

*ou AP
GJC*

ÉPREUVE DE LITTÉRATURE FRANÇAISE
2^e Séquence

Sujet unique : Le Commentaire Composé

Texte : Tu reviendras, Sénégal !

Sénégal, Sénégal, Ô mes rêves
Sénégal !

J'escalade ton nom de Rosso à Podor, de Boghé à Matam,
de Bakel à Tambacounda,

5 Je rassemble ton nom de Djourbel au Sine-Saloum,

Je te rassemble, Casamance

Dans ma corbeille de rêves, Sénégal,

Je te rassemble.

Dans mes mille et mille mains d'enfants du Cameroun !

10 J'entends des pas sous la porte....

Est-ce le départ ?

Sénégal,

Est-ce déjà l'adieu ?....

J'ai compté mes tribus dans ton regard de Zénith,

15 Et mon nom et ton nom, et mon peuple et ton peuple

Montent comme la vague de l'océan des siècles

Nous avons consacré nos routes d'espérance

Et bâti coude à coude la case de ce jour :

Tu reviendras, Sénégal,

20 Et j'entendrai encore la voix de tes sirènes portée sur les Kalams,

J'entendrai la clameur des guerriers d'Albouri,

Le lourd piétinement de leurs cavales indomptées narguant

tous les exils

Tu reviendras,

25 Nous irons

Par-delà nos exils vers l'Afrique de nos rêves

Fraternelle, libre, indivisée.

E. MVENG, Balafon, Clé [1972], 2007, pp.53-55.

Sans dissocier le fond de la forme, vous ferez de ce texte un commentaire composé. Vous prendrez appui sur l'énonciation, les champs lexicaux, les figures de style, les temps verbaux, les tonalités, etc. pour montrer comment de retour aux sources, le poète exprime son rêve pour son Afrique natale.