II-LES DANGERS DES MASS-MEDIAS

- La déviance à travers la diffusion de certaines émissions comme les films pornographiques
- Cybercriminalité

- La propagande politique
- La désinformation
- L'acculturation
- Publicité
- La conquête illégale du pouvoir

CONCLUSION

Les mass-médias occupent aujourd'hui une place de choix dans toutes les sociétés. Ils ont été déterminants dans la chute de certains régimes comme celui de Moubarak en Egypte à travers internet (face book, tweeter).

TD 8 : *Initiation aux techniques traditionnelles de l'information (entretien avec une personne ressource) 2h*

TD 9 : *Présentation d'une information suivie dans un média 1h*

TD 10 : *Etude de cas pratiques sur les dangers des mass-médias 2h*

FIN

EVALUATIONS

Première séquence

Classe de CINQUIEME
EPREUVE D'HISTOIRE – GEOGRAPHIE

I / HISTOIRE (10pts)

A-DEFINITIONS (4pts)

- 1- Islam
- 2- Sunna
- 3- Coran
- 4- Musulman

B- QUESTIONS DE COURS (4pts)

- 1- Qui est Mohammed?
- 2- Comment était la population qui se trouvait en Arabie avant l'islam ?
- 3- Citer deux piliers de l'islam.
- 4- Quelle est la date de naissance du Prophète Mohammed ?

C- VRAI OU FAUX (2pts)

- 1- Le Prophète Mohammed a reçu la révélation de Dieu à travers l'Ange Gabriel en 610.
- 2- Le Prophète est mort en 622.

II / GEOGRAPHIE

A-DEFINITIONS (2pts)

- 1- Relief
- 2- Plateau

B-QUESTIONS DE COURS (4pts)

- 1- Quelle est la superficie de l'Afrique ?
- 2- Quelle est la distance qui sépare Cap Bon et Cap de Bonne-Espérance
- 3- Qu'est-ce qui sépare l'Afrique de l'Europe ?
- 4- Quelles sont les deux grands ensembles de l'Afrique ?

C-VRAI OU FAUX (4pts)

- 1- Le continent africain comprend les hautes terres, des montagnes et de vastes plateaux.
- 2- L'Afrique est le 2^e continent le plus vaste après l'Asie
- 3- Le Mont Kilimandjaro a 5900m d'altitude.
- 4- L'Afrique n'est pas un bloc compact, massif et peu découpé.

CORRECTIONS HISTOIRE – GEOGRAPHIE CLASSE DE CINQUIEME

Première séquence

I / HISTOIRE

DEFINITIONS (4pts)

- 1- **Islam** : religion monothéiste révélée qui consiste en la croyance en Allah, Dieu Unique Tout Puissant
- 2- **Sunna** : Ensemble des paroles, faits et gestes du Prophète ou l'ensemble des hadiths
- 3- **Coran** : Livre Saint qui rassemble les paroles de Dieu
- 4- **Musulman** : C'est Celui qui pratique l'islam et croit en Allah et au Prophète Mohammed

QUESTIONS DE COURS (4pts)

- 1- Mohammed est le Prophète de l'islam et Messager d'Allah,
- 2- La population qui se trouvait en Arabie avant l'islam était des bédouins nomades et polythéistes
- 3- Deux piliers de l'islam
- 4- Date de naissance du Prophète Mohammed : 570

VRAI OU FAUX (2pts)

- 1- Vrai
- 2- Faux

II / GEOGRAPHIE (10pts)

DEFINITIONS (2pts)

- 1- **Relief** : Ensemble des inégalités du sol (1pt)
- 2- **Plateau** : Etendu de terrain peu accidenté et élevé (1pt)

QUESTIONS DE COURS (4pts)

- 1- Superficie de l'Afrique : 30millions de Km²
- 2- Cap Bon – Cap de Bonne-Espérance : 8000km
- 3- Ce qui sépare l'Afrique de l'Europe est la Mer Méditerranée et le détroit de Gibraltar
- 4- Les grands ensembles de l'Afrique sont l'Afrique du nord constitué en majorité des arabes musulmans et l'Afrique subsaharienne (ou noire) composée des noirs.

VRAI OU FAUX (4pts)

- 1- Vrai
- 2- Vrai
- 3- Vrai
- 4- Faux

Evaluations

Première séquence

Classe de CINQUIEME

EPREUVE D'EDUCATION A LA CITOYENNETE

A-DEFINITIONS (4pts)

- 1- Village
- 3- Chaume

- 2- Communauté 4- Activité rural

B-QUESTIONS DE COURS (10pts)

- 1 – D’où tire-t-on le nom d’un village ?
- 2 – Donnez une autre définition du terme village.
- 3 – Qu’est-ce que les habitants du village utilisent pour construire les maisons ?
- 4 – Le type des villages camerounais est-il le même partout ?
- 5 – Donnez le nom de votre village ou de celui que vous aimerez visiter.

C – VRAI OU FAUX (5pts)

- 1 – Un Saaré est un ensemble de cases appartenant à une famille au nord Cameroun.
- 2 – Dans les villages on pratique l’agriculture, l’élevage, la pêche et le ramassage, ...
- 3 – Les habitants du village ne se connaissent pas.
- 4 – Les hameaux et les bourgades ne sont pas de types de villages camerounais.
- 5 – Le territoire d’un village est délimité par des éléments naturels.

Présentation : 1pts

CORRECTION

ECM 5^e

Première séquence

I / DEFINITIONS (4pts)

- 1- Village : regroupement d’habitats de personnes en milieu rural,
- 2- Communauté : groupe social ayant des caractères et des intérêts communs ou ensemble des habitants d’un même lieu, d’un même Etat.
- 3- Chaume : paille longue utilisée pour la toiture
- 4- Activité rurale : ensemble des occupations des populations des villages

QUESTIONS DE COURS (10pts)

- 1- On tire le nom d’un village dans les traditions ancestrales
- 2- Une autre signification du village : c’est une collectivité du monde rural où s’organise la vie économique et sociale d’un clan ou d’un certain nombre de familles.
- 3- Les matériaux divers comme la terre, le pisé, la brique, l’argile, le bois, le chaume, le raphia, la tôle,...
- 4- Le type des villages camerounais n’est pas le même partout
- 5- Nom de votre village ou celui que vous aimerez visiter.

VRAI OU FAUX (5pts)

- 1- Vrai
- 2- Vrai
- 3- Faux
- 4- Faux
- 5- Vrai

CORRECTIONS

GEOGRAPHIE

Classe de 5^e

Deuxième séquence, le vendredi 18 novembre 2011

Epreuve proposée par Amine Dahirou

I / DEFINITIONS (6pts)

- **Régime d'un fleuve** : C'est la variation du débit d'un fleuve le long de l'année. **2pts** ;
- **Relief** : c'est l'ensemble des inégalités du sol **2pts** ;
- **Climat** : C'est l'ensemble des phénomènes météorologiques qui caractérisent l'état moyen de l'atmosphère au dessus d'un point **2pts**.

II / QUESTIONS DE COURS (10pts)

- 1- **Les facteurs du climat sont** : les facteurs cosmiques comme les mouvements de la terre et les facteurs géographiques comme le relief, la végétation, les mers et les océans,... **2pts**
- 2- **Deux lacs en Afriques sont** : Lac Tchad, Lac, lac Turkana, le lac Natron, le lac Tanganyika, le lac Malawi,... **2pts**
- 3- Les différents types de climats que l'on trouve en Afrique sont : le climat tropical et le climat équatorial **2pts**
- 4- Les types de relief que l'on trouve en Afrique sont : de hautes terres et des montagnes volcaniques, de vastes plateaux, de vastes terres et un bouclier aplanis par l'érosion et de vastes cuvettes peu profonds et des plaines étroites **(0,5 × 4 = 2pts)**
- 5- Deux fleuves en Afrique sont : le fleuve Congo, le fleuve Ogooué, le fleuve Sénégal, le fleuve Zambèze, le Nil, le fleuve Niger,...**2pts**

III / QUESTIONS D'INTELLIGENCE (2pts)

Pour protéger notre environnement de la pollution, nous devons éviter les feux de brousse, de jeter les déchets n'importe où, de verser des ordures dans les mayo, les lacs et les fleuves,...

Présentation : 2pts

Nom et prénom

.....
.....

Classe.....

LYCLAMOMA

NOTE.....20

Année Scolaire : 2013-2014

4° SEQUENCE
EPREUVE D'HISTOIRE
Classe des CINQUIEMES

I-Définition 6pts

- Etat vassal.....2pts
- Tributs.....2pts
- Empire.....2pts

II-QUESTIONS DE COURS 7PTS

1-Citez deux chefferies qui constituent l’empire du Mali **1pts**

.....

2-Comment était organisé l’empire Ghana sur le plan politique ? **2pts**

.....
.....
.....

3- Citez deux empires qu’on retrouve en Afrique **2pts**

.....
.....

4- Qui est le fondateur de l’empire du Mali ? **2pts**

.....

III- QUESTIONS D’INTELLIGENCE 2PTS

Quelles sont les raisons de la création des nouveaux Etats en Afrique ? **2pts**

.....
.....

IV-REPONDRE PAR VRAI OU FAUX 5pts

- 1-Jesus est le fondateur de l’islam.....
- 2-L’archéologie est une source de l’histoire africaine.....
- 3-Soundjata Keïta était infirme jusqu’à l’âge de sept ans.....
- 4-L’apogée d’un empire correspond à sa période de faiblesse.....
- 5-Mahommed est mort en 633.....

Bonne Chance !

Examineur : WAI ZIZI DAVID

Nom et Prénom :	LYCEE CLASSIQUE ET MODERNE DE MAROUA	Année scolaire 2011-2012
Classe :	CLASSES DE CINQUIEMES	Note...../20

EVALUATION DE LA 4^e SEQUENCE
EPREUVE D’EDUCATION A LA CITOYENNETE ET A LA MORALE

I / DEFINITIONS (6pts)

1- **Exode rural** :

.....
2- Doléances :

.....
3- Coutume :

.....
II / QUESTIONS DE COURS (8pts)

1- Donner deux rôles du Chef de village.

.....
.....(2pts)

2- Donner quatre (04) produits issus de l'agriculture.

.....
.....(2pts)

3- Citez deux (02) problèmes sociaux et deux (02) problèmes économiques du village.

.....
.....(2pts)

4- Citer deux (02) causes de l'exode rural.

.....
.....(2pts)

III / QUESTIONS D'INTELLIGENCE (2pts)

Donnez deux solutions pour lutter contre l'exode rural.

.....
.....

IV / COMPLETEZ LES PHRASES PAR LES MOTS SUIVANTS : (4pts)

la sorcellerie, l'agriculture, le chef du village, les jeunes

1- sont les plus concernés par l'exode rural **1pt** ;

2- La principale activité économique du village est **1pt** ;

3-est l'une des causes de l'exode rural. **1pt** ;

4-est l'auxiliaire de l'administration publique. **1pt**

Examineur : *Abdouraman Saïdou Boubawa*

Bon courage !

Nom et prénom

NOTE...../20

.....

LYCLAMMA

Classe.....

Année Scolaire : 2011-2012

EVALUATION DE LA 5^e SEQUENCE

EPREUVE DE GEOGRAPHIE

Classe des CINQUIEMES

.....
.....
5- Election:

.....
II / QUESTIONS DE COURS (8pts)

5- Quel est le rôle de la commune ?

.....
..... (2pts)

6- Comment sont créés les communes ?

..... (2pts)

7- Citez deux (04) biens publics qu'on retrouve dans le territoire communal.

..... (2pts)

8- Comment appelle-t-on le bâtiment qui abrite les services du maire ou délégué du gouvernement.

..... (2pts)

III / RELIEZ PAR UNE FLECHE LES NOMS QUI VONT ENSEMBLE (2pts)

Commune de Maroua 2 ^e	DOMAYO	(0,5pt)
Commune de Maroua 1 ^{er}	DOUALARE	(0,5pt)
Communauté urbaine	DOUGGOÏ	(0,5pt)
Commune de Maroua 3 ^e	Délégué du Gouvernement	(0,5pt)

IV / COMPLETEZ LA PHRASE PAR LES MOTS SUIVANTS : (1×4= 4pts)

le conseil municipal, les actes d'état civil, les travaux communaux, les mariages

Le maire ou le délégué du gouvernement a pour attributions de
présider....., de célébrer....., d'enregistrer et
d'authentifieret enfin de diriger

.....
Présentation : 2pts

Examineur : *Abdouraman Saïdou Boubawa*

Bon courage !