

COLLEGE PRIVE LAÏC MONGO BETI B.P 972 TEL. /22 68 62 97 33 20 67 23-YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	SEQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2021-2022	05	Etude de Texte	4e	1 h	01
Nom du professeur : Mme DJOA					

Compétence visée : Lire attentivement le texte et répondre convenablement aux questions posées.					
Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
Notes	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
Appréciation	Non acquis (NA)	En cours d'acquisition (AE)	Compétence Acquise (A)	Excellent (E)	
Noms & prénoms du parent :		Contact du parent :	Observation du parent :		Date & signature

Abess/4/03/2022

TEXTE :

La télévision représente à nos yeux le point de convergence des technologies modernes. D'une part elle permet de recevoir des images animées sonores et en cela elle pourrait combiner les apports du cinéma et de l'immédiateté. D'autre part, elle permet de les recevoir chez soi, dans sa sphère familiale, et en cela elle utilise les apports de la transmission des ondes hertziennes. On sait que la caméra de télévision actuelle n'a rien à voir, au niveau de la captation de l'image, avec celle du cinéma classique... Mais dès ses origines, la télévision a été comprise comme une « descendante » du cinéma. Le récepteur de télévision du salon reçoit un signal hertzien, le transforme en signal vidéo, et l'écran nous rend visible ce signal vidéo. On note dès à présent ces deux fonctions du téléviseur : fonction de décodage des ondes reçues et fonction de visionnage du signal vidéo avec le tube. Mais il faut ajouter que, si dans le cinéma l'image est projetée sur un écran et renvoyée aux spectateurs, en télévision « traditionnelle » l'image est directement projetée aux téléspectateurs. L'apparition récente des vidéos projecteurs grand public, projetant maintenant les images sur un mur, va peut-être transformer la relation du spectateur en spectacle télévisé.

Incontestablement, la télévision est l'instrument d'acculturation le plus puissant connu actuellement. Les pionniers dans ce domaine en ont fait un moyen formidable de diffusion culturelle. Ce moyen cumule les deux besoins archétypaux des hommes : celui de l'isolement et celui de la grégarité.

Nicole clerc et Max Feroro, Les nouvelles technologies en questions, L'Harmattan, 2005.

I- COMPREHENSION DU TEXTE (10 points)

1- Propose un titre à ce texte et justifie-le (2pts)

2- Donne la différence qui existe entre la télévision moderne et la télévision traditionnelle.(2pts)

-
-
-
- 3- Donne les deux fonctions que remplit le téléviseur de nos jours (2pts)
-
-
- 4- Relève dans le texte deux raisons qui font que la télévision soit perçue comme le point de rencontre de toutes les technologies modernes (2pts)
-
-
- 5- Selon toi, pourquoi la télévision est-elle considérée comme moyen d'acculturation ? Sers-toi de tes connaissances personnelles pour répondre. (2pts)
-
-

II- CONNAISSANCE DE LA LANGUE (10 points)

- 1- Relève dans le texte six mots qui appartiennent au champ lexical de la télévision (2pts)
-
-
- 2- Soit la phrase : « La télévision représente à nos yeux le point de convergence des technologies modernes »
- a- Trouve le verbe à partir duquel le mot souligné a été formé (1pt)
- b- Donne le participe présent et l'adjectif verbal du mot souligné (2pts)
-
-
- 3- Soient les phrases :
- a- « Les parents sortis, les enfants allument le téléviseur »
- b- « Les parents laissent les enfants visionner le week-end »
- Identifie les différentes propositions dans ces phrases et donne leur nature. (2pts)
-
-
-
- 4- Soit la phrase : « Les masses médias m'impressionnent, excepté la télévision »
- Accorde convenablement l'adjectif particulier souligné » et justifie ta réponse. (2pts)
-
-
- 5- Conjugue le verbe trouver à l'impératif présent. (1pt)
-
-