

COLLEGE F.X. VOGT		Année scolaire 2020 -2021
Département de Français	CONTROLE	06 JANVIER 2021
Niveau : Tle A	<u>EPREUVE DE LANGUE</u> <u>FRANCAISE</u> Durée : 2 Heures	Coef : 2

**TEXTE**

Il ouvrit les yeux et se passa la langue sur les lèvres. Il se sentit soulagé.

Il était la demie de dix heures. M. Fouconi commença à s'énerver. Le Haut-Commissaire était en retard d'une heure. On l'attendait pour le salut au drapeau. M. Fouconi alla au groupe des fonctionnaires indigènes puis à celui des chefs. Il repassa devant Meka.

— Il fait chaud, n'est-ce pas ! lui dit-il.

— Oui, oui, fit Meka.

C'était tout ce qu'il pouvait dire en français. M. Fouconi fut rejoint par Gosier d'Oiseau et l'adjoint. Les Blancs commencèrent à aller et venir devant Meka.

« Ils ont de la chance de ne pas souffrir dans leurs chaussures, se dit-il avec amertume. Ils portent des casques et ils sont jeunes... Et moi, pauvre homme mûr, je suis obligé de laisser mon crâne rôtir au soleil comme un margouillat. »

Les Européens repassèrent devant lui. La blancheur de leur tenue lui faisait mal aux yeux. Il les ferma tandis que ses oreilles souffraient le martyre du crissement des cailloux que broyaient les pas lourds des Blancs.

Meka ne savait ce qui lui faisait le plus mal, des pieds, du bas-ventre, de la chaleur ou des dents. Si on lui avait demandé en ce moment-là comment allait son corps, il n'aurait pas menti, comme il le faisait d'habitude, en répondant que la douleur le tenaillait tout entier. Il regretta de ne pas être passé chez Mami Titi.

« Là au moins, j'aurais pris de quoi ne pas sentir cette douleur », se dit-il.

Ferdinand OYONO, *Le vieux nègre et la médaille*, Collection 10/18, pp.99-100.

**COMMUNICATION /5pts**

1a/ Quelles sont les voix du texte ? Justifiez vos réponses par les indices textuels. 2pts

b) Quel serait l'intention de l'auteur de ce texte à travers cette pluralité des voix ? 1pt

2/ Quel est le référent textuel de cet extrait ? Justifiez votre réponse à l'aide d'indices textuels. 2pts

**MORPHOSYNTAXE /5pts**

1. a/ Dans ce texte, il y a utilisation simultanée des guillemets et des tirets. Quelle différence y a-t-il entre les deux ? 2pts
- b/ Quelle est l'intention de l'auteur de ce texte par ce mélange ? 1pt
- 2/ Quelle est la nature de ce texte ? Justifiez votre réponse. 2pts

**SEMANTIQUE /5pts**

- 1/ Relevez du texte tous les verbes liés au déplacement. Pourquoi emploie-t-on ces verbes ? 2.5pts
- 2/ Reconstituez dans ce texte le champ lexical de la souffrance. Que pouvez-vous en déduire sur le personnage qui en est l'objet ? 2.5pts

**RHETORIQUE /5pts**

- 1/ Soit l'extrait : « Je suis obligé de laisser..... margouillat. » Quelle image y a-t-il dans cet extrait ? Etudiez- la. 3pts
- 2/ Quel est le type de progression utilisée dans cet extrait ? Pourquoi ? 2pts