

Lycée Bilingue de Bamyanga	Epreuve d'HISTOIRE	Année scolaire 2020/2021
BP : 639 N'Gaoundéré	Classes 2 ^{ndes}	Evaluation numéro 1
Département d'Histoire/ Géographie	Durée : 2 heures	Coef : 2

PREMIERE PARTIE : LA VERIFICATION DES RESSOURCES / (9 points)

A- La vérification des savoirs

- 1- - Dans une production de 10 à 15 lignes, présente deux (03) disciplines affinitaires de l'histoire en insistant sur leur objet d'étude **(5 pts)**

B- La vérification des savoir faire

Texte : Les Sao forment une ancienne population d'Afrique australe constituée de groupes distincts par leur langue et leur mode de vie, qui se sont fédérés autour de quelques cités plus puissantes. Ils habitaient dans les basses vallées de l'ouest et du Chari sur un territoire correspondant à une partie du Congo, du Tchad et du Nigéria actuels. De nos jours, certains de leurs descendants seraient les Baya.

Source : www.wikipédia.org

Ce texte comporte de fausses informations :

Ce texte comporte de fausses informations :

- 1- Identifie les quatre (04) informations erronées **(2 pts)**
 2- Réécris le texte en rétablissant la vérité historique **(2 pts)**

DEUXIEME PARTIE : VERIFICATION DE L'AGIR COMPETENT/ (9 points)

THEME : La promotion de l'esprit de leadership et de bâtisseur

Document 1 : Les Pygmées Bagyeli au Cameroun : Mode de vie et traditions

Quatre mille Pygmées Bagyeli et Bakola, groupes ethniques très proches, vivent sur le territoire du Cameroun, disséminés dans la partie méridionale du pays sur un espace couvrant 12 000 km². La majorité réside dans des campements en pleine forêt, véritables petits villages. La culture des Bagyeli repose entièrement dans leur rapport avec la forêt. Ils y prélèvent gibier et poissons, elle leur fournit le bois pour leurs maisons et leur procure fruits et feuilles ainsi que le miel dont ils sont très friands (...) Chez les pygmées, l'accent est mis sur la valorisation de l'individu, mais la femme possède un rôle prédominant.

Source : <http://www.sosenfants.org>

Document 2 : Qui sont les Sao ?

Peuple légendaire de grande taille, artistes, dotés de forces prodigieuses et premiers occupants du bassin du lac Tchad, telles sont les perceptions générales que les populations locales et les spécialistes ont des Sao. Au-delà de la légende, tous les travaux scientifiques réalisés sur les Sao confirment que cet ancien peuple a développé la *civilisation de l'argile*. Contrairement à Wulsin qui n'a pas pu retrouver grand-chose pendant ses fouilles, Lebeuf, beaucoup plus tenace, a permis de confirmer que les Sao enterraient leurs morts dans de gigantesques jarres en terre cuite. De nombreux autres objets ont été mis au jour lors des différentes fouilles dont les anciennes monnaies, des pipes, des matériels de chasse, des bracelets, tous en terre cuite. Mais ce qui frappe le plus dans l'art Sao, c'est le fait qu'il soit

particulièrement dominé par les figurines et les représentations animales (hippopotames, porcs épiques, lézards). Cette orientation artistique est une particularité Sao.

Source : Lebeuf, (J.P.) et Griaule, (M.), *Fouilles dans la région du Tchad, Journal de la Société des Africanistes*, 1948, Vol. 18, Numéro 1, p. 1.

Document 3 : photo d'un pygmée tenant sa flèche de chasse



Source : www.wikipédia.org

Consigne : les documents ci-dessous traitent des civilisations des peuples paléo-négritique du Cameroun : les Pygmées et les Sao. Cependant, les Pygmées sont marginalisés. Dans une production cohérente, fais des propositions en vue de promouvoir la culture et le patrimoine de ces peuples en t'appuyant sur les tâches ci-après.

- 1- A l'aide deux exemples précis, dégage l'organisation socio-politique des pygmées **(3pts)**
- 2- Présente trois éléments qui montrent que les Pygmées et les Sao ont mis en place une brillante civilisation **(3pts)**
- 3- Propose deux (02) solutions qui permettront de valoriser et de protéger le patrimoine de ces peuple **(3 points)**

Présentation : 2 pts