

NOM (S) DE L'ELEVE.....DATE.....

PRENOM (S) de l'ELEVE.....

ClasseN°.....

EPREUVE DE LANGUE

TEXTE :

Scène 3. Basque, Célimène, Acaste, Clitandre.

Basque : Arsinoé, Madame,
Monte ici pour vous voir.

Célimène : Que me veut cette femme ?

Basque : Eliante là-bas est à l'entretenir.

Célimène : De quoi s'avise-t-elle et qui la fait venir ?

Acaste : Pour prude consommée en tous lieux elle passe, et l'ardeur de son zèle...

Célimène : Oui, oui, franche grimace :
Dans l'âme elle est du monde, et ses soins tentent tout
Pour accrocher quelqu'un, sans en venir à bout.
Elle ne saurait voir qu'avec un œil d'envie
Les amants déclarés dont une autre est suivie ;
Et son triste mérite abandonné de tous,
Contre le siècle aveugle est toujours en courroux.
Elle tache à couvrir d'un faux voile de prude
Ce que chez elle on voit d'affreuse solitude ;
Et pour sauver l'honneur de ses faibles appas,
Elle attache du prix au pouvoir qu'ils n'ont pas.
Cependant un amant plairait fort à la dame,
Et même pour Alceste elle a tendresse d'âme.
Ce qu'il me rend de soins outrage ses attraits,
Elle veut que ce soit un vol que je lui fais ;
Et son jaloux dépit, qu'avec peine elle cache,
En tous endroits, sous-main, contre moi se détache.
Enfin, je n'ai rien vu de si sot en mon gré,
Elle est impertinente au suprême degré,
Et...

Molière, *Le Misanthrope*, Acte3, Scène3, Pp76-77, Hachette.

I- COMMUNICATION 05pts

- 1- A partir d'indices textuels, dites quels sont les différents protagonistes mis en scène dans ce texte. 2,5pts
- 2- Quel est le principal référent de ce texte ? Justifiez votre réponse à l'aide de deux indices textuels dont vous prendrez soin de préciser leur nature grammaticale. 2,5pts

II- MORPHOSYNTAXE 5pts

- 1- Donnez la valeur de la virgule dans la première réplique de Basque. Pourquoi est-elle utilisée par ce

- 2- Identifiez deux connecteurs logiques de natures différentes en début des vers dans la dernière réplique du texte. Précisez pour chacun, sa nature grammaticale et sa valeur d'emploi. Quelle fonction a leur emploi dans cette réplique ? 2,5pts
- 3- Dites qu'elle est la structure de phrase utilisée par Célimène dans sa deuxième réplique. Justifiez votre réponse. Qu'est ce qui justifie son emploi ? 1,5pts

III- SEMANTIQUE 5pts

- 1- Dans l'énoncé suivant : « Et pour sauver l'honneur de ses faibles appas », dites à quel sens est employé le mot « appas ». Quelle signification a-t-il dans cet énoncé ? 2,5pts
- 2- Relevez dans ce texte, le champ lexical de la pudeur et celui du courage. Quel effet de sens leur emploi conjoint a dans le texte ? 2,5pts

IV- RHETORIQUE ET STYLISTIQUE 5pts

- 1- Relevez 04 indices qui montrent qu'il s'agit d'un texte théâtral. 1pt
- 2- Comment appelle-t-on la forme de réplique utilisée par Célimène à la fin du texte ? Que vise-t-elle ? 1,5pts
- 3- Dans l'énoncé suivant : « Contre le siècle aveugle est toujours en courroux. », ressortez la figure d'analogie qui s'y trouve. En décrivant son procédé de construction, dites quelle est sa valeur dans le texte. 2,5pts

Examinateur : Mme ESSAMA