

Coefficient : 1

ÉPREUVE D'ÉTUDE DE TEXTE

Maintenant qu'il sentait son cœur battre dans ses pieds, il commença à se demander avec appréhension s'il tiendrait dans le cercle jusqu'à l'arrivée du grand chef des blancs. Il regarda ses **souliers** qui lui parurent plus gonflés que le matin quand il les avait vidés du sable de la nuit. Il essaya de bouger un pied, il serra les poings et s'abstint de respirer. Il ressentit un calme immense pendant quelques secondes. Il essaya alors de peser de tout son poids sur son pied droit qui lui faisait plus mal. Son pied gauche lui donna un peu de répit mais il ne savait pas ce qui se passait dans son pied droit. On eût dit que l'aiguille que lui avait donnée Ela traversait son petit orteil, montait par la cheville, jusqu'à la cuisse et se plantait dans la colonne **vertébrale**. Cette aiguille elle-même s'était multipliée en une myriade d'aiguilles qui fourmillaient maintenant dans tout son corps. Meka était en nage.

« Heureusement que je n'ai pas mis des chaussettes ! » s'écria-t-il

Il essaya de s'imaginer une douleur plus lancinante que celle qu'il éprouvait.

« Enfin quoi ! Se dit-il, je suis un homme ! Mes ancêtres m'ont laissé tel quel ! Ils doivent me voir dans cet endroit où je me trouve... N'essayons pas de leur faire honte. J'ai été circoncis au couteau et le sorcier a craché du piment sur ma blessure. Je n'ai pas pleuré.

Ferdinand OYONO, *Le vieux nègre et la médaille*.

I- COMPREHENSION / 10 PTS

1. Donne un titre à ce texte et justifie-le. **2pts**
2. Relève dans le texte quatre mots ou expressions qui montrent que Meka souffre. **2pts**
3. Qu'est-ce qui est à l'origine de la souffrance de Meka ? **1pt**
4. Relève deux mots ou expressions qui désignent les actes par lesquels Meka essaye de se redonner courage. À qui Meka veut-il faire honneur à travers ces actes ? **3pts**
5. Relève dans le texte les étapes de la douleur dans le corps de Meka . À quoi compare-t-il la source de son mal ? **2pts**

II- CONNAISSANCE ET MANIEMENT DE LA LANGUE/ 10 PTS

1. Explique les expressions suivantes : « Meka était en nage. » ; « douleur plus lancinante ». (0.5x2)= **1pt**
2. Trouve dans le texte, un antonyme à chacune des expressions suivantes : « un calme immense » ; « pied gauche » ; « donna un peu de répit ». (0.5x3)= **1.5pts**
3. Donne la nature et la fonction des mots en gras dans le texte : « souliers. » ; « vertébrale. ». **2pts**
4. Soit la phrase : « le sorcier a craché du piment sur ma blessure » À quelle voix se présente t-elle ? Transforme-la à la voix inverse. **2pts**
5. Réécrive la phrase suivante « J'ai été circoncis au couteau et le sorcier a craché du piment sur ma blessure. » de façon à obtenir une subordonnée circonstancielle de temps. **2pts**
6. À quel temps et mode est conjugué le verbe de la phrase suivante : « N'essayons pas de leur faire honte » réécris la même phrase à la deuxième personne du singulier du même temps et mode. **1.5pts**