

ÉVALUATION SÉQUENTIELLE N°3
ÉPREUVE DE LITTÉRATURE OU DE CULTURE GÉNÉRALE

Sujet de type I : Contraction de texte et discussion

Les adolescents et le sport

147 Paro
Il est facile de saisir pourquoi les adolescents se plaisent, dans leur ensemble, à la pratique du sport : il leur offre un passe-temps qui peut se prolonger et dont les règles dispensent d'invention personnelle ; il permet une évasion facile à cause de l'effort et de l'attention qu'il réclame et qui sont incompatibles avec d'autres préoccupations ; il réalise le rêve diffus de la force physique et de l'épanouissement corporel, source d'admiration de la part d'autrui et donc de fierté personnelle ; plus encore, il offre une activité qui exprime la force et manifeste la jeunesse ; n'est-ce pas, en définitive, le seul domaine où s'établisse, sans contestation possible, sa supériorité sur l'adulte et spécialement la génération des parents ? Ainsi sera-t-il d'autant plus apprécié qu'il offrira plus de succès et contribuera à cette valorisation de soi que les adolescents désirent vivement. C'est une activité qu'ils peuvent mener entre eux ; elle émane de la liberté des participants qui n'appartiennent à une équipe ou ne s'entraînent à un sport que parce qu'ils veulent ; enfin, elle permet tant aux acteurs qu'aux spectateurs d'y investir toute leur agressivité freinée par les diverses contraintes familiales, scolaires et sociales. La violence peut s'y déchaîner de manière généralement gratuite, purement ludique et cependant efficace pour l'apaisement de la personnalité. Il ne fait pas de doute que cela aide à supporter l'autorité établie.

227 Paro
Il n'est pas difficile non plus de comprendre pourquoi beaucoup d'adultes encouragent assez volontiers la pratique sportive. Ils préfèrent que les adolescents occupent ainsi leur temps plutôt que de s'abandonner à l'oisiveté et à ses périls. Déjà lorsque Arnold y encourageait, il avait en vue les raisons que beaucoup, notamment parmi les éducateurs chrétiens, ont reprises après lui : favorable à la santé puisqu'il implique le grand air, le sport est préférable à la passivité, à l'ennui et à l'alcoolisme ; il détourne des mauvaises fréquentations ; surtout générateur d'une « saine fatigue », il délivre des préoccupations sexuelles et s'avère ainsi favorable à la moralité qu'il est, par ailleurs, censé développer en suscitant l'effort et la solidarité.

Ainsi, nous proposons-nous, sans nier leur valeur, d'en marquer les limites et de montrer les dangers et les risques divers à la pratique des sports, encouragée ou exaltée sans discernement, fait souvent courir à l'adolescent. On notera d'abord l'éventualité du surmenage physique ; poussé par la volonté de performance et la rivalité, beaucoup abusent de leurs forces ; outre les dommages qui en résultent pour leur santé, cette fatigue inutile n'est pas sans incidences sur le travail intellectuel dont elle ralentit le rythme, surtout lorsqu'il s'agit d'émotifs ou de nerveux. C'est ainsi sur le plan psychologique que des périls surviennent : c'est d'une sorte de névrose obsessionnelle que sont atteints ces adolescents qui ne pensent qu'au sport : dans les

journaux ils ne lisent que les rubriques sportives, ils ne parlent que des résultats sportifs ; une identification sans réserve aux champions à la mode, de la vie desquels ils connaissent même les épisodes les plus insignifiants, les installe dans une sorte d'extériorité par rapport à eux-mêmes ; ils se détournent de tous les problèmes importants et sérieux ; tout ce qui relève de l'ordre culturel, idéologique et intellectuel a cessé de les concerner ; ils vivent en rêve et les stades sont leur seul univers. Leurs résultats scolaires sont nuls car leur attention n'arrive pas à demeurer un moment sur ce dont on traite en classe. Ils ont l'espoir de faire une carrière sportive comme les vedettes qu'ils idolâtrèrent.

Enfin, sur le plan moral, il faut se garder des idéalizations naïves. Prétendra-t-on sans réserve que l'essor des piscines soit favorable à la moralité ? Mais surtout, comment méconnaître que « l'esprit sportif », volontiers préservé comme une version moderne de la vertu, recèle parfois une attitude égoïste de performance et développe efficacement la vanité et même, ici ou là, la haine de l'adversaire ?

Guy AVANZINI, *Le Temps de l'adolescence in Thèmes & Textes*, 1983.

I. RÉSUMÉ/ 8 points

Ce texte comporte 650 mots. Vous le résumerez en 163 mots. Une marge de 10% en plus ou en moins sera tolérée. Vous indiquerez à la fin de votre résumé le nombre de mots utilisés.

II. DISCUSSION/ 10 points

Que pensez-vous de cette affirmation de Guy AVANZINI : « la pratique du sport fait courir les adolescents qui se détournent de tous les problèmes importants et sérieux ».

Vous discuterez cette assertion en vous aidant de l'actualité et de votre expérience personnelle en effectuant les tâches suivantes :

1. Rédigez en un paragraphe de cinq phrases une introduction en bonne et due forme.
2. Dans la première partie du développement, rédigez d'abord deux paragraphes de six phrases chacun pour soutenir la thèse de l'auteur ; ensuite dans deux autres paragraphes de même volume vous montrerez les limites de cette pensée.
3. Rédigez en un paragraphe de quatre phrases une conclusion en bonne et due phrase.

III. PRÉSENTATION/ 2 points

Sujet de type III : DISSERTATION

Que pensez-vous de cette assertion de Victor Hugo : « Quand on creuse l'art, au premier coup de pioche, on entame les questions littéraires, au second, les questions sociales. »

Dans un développement argumenté et fondé sur les œuvres que vous avez lues ou étudiées, vous commenterez ce point de vue en respectant les consignes suivantes :

1. Rédigez en un paragraphe une introduction dans laquelle vous amenez le sujet, vous posez le problème et la problématique et vous annoncez le plan.
2. Dans un développement convaincant organisé en quatre paragraphes, montrez le bienfondé de cette affirmation.
3. Dans un paragraphe de quatre phrases, rédigez une conclusion où vous faites le bilan, vous répondez clairement à la question posée et si possible vous ouvrez le débat.