| | Année scolaire 2019 - 2020 |
|------------------------------|---------------------------------|
| Collège François Xavier Vogt | |
| | CONTROLE 16/11/2020 |
| Département de Français | CONTROLE DE LANGUE |
| | Nivezu: Tle A Durée: 2h Coef: 2 |

Texte:

Elle était belle et elle était jeune. Plus jeune que lui, plus grande de taille aussi. Elle parlait courtoisement à tout le monde, d'un ton qui tenait plus que la chanson que de la parole, mais ne souriait pas. La robe de tissu fleuri, des dessins bleus et rouges sur le fond blanc, épousaient un corps qui commençait sa descente par une poitrine qui revendiquait de l'espace, sans agressivité cependant. Mathieu ne voyait pas le bas du corps, la fille évoluant derrière le comptoir. Les manches de la robe encombraient la vision des bras jusqu'aux coudes, mais laissaient tout de même voir le reste de ses membres jusqu'aux mains et aux doigts, longs et fins, terminés par des ongles vernis en rouge. Un homme attentif ne pouvait alors qu'admirer la pigmentation particulière de la peau, que le visage, en bas de la lourde chevelure tirant au roux et retenue avec difficulté en un chignon par le haut, annonçait. Elle avait une peau très claire, tirant vers le métissage, aux abords de l'albinisme. L'iris des yeux, clair tirant sur un jaune-rosé, au lieu du noir commun, indiquait d'ailleurs une timide présence de l'albinisme dans ses gènes.

Mathieu ne savait pas encore qu'il venait de tomber amoureux. Il ne réalisait pas que son observation, au départ discrète, suscitait maintenant autour de lui, au fur et à mesure que sa tension montait, que son visage faisait défiler son admiration, de petits sourires entendus. La fille, qui ne pouvait ne pas s'en être rendu compte, lui jetait de brefs petits coup d'œil en dessous ; sa mine avait changé : d'avenante elle était devenue grave, sans hostilité néanmoins.

P-C Ombeté-Bella, Les Tribus de Capitoline, p.36

COMMUNICATION **√**5pts F.

- 1. Qui parle dans ce texte ? Sa présence est-elle explicite ou implicite ? Justifiez votre 2pts
- 2. Dans le premier paragraphe, quel est le référent textuel ? Relevez ses substituts grammaticaux et lexicaux. Que constatez-vous? 3pts

MORPHOSYNTAXE

- 1. Relevez tous les éléments de caractérisation dans les 5 premières phrases du texte. Quel est l'élément de caractérisation qui domine ? De quelle connotation se charge-t-il ? 3pts
- 2. Dressez un inventaire des temps verbaux du 1er paragraphe. Quel est le temps verbal 2pts dominant? Justifiez son emploi.

SEMANTIOUE

1. Reconstituez dans ce texte les champs lexicaux du corps et de la beauté. Quelle serait 3pts l'idée générale du texte?.

AIA