

PROPOSITION DE CORRECTION, PAR LE RENEF (Réseau National des Enseignants de Français).

DISSERTATION LITTÉRAIRE BACCALAURÉAT « A4 » SESSION JUIN 2021.

Références et solutions	Barème	Commentaires
<p><u>Sujet de type III : Dissertation</u></p> <p><b>Sujet:</b> Au sujet de l'activité poétique, Roland Lowé déclare: " La poésie restitue les angoisses éternelles de l'homme, cible la bêtise humaine" En vous référant aux œuvres lues et étudiées, commentez et discutez ce point de vue fondé sur les fonctions de la poésie dans la société.</p> <p><b>Reformulation :</b> La poésie reflète et traite essentiellement de la misère humaine.</p> <p><b>Type de plan :</b> Dialectique</p> <p><b>Problème :</b> Les fonctions de la poésie</p> <p><b>Problématique :</b> Problématique : la poésie a-t-elle pour unique fonction de présenter la misère humaine? N' a-t-elle pas d'autres fonctions ?</p> <p><b>Thèse 1:</b> La poésie expose les souffrances et les bassesses des hommes en société.</p>	<p>La dissertation sera notée sur 4 critères:</p> <p>Critère 1 : <b>Compréhension/ Pertinence 6 pts</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'il respecte le type de production attendue. <b>2pts</b></li> <li>- S'il reformule correctement le sujet et exprime clairement la problématique. <b>2pts</b></li> <li>- S'il propose des idées, des arguments et des exemples pertinents. <b>2pts</b></li> </ul> <p>Critère 2 : <b>Organisation/ Cohérence 6pts.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'il respecte la structure de l'exercice (introduction, corps du devoir, conclusion). <b>2pts</b></li> </ul>	<p>Sujet intéressant et à la portée de l'élève moyen.</p> <p>Consigne claire et sans équivoque. En adéquation avec le programme de Tle A4</p>

<p><b>Arg 1 :</b> L'adultère et l'infidélité que décrit dans un ton fort satirique le poète <b>Paul Eluard</b> dans <i>Capitale de la douleur</i></p> <p><b>Expl :</b> Le poème dédié à Max Ernst dans la première rubrique de <i>Capitale de la douleur</i> en vue de matérialiser la fourberie et surtout la sournoise des hommes. Source d'une douleur asphyxiante chez le poète face à une telle trahison des deux personnes lui étant si chères.</p> <p><b>Arg 2 :</b> La déshumanisation et traumatismes de la race noire décrite par <b>Jacques Chevrier</b> dans son chef d'œuvre <i>Nouvelle Anthologie Africaine</i>.</p> <p><b>Expl :</b> Cas du poème "black star" où dans une tonalité pathétique décrit la marginalisation et la « bestialisation » de la race noire par des hommes supposés supérieurs</p> <p><b>Arg 3 :</b> Les œuvres poétiques dénoncent les maux sociaux.</p> <p><b>Expl :</b> C'est le cas de <i>Nulle part: D'ici et d'ailleurs</i> de <b>Mohamed DIM</b> qui, à travers le poème « Guerre » dénonce les méfaits de la guerre dans le monde. Aussi, dans <i>Je te parle...</i>, <b>Romarc Williamson Tchouanté</b> fait une critique de la confession chrétienne qui a été utilisée comme arme pour combattre les résistants africains. Il le fait dans son poème intitulé « Volte-face ».</p> <p><b>Citation :</b> <b>Victor Hugo</b> « La poésie n'est pas un ornement, elle est un instrument »</p> <p><b>Transition:</b> Bien que la poésie se préoccupe des insuffisances et faiblesses liés aux hommes, il n'en demeure pas moins qu'elle épouse d'autres visées.</p>	<p>- Si les idées du texte s'enchaînent logiquement et s'il utilise correctement les connecteurs logiques. <b>2pts</b></p> <p>- si les idées développées convergent vers le même but. <b>2pts</b></p> <p><b>Critère3 : Correction de l'expression. 6pts</b></p> <p>- si son vocabulaire est varié, juste et précis (utilisation des mots justes <b>2pts</b></p> <p>- S'il respecte les normes orthographiques (écrire sans fautes) <b>2pts</b></p> <p>- s'il respecte les normes de la syntaxe et manie correctement les temps et modes verbaux. <b>2pts</b></p>	<p>Sujet conçu dans le respect des nouveaux programmes et à la portée de l'élève moyen.</p>
--	--	---

<p><b>Thèse 2:</b> La poésie assume bien d'autres visées.</p> <p><b>Arg 1:</b> La poésie est apaisement de l'âme par sa musicalité.</p> <p><b>Expl:</b> La beauté des vers du poème "Le Pont Mirabeau" de <b>Guillaume Apollinaire</b> transporte le lecteur dans un univers où le lyrisme bat la cadence de l'harmonie musicale</p> <p><b>Citation :</b> « De la musique avant toute chose » ce vers célèbre de l'Art poétique de <b>Paul Verlaine</b></p> <p><b>Arg 2:</b> la poésie célèbre l'amour</p> <p><b>Expl:</b> Le poème "la courbe de tes yeux" dans <i>Capitale de la douleur</i> où <b>Paul Eluard</b> célèbre la femme aimée à travers la beauté et la profondeur de ses yeux. Aussi, on peut le voir dans <i>Résurrection</i> de <b>Sophie ZANG</b> avec son texte « Extase » qui célèbre l'amour.</p> <p><b>Citation :</b> « La poésie c'est tout ce qu'il y a d'intime dans tout. » Victor Hugo.</p> <p><b>Arg 3:</b> La poésie est un voyage touristique qui balade son lecteur d'un paysage à l'autre par le biais des belles lettres.</p> <p><b>Expl:</b> Dans <i>Cri de Libération</i>, le jeune poète camerounais, <b>Arnaud Thierry LONLA</b> fait à travers ses vers la cartographie du paysage Camerounais. Le poète <b>Bertrand Mbomeni</b> en fait de même lorsqu'il célèbre la terre qui l'a vu naître. Dans son recueil <i>Les Chansons d'Ombres</i>, il conduit son lecteur de Bangou à Baména en dressant le paysage pittoresque qui les caractérise.</p>	<p><b>Critère : 4</b>  <b>Originalité de la production</b></p> <p><b>L'élève reçoit 2pts</b></p> <p>s'il respecte les alinéas, la mise en page.  si sa copie est propre, son écriture lisible, aérée, sans ratures.  si ses idées sortent des sentiers battus.</p>	
---	--	--