

COLLEGE PRIVE MONGO BETIB.P 972 TÉL. : 242 68 62 97 / 242 08 34 69 YAOUNDE					
ANNÉE SCOLAIRE	EVALUATION SOMMATIVE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2021/2022	N°4	HISTOIRE	5 ^{ème}	01h00	02
Professeur: OLOUNOU FRANÇOIS		Jour:		Quantité:	

BASN-FO 24/01/2022

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____

Date :

Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation				
	Non Acquisse (NA)	En cours d'acquisition((AE)	Acquis (A)	Expert (E)
NOTE FINALE DE L'ELEVE				
Evaluation des ressources	/			Note totale / 20
Evaluation des compétences	/			

N.B : Les deux parties de l'épreuve sont obligatoires.

Partie A : EVALUATION DES RESSOURCES 9 Pts

A1 -Evaluations des savoirs/ 4 points

1- Définir les notions ou expressions suivantes:

- Royaume : _____

1 pt

- Empire _____

1pt

2- Cite deux (02) héros africains du Moyen Age

1 pt

3- Donne deux aires de production de l'art africain.

1 pt

A2 - EVALUTION DES SAVOIR-FAIRE : 5 pts

1- Relie chaque territoire au titre de son souverain.

Empire ou royaume *

Ghana *

Mali *

Les royaumes Mossis *

Songhaï *

* Titre du roi

* Askia

* Moro Naba

* Mansa

*Tounka

2- Complète le tableau ci-après

1,5 pt

Forme d'art	usages
sculpture	décoration
peinture	
Poterie	
architecture	

3- Réponds par vrai ou faux

a- Soundiata était le premier roi du Ghana _____

b- Le mali a connu un rayonnement international sous le règne de Kankan Moussa _____

c- Le souverain du Congo portait le titre d'Alafin _____

PARTIE B : EVALUATION DES L'AGIR COMPETENT : 9 pts

Situation-problème

Dans votre quartier, une autorité d'une Eglise de Réveil détruit les œuvres d'art sous prétexte que c'est l'idolâtrie.

Tu es désigné pour sensibiliser cet homme de Dieu sur l'importance des œuvres d'art.

Document : Les héros africains du Moyen Age.

L'impiété et la cruauté de Sonni Ali Ber amènent ses sujets à proclamer roi non son fils mais un de ses lieutenants, le Sarakollé, Mamadou Touré. En 1842, le roi du Kongo avait aperçu aux larges de l'estuaire du fleuve Congo, des créatures marines inconnues. Les marins portugais ne tardèrent pas à établir des relations mutuelles avec les maîtres étrangers du royaume. De retour à la Mecque, Mansa Moussa quitta le pouvoir et son fils prit le pouvoir sous le titre de Askia Mohammed et l'empire connut son apogée.

Source : Histoire 5e

Consigne de travail : Effectue les tâches suivantes.

1- Identifie le problème que soulève la situation ci-dessus :

_____ **3 pts**

2- Relève dans le document deux héros africains du Moyen-âge :

a) Un héros du Mali _____ **1,5 pt**

b) Un héros du Songhai _____ **1,5 pt**

3- Propose deux mesures à prendre pour valoriser les œuvres d'art dans notre pays

_____ **3 pts**

Présentation : 2 pts