

MINI SESSION N°3

EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

TEXTE

L'un des plus grands débats philosophiques de l'histoire a porté sur la question de la fin et des moyens. Et il s'est trouvé des gens pour prétendre que la fin justifie les moyens, que les moyens, au fond, sont sans importance, l'essentiel étant d'atteindre le but fixé.

C'est pourquoi, disent-ils, si vous cherchez à bâtir une société juste, l'important est d'aboutir, et les moyens n'importent guère. Choisissez n'importe quel moyen pourvu que vous atteigniez votre but : ils peuvent être malhonnêtes, ils peuvent même être injustes. Qu'importe, si le but est juste ! Oui, tout au long de l'histoire du monde postmoderne, il s'est trouvé des gens pour argumenter ainsi. Mais nous n'aurons pas la paix dans le monde avant que les hommes aient partout reconnu que la fin ne peut être dissociée des moyens parce que les moyens représentent l'idéal qui se forme, et la fin l'idéal qui s'accomplit. En définitive, on ne peut atteindre des buts justes par des moyens mauvais, parce que les moyens représentent la semence, et la fin représente l'arbre.

Martin LUTHER KING, *Révolution sans violence*, Payot, 1967

QUESTIONS

- 1- Après avoir relevé et classé les indices de l'émetteur et du récepteur, identifiez-les clairement dans le texte. Quelle est l'intention développée par l'émetteur du texte vis-à-vis du récepteur ? 5pts
- 2- Quelle est la fonction dominante du langage dans le texte ? Justifiez votre réponse à l'aide deux éléments textuels. 3pts
- 3- Identifiez la structure de la dernière phrase du texte, donnez la valeur de celle-ci et l'idée véhiculée par l'auteur dans cette dernière. 3pts
- 4- Après le relevé de deux indices textuels pertinents, identifiez le type de texte, puis dégagez la fonction de ce dernier. 4pts
- 5- a- Quel est le processus de formation des mots suivants : « Injustes », « postmoderne »
2pts
- b- Identifiez dans le texte : - trois mots appartenant au vocabulaire du mal. 1. pt
- un synonyme de « moyens » 1pt
- un antonyme de « Juste ». 1pt