

TEXTE : Le bonheur

Si tu veux être heureux, ne cueille pas la rose
Qui frôle au passage et qui s'offre à la main ;
La fleur est déjà morte à peine est-elle éclosée,
Même lorsque sa chair révèle un sang divin ;

N'arrête pas l'oiseau qui traverse l'espace,
Ne dirige vers lui ni flèche ni filet
Et contente tes yeux de son ombre qui passe
Sans les lever au ciel où son aile volait ;

N'écoute pas la voix qui te dit « Viens ». N'écoute
Ni le cri du torrent, ni l'appel du ruisseau ;
Préfère au diamant le caillou de la route,
Hésite au carrefour et consulte l'écho.

Aussi bien que les pleurs le rire fait des rides ;
Ne dis jamais : Encore, et dis plutôt : Assez....
Le bonheur est un Dieu qui marche les mains vides
Et regarde la vie avec les yeux baissés.

Henri de Régner , Vestigia flammac.

QUESTIONS

I-COMMUNICATION (5 points)

- 1-Après avoir relevé et classé les marques du récepteur, identifiez-le et dites quel type de relation il voudrait créer avec l'émetteur à travers l'utilisation de ces indices. (1,5pt)
- 2-La présence de l'émetteur dans le texte est-elle explicite ou implicite ? Pourquoi ? Quel effet l'émetteur recherche-t-il à travers ce procédé ? 2pts
- 3-Quel est le principal référent du texte ? À quel substitut l'auteur l'assimile-t-il à la fin du texte ? Pourquoi ? (1,5pt)

II-MORPHO-SYNTAXE (5 points)

- 1-Etudiez la négation dans le texte; justifiez ensuite l'opportunité de son usage dans cet énoncé. (2,5pts)
- 2-Analysez le système verbal et dites quels sont les temps et les deux modes verbaux dominants. Qu'est-ce qui justifie leur emploi ? (2.5pts)

III-SÉMANTIQUE (5 points)

- 1-Construisez les champs lexicaux du bonheur, et de l'humilié. Justifiez leur présence commune dans le texte. (2,5pts)
- 2-Expliquez les expressions suivantes : « les mains vides », « les yeux baissés » Quelle idée du bonheur le poète voudrait-il véhiculer à travers leur emploi ? (2.5pt)

IV-RHÉTORIQUE (5 points)

- 1-A l'aide de trois indices textuels précis, identifiez le type de ce texte. (2.5pts)
- 2-Identifiez une figure de l'analogie dans le vers suivant : « Le bonheur est un Dieu qui marche les mains vides » et faites-en une analyse qui spécifie ses constituants. (2.5pts)