ANNÉE SCOLAIRE 2019/2020 Classe: 1^{ère} A4, C, D & TI

Durée: 4h

Coef. : 02

ÉPREUVE DE LITTÉRATURE FRANÇAISE 1ère Séquence

Commentaire Composé

<u>Texte</u>: A Kong-Fu-Tseu.

Kong-Fu-Tseu mon ami,

Tu m'as ouvert toutes grandes

Les portes du Levant,

Avec des soleils éclatés comme des fruits mûrs.

5 Tu m'as ouvert ta Chine,

Ta Chine immense, et je suis le Boudha de granit,

Sur son socle millénaire,

Je suis la pagode,

Et je suis la conque de bambou sur les Fleuves Bleus,

10 Tes fleuves jaunes,

Sur l'amour, je suis ta voile de lotus ombrageant

Ton sommeil, ombrageant ton réveil,

Je suis sur ton Amour,

Le bourgeonnement à l'aube des sourires,

15 Des berceuses, des éclats de rire,

Des sanglots poignants sur le grouillement des berceaux,...

Des soupirs, comme la tornade, comme la clameur des eaux

Partageant dans le poto-poto d'or de ton limon,

Sur ton Amour, Orient,

20 Je suis l'amour maternel de ce Couchant

Couvant pour Toi des aubes d'espérance.[...]

Tu m'as ouvert toutes grandes

Les portes de ton Levant;

Par-delà les rideaux de Bambou et la nuit de mon visage éthiopique

25 Tu m'as ouvert le cœur de ton mystère,

Et je te nomme de ton nom de chair vive et de sang,

Et dans mon âme

Je porte le bouquet parfumé de ton âme

Je respire innombrable l'arôme des millénaires,

Je t'écoute ; tu me parles.[...]

Engelbert Myeng, Balafon, Yaoundé, Clé 1972 [2010], pp.05-06.

Sans dissocier le fond de la forme, vous ferez de ce texte un commentaire composé. Vous prendrez appui sur l'énouclation, les champs lexicaux, les figures de style, les temps verbous les cauxilles can alle composés de puère célèbre les valeurs.

TRAVAIL À FAIRE

I-Analyse du texte proposé

- 1- Formulation des hypothèses : (quatre environ) :04pts
- 2- Grille d'analyse du texte (forme) : 4pts

N ^{O1}	Entrées ou	outils	Repérage de	es	Analyse d	les	Interprétation	
	d'analyse	:	indices		indices		des indices	
1	Enonciation						2	
2	Temps verbaux							
3	champs lexicaux							
4	Figures de style				Ø*.			
5	Tonalité	-						

II- ÉLABORATION DU PLAN: 10pts

- Idées exprimées dans le texte (fond)

Introduction partielle

CI n^o 1 SCI ₁₊ outils d'analyse S CI ₂₊ outils d'analyse Transition

> CI n° ₂ SCI ₁₊ outils d'analyse SCI ₂ outils d'analyse

Conclusion partielle

CI=centre d'intérêt SCI=sous-centre d'intérêt

PRÉSENTATION: 2pts