

Collège Privé Laïc Mongo Beti		B.P : 972 Tél. :22 22 46 19 / 22 68 62 97 Yaoundé			
ANNEE- SCOLAIRE	SEQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2021-2022	N° : 01	Langue Française	Tle A4 ALL/ ESP	02 Heures	02
Nom du Professeur : NOA MBALLA François			Jour :	Qté :	
<i>Tcl/27/09/2021</i>					

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____

Date : _____

Compétence visée : Analyser un discours en tenant compte de la situation de communication, des exigences de l'énonciation, des fonctions du langage					
Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
<i>Notes</i>	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	<i>Note Totale</i>
<i>Appréciation</i>	Non Acquis (NA)	En Cours d'Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
<u>Noms & prénoms du parent :</u>		<u>Contact du parent :</u>	<u>Observations du parent :</u>		<u>Date & signature</u>

EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

TEXTE:

(Malhagana reprend sa lance. Des murmures s'élèvent)

MAPO

Dépose sa lance

Mes amis, j'ai entendu et médité ce qui vient d'être dit. Il est vrai que nous avons souvent murmuré autour des erreurs de Chaka. Il y a eu du sang le long de notre chemin, trop de sang ! Chaka demande à l'homme toujours plus qu'il ne peut donner. Je le connais. Mais comme l'a dit tout à l'heure malhagana, faisons un retour en prière. Qu'étions-nous avant Chaka ? Une poussière de peuplades affaiblies, dominées par les autres tribus. L'une d'elle voulait-elle se dégourdir les jambes, elle fondait sur nous, enlevait nos femmes, nos enfants, notre bétail, brûlait nos cases et s'en allait laissant derrière elle les larmes, les villages fumants, la terreur et la désolation. Vous souvenez-vous ? Les fauves, la nuit entraient dans les villages, enlevaient animaux, enfants et s'en allaient impunément. Nous payions tribut à tous nos voisins. Et cependant aucun ne nous épargnait. C'est dans cette atmosphère qu'est né Chaka. Aujourd'hui nous sommes craints de tout le monde. On nous paye tribut. [...]

Seydou BADIANG, La mort de Chaka, 1961

QUESTIONS

I- COMMUNICATION (5PTS)

1)

- a) A partir de marques textuelles relevées dans la réplique, déterminez les voix émettrices du texte. (2pts)
- b) Quelle est la marque la plus récurrente ? Quel effet produit son emploi ? (1pt)

- 2) a) Identifiez le référent du texte (0,5pt)
b) Quelle est l'attitude de l'énonciateur à l'égard de ce référent ? Vous justifierez votre réponse en vous fondant sur les marques de jugement (1,5pt)

II- MORPHOSYNTAXE (5PTS)

- 1) a) Dans le jeu des pronoms personnels, dites d'une part quelle utilisation, l'auteur fait du passage du singulier au pluriel (2pts)
b) Quel intérêt l'auteur tire de l'emploi de « on » ? (0,5pt)
- 2) a) Identifiez en les illustrant les modes verbaux employés dans le texte. (1pt)
b) Donnez leur valeur d'emploi. (1,5pt)

III- SEMANTIQUE (5PTS)

- 1) Soit la phrase : « Et cependant aucun ne nous épargnait »
a) Quel est le sens du verbe contenu dans cette phrase ? (1pt)
b) Quel autre sens ce verbe peut-il avoir ? Illustrez votre réponse en l'employant dans une phrase 2pts
- 2) Comment comprenez-vous la phrase : « on nous paye tribut » 2pts

IV- RHÉTORIQUE (5PTS)

- 1) a) A quel type appartient ce texte ? Justifiez votre réponse à l'aide des indices textuels et para textuels précis (2pts)
b) Quelle est la nature de ce texte ? (1pt)
- 2) Justifiez la fonction persuasive de ce texte en y repérant deux figures de rhétorique que vous illustrerez et analyserez (2pts)