

Collège Privé Laïc Mongo Beti		B.P : 972 Tél. :22 22 46 19 / 22 68 62 97 Yaoundé			
ANNEE- SCOLAIRE	SEQUENCE	EPREUVE	CLASSE	DUREE	COEFFICIENT
2020-2021	N° : 02	Langue Française	Tle A4 ALL/ ESP	02 Heures	02
Nom du Professeur : M. MBOUOMBOU			Jour :	Qté :	
Tcl/03/12/2020					

Noms de l'élève _____ Classe _____ N° Table _____

Date : _____

Compétence visée :					
Appréciation du niveau de la compétence par le professeur: Note et appréciation					
<i>Notes</i>	0-10/20	11-14/20	15-17/20	18-20/20	Note Totale
<i>Appréciation</i>	Non Acquis (NA)	En Cours d'Acquisition (AE)	Acquis (A)	Excellent (E)	
<u>Noms & prénoms du parent :</u>		<u>Contact du parent :</u>	<u>Observation du parent :</u>		<u>Date & signature</u>

EPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

TEXTE:

Le pont Mirabeau
 Sous le pont Mirabeau coule la seine
 Et nos amours
 Faut-il qu'il m'en souvienn
 La joie venait toujours après la peine
 Vienn la nuit sonne l'heure
 Les jours s'en vont je demeure
 Les mains dans les mains restons face à face
 Tandis que sous
 Le pont de nos bras passe
 Des éternels regards l'onde si basse
 Vienn la nuit sonne l'heure
 Les jours s'en vont je demeure
 L'amour s'en va comme cette eau courante
 L'amour s'en va
 Comme la vie est lente
 Et comme l'espérance est violente
 Vienn la nuit sonne l'heure
 Les jours s'en vont je demeure
 Passent les jours et passent les semaines
 Ni le temps passé
 Ni les amours reviennent
 Sur le pont Mirabeau coule la seine
 Vienn la nuit sonne l'heure
 Les jours s'en vont je demeure.

Guillaume Apollinaire, Alcools, 1913

QUESTIONS

I- COMMUNICATION (5PTS)

1) A quels indices reconnaissez-vous la présence de celui qui parle dans le texte ? 1pt

- 2) De qui et de quoi parle-t-il ? Relevez les termes qui servent à nommer les référents dans ce poème 2pts
- 3) A qui le locuteur s'adresse-t-il ? L'énoncé ainsi formé peut-il avoir d'autres destinataires ? Justifiez votre réponse 2pts

II- MORPHOSYNTAXE (5PTS)

- 1) Ce poème est dépourvu de ponctuation. Quels sont, selon vous, les effets produits par cette absence de ponctuation, 2,5pts
- 2) Quel sont les temps verbaux et le mode dominants dans ce poème ? précisez leur valeur d'emploi 2,5pts

III- SEMANTIQUE (5PTS)

- 1) En vous appuyant sur des repérages lexicaux, précisez les deux principaux thèmes traités dans ce texte. Quelle relation de sens chacun de ces thèmes entretient-ils avec le titre du poème ? 3pts
- 2) De quelles connotations les mots et groupes de mots « pont » et « s'en va » se chargent-ils dans ce poème ? justifiez votre réponse. 2pts

IV- RHETORIQUE (5PTS)

- 1) Identifiez les mètres utilisés dans ce poème ? Justifiez votre réponse 1,5pt
- 2) Etudiez la qualité des rimes de ce poème : sont-elles pauvres, suffisantes ou riches ? justifiez-vous 1,5pt
- 3) Repérez et analysez les figures de style employées dans ce poème. Quels effets sont ainsi produits ? 2pts