

COLLEGE JEAN TABI D'ETOUDI
DEPARTEMENT DE FRANÇAIS
B.P/ 4174 YAOUNDE
TEL/FAX 22.21.60.53
N/REF : CJT/18-19/DH/AB/JMCN

ANNÉE SCOLAIRE 2018-2019
SEQUENCE N°2
CLASSES : T^{les} Cet D
DURÉE : 2 HEURES
COEF : 2

DEVOIR HARMONISÉ DU 15 OCTOBRE 2018
ÉPREUVE DE LANGUE FRANÇAISE

Texte : Nous avons dansé

Nous avons dansé, dansé,
Secoué nos misères pour faire briller nos rêves,
frappé le sol de toutes nos forces
pour en faire jaillir les flots de chansons.
Le vent, en nos mains repartait en poussière.

Nos joies en feux d'artifice
ont illuminé notre ciel.
Et les pieds endoloris, soufflant au repos
S'interrogent sur l'étape de demain.
Nous avons dansé, dansé, dansé « jusqu'à fatigué ».

Ils étaient venus aussi, les morts
nos morts
pour donner de l'éclat à la fête ;
Ils dansaient au rythme des tam-tams
Tous ceux qui faisaient de leur droit de vivre
un bouclier d'airain
des chansons dans la tête
et des rêves dans les yeux.

Ils étaient venus
la peau boursoufflée de balles
Et ils piétinaient le sol pour briser des chaînes
Et ils battaient des mains pour chasser des fantômes.
Nous avons dansé, dansé, dansé « jusqu'à fatigué ».

J'ai les yeux pleins d'images,
les oreilles pleines de chansons
les mains pleines de rêves.

J'en ai fait un bouquet lumineux
Que je dresserai un jour au long du sentier
en borne milliaire

Ce sont les images, les chansons et les rêves
de tous ceux qui moururent de faim
de ceux qui hurlèrent d'épouvante dans les incendies
allumés par les foudres de guerre,
de ceux qui pensent que les enseignes
ne peuvent plus être dorure
lorsque les hommes se vêtent de misère.

I- COMMUNICATION / 5pts

- 1) A partir des indices précis, identifiez l'émetteur et le récepteur dans ce texte. Précisez le statut de chacun d'eux en justifiant votre réponse. **(3ps)**
- 2) Dites quel est le référent de ce texte. De quel type est-il ? Justifiez votre réponse. **(2pts)**

II- MORPHOSYNTAXE / 5pts

- 1) a- Quelle est la structure de la phrase qui domine dans l'extrait : « ce sont les images.....les hommes se vêtent de misère » ? **1.5pt**
b- quel effet de sens produit-elle ? **1.5pt**
- 2) précisez la valeur d'emploi du présent de l'indicatif utilisé à la fin du texte. **(2pts)**

III- SEMANTIQUE / 5pts

- 1) Donnez le champ sémantique du verbe "dansé" utilisé par le locuteur. **(2pts)**
- 2) Construisez les champs lexicaux de la guerre et de la liberté. Comment expliquez-vous leur emploi conjoint dans ce texte ? **(3pts)**

IV- RETHORIQUE DES TEXTES / 5pts

- 1) Relevez dans le texte
 - a) une énumération et une hyperbole. **1.5pt**
 - b) A quoi servent-elles ? **1.5pt**
- 2) Caractérissez le type de poème de ce texte par deux éléments justificatifs. **1+1=2pts**

imes de tous les